



الفلبين:  
سلطة أكيو  
باقية تحت رحمة الفكر

L'AVANT GARDE ARABE



(Marque Déposée)

الظلي العربي

١٩٨٧ - العدد ٢٢٦ - الاثنين ٧ أيلول ١٩٨٧ - N 226 Lundi 7 - Septembre 1987 - ISSN: 0759-965X

الفارات العراقية على الناقلات الإيرانية:

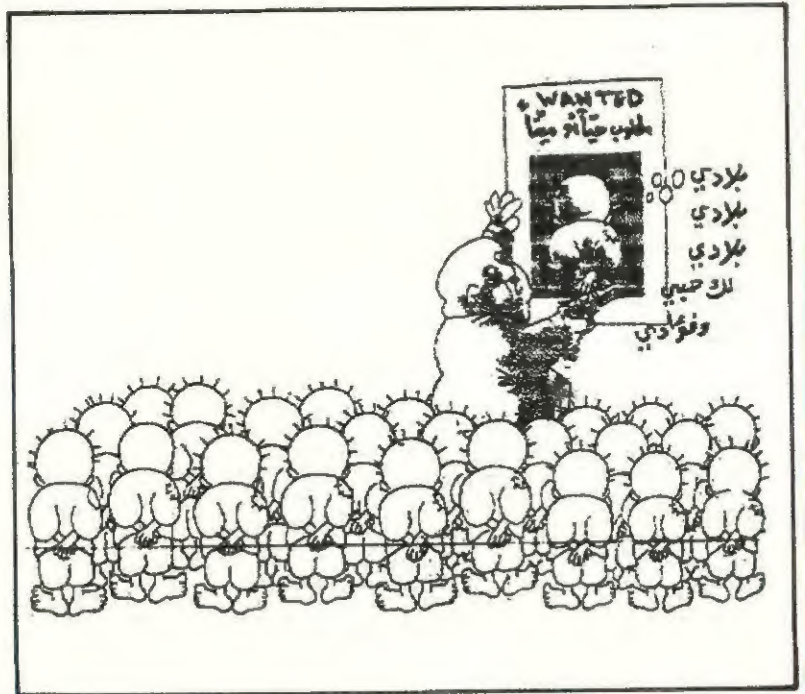
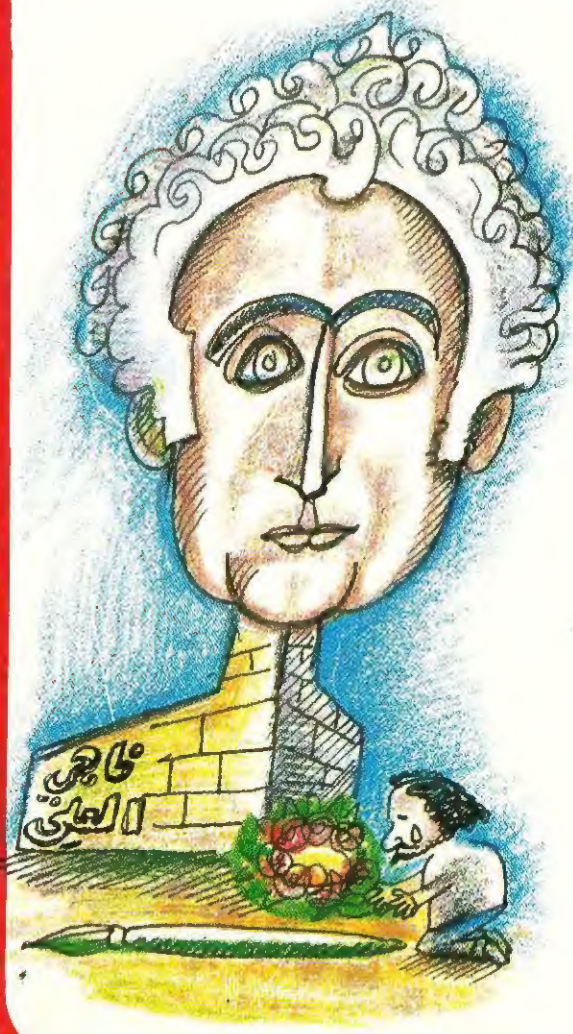
# السلام الشامل أو الحرب الشاملة

الواء طلعت مسلم:

احتمالات الصدام بين واشنطن وطهران  
محدودة... ومحكومة

من خلف حافظ الأسد؟







تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي  
العنوان: ٣١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -  
تلفون: ٤٠ ٤٧٤٧٥٠ تليكس: الفارس ٦١٢٣٤٧ ف. الصور: سيبا

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par JL - SA 63, Av. Marceau - 75016 Paris - Tél : 47.23.61.15

Gérant : NASIF AWAD

الطليعة العربية  
(Marque Déposée)

عربية اسبوعية سياسية

النشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



٤٢



## من أسرة التحرير

لضى ناجي العلي، بعد صراع طويل غير متكافئ مع الموت، بعد أن أصابته رصاصة الغدر في الراس. لو لم يكن المصائب ناجي العلي الذي عاش حياته كلها متحدياً، لربما مات من ساعته. ولكنه عنصر التحدي الذي أبقاه بين الموت والحياة كل هذه المدة.

في موت ناجي خسارة كبيرة، ليس لفلسطين فقط، ولا للامة العربية حسب، ولكن موت ناجي خسارة للفن، وللصدق، وللطهارة.

لناجي حق علينا جميعاً، وحقه علينا لا يكون في بكائه. ولا في التسابق لظهور العواطف، لاهله وأولاده، بل في حمل رسالته، كل بطريقة.

حق ناجي علينا، أن نحاول رسم ما كان ينوي رسمه، لو امتد به العمر، سواء بالريشة أو بالقلم، أو بالكلمة، أو بالطلقة.

حق ناجي علينا، أن نستلهم صدقه، وبساطته، وحبته لفلسطين وللامة العربية. وأن نكون قادرين على قول ما نؤمن به دون خوف من مسدس، أو من نقي.

كان ناجي العلي ظاهرة بارزة في الحياة الفلسطينية والعربية. فليتمثل من تأثر لاستشهاده بهذه الظاهرة في سلوكه، وفي نضاله.

لا نرتي ناجي في «الطليعة العربية»، ولكننا نعاود روحه أن تبقى أوفياء للخط الذي يسير عليه، وهو الخط الذي سار عليه ناجي العلي، بطريقة الخاصة، لنتار له من قتلته أيا كانوا.

أهم ما في ناجي أنه كان صاحب قضية، لم يسلم عليها، ولم يتنازل عنها، ولم يتروّد في حملها حتى قضى في سبيلها.

إنه شهيد بحق، والشهداء لا يتركون بل تستلهم مواقفهم.

رحم الله ناجي، وعوضنا عنه بالف ناجي.

٥	العراق: السلام الشامل أو الحرب الشاملة	الغلاف
١٢	دمشق: ياسل اسد المرشح غير المسمى للخلافة، أبيه	عرب
١٤	الإنسان بدولاً... في لبنان	
١٦	الأفق اللبناني مسدود... وانتخاب رئيس المجلس النيابي محطة	
١٧	السودان: العودة إلى الحكومة الائتلافية هو الخيار المرجح	
١٠	اللواء طلعت مسلم: المواجهة بين واشنطن وطهران - محدودة ومحكومة	لقامات
١٨	شامير يعيش أيام انتصاره ويرى ينتظر... المستقبل	الوطن المحتل
١٩	بون تروج لطهران: تضليل الرأي العام أم جس نبض	العالم
٢٠	واشنطن ورافسنجاني: تبادل الرهائن والرهائنات	
٢٢	شريط أوزو: باريس لا تتحرك والتحكيم الدولي ينتظر	
٢٤	سلطة اكينو بالية تحت رحمة العسكر	
٢٨	شجار بين وزراء السفارة الإيرانية في باريس	
٣٢	أخيراً... هوبنكر في بون	
٣٦	هل تراجع أفريقيا راية العصيان؟	اقتصاد
٤٢	الفنان فتح الترك يتحدث عن نصب الشهيد	ثقافة

المراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق. ن. / سورية ٥٠٠ ق. س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريال / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريال / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريال / ليبيا ٤٠٠ مليم / عُمان ٥٠٠ بيس / موريتانيا ١٠٠ لوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 F / Grèce 150 Drcs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvège 12 CN.



ما فيه، وتتعامل مع الحاضر وفق معطيات العصر، مستفيدة من اشراقات الماضي في تشويقها للمستقبل.

وسوف يقول التاريخ أيضاً، ان الطرف الذي اشعل هذه الحرب تحت شعار تصدير «الثورة الإسلامية» لتحرير القدس من دنس الصهاينة، وللقضاء على الامبريالية الاميركية، قد تعامل منذ البداية مع الصهاينة، وتعاون معهم بكل الوسائل لقمع العرب، وتفتيت وطنهم الى دويلات طائفية وعرقية تتركس الوجود الصهيوني في فلسطين، كما تعامل مع الامبريالية التي اشبعها سبباً وشتماً لتحقيق الغرض ذاته.

ولسوف يضيف التاريخ ان بعض العرب كانوا شركاء للصهاينة، والامبرياليين، ومصدري «الثورة الإسلامية» في هذه المؤامرة القذرة التي تستهدف الامة العربية كلها، تاريخاً وحاضراً ومستقبلاً. ولن ينسى التاريخ ان يشير الى ان هؤلاء العرب، ظلوا يمارسون دورهم المخزي وهم يتحدثون عن العروبة. وعن التحرير، وعن بناء المستقبل المشرق!!

وسوف يقول التاريخ، ان العالم كله تواطى في هذه الحرب، بشكل او باخر، بدرجة او باخرى، مع الطرف الذي يمثل الجمود والتخلف ويجسد الاصرار على العدوان، ولكنه سيقول أيضاً، مهما كانت عواطف الذين يكتبونه، ان العراق الذي يمثل النظرة الحية المتطورة للحياة، واجه هذه الحرب وحده، وانتصر.

سيحاول بعض المؤرخين، بالتأكيد، التقليل من اهمية هذا الانتصار، او تشويبه بنسبة اسبابه الى ما هو بعيد عنها، بسبب الجانب الذي اشرنا اليه في البداية، وهو الاصرار الصادق على استقلالية الإرادة والقرار، لان عالم الكبار، لا يريد لأحد من الصغار ان يكون صاحب ارادة مستقلة، وقرار مستقل. ومشكلة هؤلاء، انهم يقيسون العراق، او اي قطر عربي يحمل نظرية كالتلي يحملها العراق، بحجمه المحدد على الخريطة امامهم، وليس بحجم ما يمثله من آمال وطموحات مخزنة في ضمير الامة العربية كلها. ولان العراق صادق في ما يمثله، فانه استطاع ان يحارب ضمن الخريطة التي يقيسه بها الآخرون، بحجم ووزن الامة العربية كلها، والوطن العربي كله، متجاوزاً كل ما هو متعارف عليه في الحسابات التقليدية، رغم تأمر بعض العرب وتخاذل معظمهم. لو لم يكن العراق هكذا، لما كانت هذه الحرب، ولما كان هناك من حاجة الى الخميني ونظريته.

ولو لم يكن العراق هكذا، لما استطاع ان يصمد في هذه الحرب، وان ينتصر فيها. ولما استطاع ان يجعل العرب الذين وقفوا منفرجين، او متواطئين طوال السنوات السبع الماضية، يستشعرون حجم الخطر الذي بات يهددهم الآن. بل، لو لم يكن العراق هكذا، لما كان اليوم هناك عرب، وانما طوائف واجناس متناحرة تحت نيرين: نير الصهيونية ونير الفرس.

ولكن، مهما حاول المؤرخون تجاوز هذا الجانب، او عملوا على طمسه، فان الاجيال العربية ستقف عندده، وتستلهمه في صنع حاضرها وبناء مستقبلها.

أشيب التحرير

## الحرب .. والاجيال القادمة



عندما تقرأ الاجيال العربية القادمة، ما يكتبه التاريخ عن الحرب العراقية - الايرانية، التي دخلت عامها الثامن هذا الاسبوع، فانها ستقف ملياً عند جانب اساسي فيها، يفسر لها الجوانب الاخرى كلها، ويكون الدرس الامثل والاعمق استقراراً في وجدانها لمئات السنين.

هذا الجانب الاساسي هو الايمان الحقيقي بالشعب وبالامة، والاصرار الصادق على استقلالية الإرادة والقرار، مهما كثرت الصعاب وتعدد الاعداء. ولئن كان من المفترض نظرياً، على الاقل، وجود مثل هذا الجانب عند قيادة اي شعب، فإن الواقع لا يشير الى وجوده الا في حالات نادرة، رغم تصريحات القادة عن تمسكهم به، وتأكيداتهم على امتلاكهم اياه. وهو، على كل حال، ليس من الامور التي يسهل تحقيقها بالنسبة للشعوب الصغيرة في عالم اليوم. في ظل هيمنة الكبار وتشابك مصالحهم حتى المناضلون، الذين يدخل هذا الجانب في تكوين شخصياتهم القيادية، ويكون المغبر لبعضهم الى مواقع السلطة، لا يستطيع الكثيرون منهم ان يتمسكوا به ويحافظوا عليه لاعتبارات بعضها موضوعي يمكن تبريره، وبعضها الاخر ذاتي لا يمكن تبريره. ومن يتابع الثورات في العالم الثالث، يجد الكثير من الامثلة.

نعود الى الحرب العراقية - الايرانية، التي دخلت عامها الثامن هذا الاسبوع. لنستقريء ما سيكتبه التاريخ عنها للاجيال العربية القادمة، وعلى اي الجوانب فيها سيكون التركيز، لنرى اهمية هذا الجانب.

سوف يقول التاريخ، انها اطول حرب عرفتها الإنسانية في العصر الحديث.

وسوف يقول، انها حرب بين بلدين، تفوق احدهما الاخرى بثلاثة اضعاف مساحة وسكاناً، ومع ذلك فقد انهزمت.

وسوف يقول كذلك، انها حرب بين نظريتين للحياة، احدهما جامدة متخلفة، لا تفهم التاريخ ولا تستوعب الحاضر، وتسعى لمصادرة المستقبل. واخرى حية متطورة تستمد من التاريخ اصفى



تطبيقه نصاً وروحاً بصورة متكاملة ومتراصة، ورفض اي أسلوب للتعامل الانتقائي مع بنوده.

### محاولة تجرئة القرار

لعبة ايران الاحتمالية هذه باتت اكثر وضوحاً مع التحرك الدبلوماسي الذي بداته بعد حوالي اسبوع من صدور القرار، فقد تمحورت كافة تصريحات المسؤولين الايرانيين ومحاذااتهم في دول اوروبا، حول مقولة غريبة وشاذة وهي «نحن لا نقبل القرار ولكننا لا نرفضه». هنا اصبح من الجلي ان ايران تسعى في تحركاتها الى ما اسمته بتعزيز قرار وقف اطلاق النار في الخليج، وبمعنى اوضح تكريس الهدوء الذي التزم به العراق طوعاً في منطقة الخليج العربي لالتاحة الفرصة امام جهود السلام، لتأخذ مدياتها، بينما تبقى الحرب دائرة عند الحدود الدولية. وبمعنى آخر ان يُسمح لايران بنقل صدارتها النفطية، وأن لا يعارض العراق ذلك، مع استمرار القتال وعدم تنفيذ طهران لبتود قرار مجلس الامن الاخرى المترابطة والمتكاملة والالزامية.

هذا الطرح المخادع مع لعبة التسويق والمماطلة الإيرانية، وجدت لها صدى في بعض الاوساط الدولية التي تناست، او غفلت عن طبيعة النظام الإيراني العدواني، وسلوكه النشاز في المجتمع الدولي. بينما راح البعض الآخر يروج، بما لا يقبل الشك، للطروحات الإيرانية لغرض في نفس يعقوب، ليس خافياً على احد على كل حال، فالانتهازية الدولية في التعامل مع ايران باتت عنواناً لمرحلة من دبلوماسية بعض الدول، ومنها دول كبرى.

### سيناريو جديد

مع توالي الاحداث اخذ السيناريو شكلاً متقدماً فقد بدا الحديث عن استعداد ايران لقبول وقف اطلاق النار. على ان هذا القبول، لو حدث، سيكون وسيلة للالتفاف على القرار الدولي ونقض اهم شروطه وهو تكامله والزاميته، وبالتالي ابقاء الحرب قائمة بينما ينص القرار على اطلاق سراح الاسرى كل الاسرى، في فترة زمنية قريبة، وانسحاب الطرفين للحدود الدولية. وهذا ما نبه اليه السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي في تعقيب صحافي له، فقد قال: «لا بد لنا من ان تؤكد نقطة مهمة حاولت بعض الجهات اشاعة الغموض حولها. ان بعض الاوساط صار يعتبر احتمال موافقة ايران على وقف اطلاق النار على انه خطوة جوهريّة في تطبيق القرار. ان تفسير العراق للقرار ليس كذلك اطلاقاً. ان قبول ايران بوقف اطلاق النار فقط لا يعتبره العراق قبولاً بالقرار. وبالتالي لا تتربط على العراق التزامات. ان القبول بالقرار يعني القبول به كله، واستعداد ايران لتنفيذه كله. ونعيد الى الانه ان الفقرة الاولى من القرار لا تشمل وقف اطلاق النار فحسب، وانما تشمل الانسحاب الفوري الى الحدود المعترف بها دولياً، وان اية موافقة ايرانية على وقف اطلاق النار لا تتضمن الموافقة الرسمية والصريحة على الانسحاب الفوري، وعلى بقية فقرات القرار، وخاصة اطلاق سراح الاسرى وتبادلهم الشامل،



امام استمرار التسويق الإيراني... والتراخي الدولي

## العراق يقلب الطاولة على رؤوس اللاعبين

الرئيس صدام حسين: اذا قبلوا بقرار مجلس الامن ٥٩٨ سنمنحهم فرصة لتنفيذه واذا تأخر أسير واحد لديهم سنضربهم جوا... وبرأ

احتمالات استئناف حرب المدن واردة اذا لم تمنع ايران عن قصف المدنيين

سوى اقراره للسلام في المنطقة وحل النزاع بين البلدين المتحاربين وفق قواعد القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة. وبعد الموافقة العراقية الصريحة والرسمية على القرار وبنوده اتجهت الانظار نحو ايران التي لم تتخذ اي موقف رسمي بل عمد حكماها الى اطلاق التصريحات المتناقضة التي تصبّ كلها في خانة رفض القرار، دون الاعلان عن ذلك رسمياً. في محاولة مكشوفة منها - توقعتها القيادة العراقية حسبما اعلن الرئيس صدام حسين مؤخراً - لجأت ايران للتسويق والمماطلة بهدف تميع القرار الذي عكس الاصرار الدولي على وقف الحرب. واتضح هذا بما لا يقبل النقاش في الرد الإيراني الرسمي الذي ابلغ للامين العام للامم المتحدة في ١١ آب/اغسطس الماضي، حين اعلنت طهران انها لا تقبل القرار ولا ترفضه! هذا الموقف الإيراني الغريب تجاه مثل هذا القرار المصري والمزم، اوضح ان النظام الإيراني لجأ أولاً الى المماطلة والتسويق لاقرار القرار الدولي من محتواه، وثانياً الاستفادة منه في الوقت نفسه عن طريق التعامل الانتقائي مع بنوده التي تخدم اهداف ايران ضد العراق، وبمعنى آخر محاولة جعل القرار ٥٩٨ بمثابة غطاء دولي تستتر به ايران لتجرئة الحرب رغم ان طبيعة القرار الالزامية تفرض

بغداد - جاسم محمد حسن

عقب صدور قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ في ٢٠ تموز - يوليو الماضي ارتأى العراق ان يتخذ موقف المراقب للاحداث، وباختياره المحض التزم سياسة ضبط النفس والامتناع عن ضرب المصالح الإيرانية في البر والبحر، ليتيح الفرصة المناسبة بكل اخلاص وموضوعية للمجتمع الدولي، لاستكشاف موقف ايران من القرار واقناعها بقبوله، والعمل على تطبيق بنوده، ولكن بعد حوالي ٤٠ يوماً، وهي المدة القصوى التي جرى الحديث عنها في المداولات بين الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن كمهلة لتحديد الموقف الإيراني من القرار بعد ان قبله العراق عقب صدوره بثلاثة ايام تخلت بغداد عن موقف المراقب وتدخلت من جديد كصانعة للحدث، وممسكة بدفة الصراع مع ايران دون اية تأثيرات او مداخلات من اية جهة. فماذا حدث في هذه الفترة؟

### لاونعم الإيرانية

من المعروف، ودون الدخول في التفاصيل، ان العراق، قبل بالقرار الدولي ٥٩٨ مع انه لا يتضمن اية مكاسب خاصة للعراق كما هو واضح في بنوده،



ستعود الى قرصنتها البحرية ضد السفن المحايدة، وتهديدها خطوط الملاحة الدولية فيه: وهذا ما حدث فعلاً بشكل متواز مع حدة التصعيد العراقي.

هذه القرصنة الايرانية، لم تسقط مصداقية حكام طهران المشكوك بها عند الجميع فقط، بل وضعت الاسرة الدولية ومجلس الامن امام مسؤولياتهما، باعتبار ان الخليج العربي ممر مائي دولي، وبالتالي فان هذه القرصنة ليست موجهة ضد العراق الذي اغلقت منافذ الخليج في وجهه منذ بداية الحرب قبل سبع سنوات، ولا الى الدول العربية الواقعة على شواطئ الخليج العربي فقط، بل الى كل دول العالم التي ترتبط بمصالح وثيقة مع دول المنطقة.

ولكن مع هذا، يبقى من رد الفعل الايراني الهستيري ما يعني العراق وسيادته في الصميم، وهو معاودة ضرب المدن العراقية الحدودية بكل عنف ووحشية، تحت حجة ضرب منشآت اقتصادية عراقية فيها بالمدفعية، رغم ان هذه المدن تكاد تخلو من هذه المنشآت، او انها متوقفة عن العمل بسبب الحرب عموماً، وحرب المدن خصوصاً. العراق على هذا الصعيد، وحتى هذه اللحظة، ما زال متمسكاً بضبط النفس، ولكنه كما تستطيع ان تؤكد «الطليعة العربية» لن يظل صامتاً إذا استمرت المدفعية الايرانية بضرب السكان المدنيين. ولقد ابلغ العراق الامن العام للامم المتحدة بهذه الجرائم الايرانية، وبمشروعيتها وحقه في اتخاذ كافة الاجراءات الضرورية لحماية مواطنيه الغزل والمناطق السكانية. كما ذكر ايران بقدرته الجبارة على دك المدن الايرانية في حالة اشعال حرب المدن لا بالصواريخ البعيدة المدى القادرة على الوصول الى طهران فقط، بل بالطائرات كذلك. وقد قال ناطق عسكري عراقي: «اننا «قادرين على تخصيص مائة طائرة او اكثر لضرب المدن الايرانية وتكرار الضرب عدة مرات في اليوم الواحد».

### ربع الساعة الاخير

ويبقى من عوامل ضبط النفس العراقية وعدم اشعال حرب المدن، تفويت الفرصة على ايران في محاولتها التشويش والتضليل وخطط الاوراق تمهيداً لشن حرب المدن التي يستهدف النظام الايراني من ورائها التستر على موقفه الرافض لقرار مجلس الامن ٥٩٨ وسياسته المتمثلة في الاستمرار بحرب العدوانية والتوسعية وتهديد امن وسلامة دول الخليج العربي وممارسة الارهاب والابتزاز خلافاً لارادة المجتمع الدولي. وهذا ما اوضحه السيد طارق عزيز في رسالته الى دي كويلار.

اخيراً وليس آخراً، ومع التصعيد المتوقع والمحتمل في المنطقة فان ربع الساعة الاخير من الحرب التي تحدثنا عنها سابقاً قد بدأت فعلاً ولن يتوقف الفعل العراقي هذه المرة حتى تسمع دقات السلام في ارجاء المنطقة، ابتداءً من حافات جبهات القتال الامامية، مروراً بعودة الاسرى كل الاسرى، وانتهاءً بالانسحاب الشامل الى الحدود الدولية المعترف بها.



اغتراب ساعة في حرب الخليج

بعث بها السيد طارق عزيز وزير الخارجية الى دي كويلار الامن العام للامم المتحدة، التي اوضح فيها طبيعة اللعبة الايرانية وموقف العراق منها وتذكره بان قرار مجلس الامن ٥٩٨ اتخذ ليطلق بسرعة لا لكي يُدرس الى ما لا نهاية، كانت الطائرات العراقية تتوغل في العمق الايراني وتضرب حقول ايران ومنشآتها النفطية، الى جانب ضرب ناقلة نفط ايرانية في عرض الخليج العربي وقرب السواحل الايرانية. وتوالى الفعل العراقي الجوي ليشمل حتى لحظة كتابة هذا التقرير اصابة وتدمير اكثر من عشر ناقلات نفط، تتعامل مع الموانئ الايرانية، اضافة الى تدمير منشآت حيوية واقتصادية في العديد من المدن الايرانية.

وهكذا بين ليلة وضحاها قلب العراق المائدة على رؤوس اصحابها، ودخلت الحرب من باب الخليج اوج قمعتها، وسقطت محاولة ادخالها مرة اخرى في دائرة الحرب المنسية. واذا كان العالم قد صحا على الحقيقة المرة التي حاول البعض القفز فوقها، وهي ان الحرب لا غيرها، هي محور السلام، وان أية محاولة جديدة لاقرار السلام الشامل في المنطقة يجب ان تبدأ وتنتهي بوقف شامل للحرب، وحل أسباب النزاع بالطرق السلمية، وعدا ذلك ليس سوى محاولة اخفاء جذوة النار تحت الرماد، فان حكام ايران اكتشفوا ان لعبة المماطلة والتسويق والخداع، التي اوهموا انفسهم بها، انقلبت وبالأعلى عليهم.

بعد سقوط اللعبة الايرانية التي استمرت اربعين يوماً، اي منذ صدور قرار مجلس الامن ٥٩٨ وحتى استئناف العراق عملياته الجوية، توجهت الانظار فوراً صوب الخليج العربي لترى ما اذا كانت ايران ستنفذ تهديداتها بضرب السفن الاميركية في حالة ضرب العراق لناقلاتها، ام انها

لن تلزم العراق بأي شيء، فاما تطبيق القرار ككل، او يبقى الحال كما هو.

### لا تجزئة للقرار

قبيل ان يصدر التصريح المستفيض للسيد طارق عزيز وزير الخارجية، كان العراقيون مشدودين الى شاشة التلفزيون وهم يتابعون حديثاً للرئيس صدام حسين يوم السبت المصادف ٢٩ آب / اغسطس الماضي، وهو يستقبل مجموعة من الطلبة العراقيين المقيمين في الكويت. فقد اعلن رفض العراق لاية تجزئة للقرار الدولي، حتى لو كان وفقاً لاطلاق النار، دون ان يقتصر بتنفيذ بنود القرار الاخرى. وفي الوقت نفسه اعلن الرئيس صدام ان لعبة المماطلة والتسويق الايرانية ومحاولة تكريس ماسمي بسلام الخليج، كما يروج له الايرانيون، قد انتهت، وان العراق منذ هذه اللحظة سيدخل على الخط الساخن للاحداث. وقل الرئيس صدام حسين في معرض حديثه، «فحتى لا يظلوا يستمرون في اللعب ويصدرون نقطهم من الخيخ على راحتهم، ويشترين بواسطته اسلحة يوجهونها الى صدور العراقيين، سنضربهم بعد الآن في البحر، نضربهم ونكسر كل شرايينهم الاقتصادية التي تمدهم باسباب العدوان العسكري. واذا قالوا قبلنا القرار رقم ٥٩٨ ومستعدون لان نطبقه بحسن نية، سوف نمحهم فرصة. واذا لم يطبقوه بحسن نية، وكل القرار بلا ابطاء، اي اذا تأخر عندهم اسير واحد، نقول للقوة الجوية اضربوهم مرة ثانية، ونقول للقوة البرية اضربوهم ايضاً. يجب ان يطبق القرار كله».

### قلب المائدة على اصحابها

عقب حديث الرئيس صدام حسين والرسالة التي



٥٩٨. كوحدة لا تتجزأ. لكن الفترة الاختيارية مضت. وعلى الرغم من الاجماعين الدولي والعربي، وحشود الاساطيل الاميركية والاوروبية، ورفقة العلم الاميركي فوق الناقلات الكويتية، مضت ايران في تحدي ارادة السلام. واستفادت من قنوات تواطؤ معينة في واشنطن، كما في موسكو. وحاولت تكيف الواقع الجديد فوق مياه الخليج العربي لصالح تسويقها النفط، الذي يصب مباشرة في مطحنة العدوان. وليست مفارقة ان يتوصل النظام الايراني، ومنذ رفع الاعلام الاميركية على الناقلات الكويتية الى مضاعفة ملموسة لصادراته النفطية. حتى ان الخبراء النفطيين الاوروبيين، ومنهم من ينتمون الى نادي باريس، يسوقون رقم ٢٥ مليون دولار في اليوم، قيمة العوائد النفطية الايرانية. وتعرف طهران جيداً كيف تترجم سلعة النفط الى سلعة دم على الجبهات مع العراق.

وبات ثابتاً ان الدول الكبرى المتواجدة في مياه الخليج العربي، عبر بوارجها وكاسحاتها، اعتبرت ان شكل الهدنة الذي توصلت الى صياغته كفيل، من وجهة نظرها، بتعطيل مفاجآت الحرب. كما انه يلقي مخاطر التعرض للنفط في موانئه وخطوطه البحرية. وتكون في ذلك قد اصابت اكثر من عصفور بحجر واحد. فمن جهة اولى توجي بان قرار مجلس الامن الذي جرى تجميده في محطة العقوبات سوف يتحول الى معادلة سلام ملزمة، وان لم يكن ثمة مدى زمني محدد لذلك. وهذا في ذاته تحايل على السلام، والتفاف عليه، و «تلغيم» له. ومن جهة ثانية يصار الى تحييد النفط في المياه، وهذا من شأنه الابقاء على ديناميكية الضخ الايراني، الذي تجاوز «كوتا» الاوبك. كما انه كسر الاسعار في مزاد علني مفتوح، بحجة الاغراء بجاذبية السوق الحرة، وهي سوق سوداء ظلمت اثاراً شهية الزبائن الغربيين، ودفعتهم الى داخل برميل نفط ايراني، تبعاً لملاحظة مجلة «اكسبانسيون» الفرنسية المتخصصة، وهي اسبوعية ارباب العمل والفعاليات الاقتصادية والكارنلات الكبرى في فرنسا.

هذا الوضع كان مريحاً، بالطبع لايران، وللولايات المتحدة وللاتحاد السوفياتي، التي رأت فيه، كل دولة، ومن زاويتها الخاصة، انه يخدم مصالحها الانية والمستقبلية لكنه لم يكن مريحاً للبحث عن السلام المتكافئ الذي يشهده العراق، ومن هنا المبادرة العراقية لكسر الهدنة العائمة فوق اللغام، في محاولة متعمدة ومتماسكة لفضح اللعبة الجارية، في محاذيرها ومضاعفاتها. وما حدث بعد ذلك، لم يخرج على طور النتائج الميكانيكية للقصف العراقي. اذ بعد اصابة المنشآت النفطية الايرانية في العمق، والاعارة على ناقلات نفطية ايرانية سارعت طهران الى الانتقام من حاملة حاويات كويتية، امام سواحل دبي، فامطرها الحرس الثوري بصاروخين، اصابها مباشرة. وفي لحظة الثار هذه، عبرت قافلة ناقلات كويتية ترفع العلم الاميركي، وبمواكبة اميركية، مضيق هرمز، فلم يتعرض لها الايرانيون. فهل في الامر، اذا، تواطؤ بين واشنطن وطهران يتمثل في اتفاق ضمني على عدم المساس بكل ما له علاقة بـ «النجوم» الاميركية؟

العراق يؤكد موقفه بعد مهلة امتدت خمسة اسابيع

## السلام الشامل أو الحرب الشاملة

قُرن العراقيون القول بالفعل، وبادرت مقاتلاتهم الى تعقب النفط الايراني في آبارهِ وموانئه وناقلاته وطرق ملاحته. واذا كانوا دعاة سلام، فهذا لا يعني، في قاموس التصدي الذي يخوضونه، انهم يقبلون بأية مساومات، او بأي «يازار» تسوية، هي ليست في الواقع، سوى ستار يتم وراءه بناء الوضع العسكري - الاقتصادي الذي يمكن النظام الايراني من الاستمرار في الحرب. وبدأ ثابتاً ان بغداد، وفي الاسابيع الستة المنصرمة، جمعت «استراتيجية الانقضاخ على النفط الايراني» في محاولة لسبر جدية المواقف الدولية، وتحديد الموقفين الاميركي والسوفياتي من القرار



طارق عزيز لدي كويلار:  
اي مناشدة لوقف الهجمات العراقية  
امام استمرار رفض طهران لقرار مجلس الامن  
يعني دعماً لمجهود الحرب الايرانية

معلومة العراق الاغارة  
على الاهداف الايرانية الاقتصادية  
تستهدف قطع الطريق على  
حكام ايران ومن يتواطأ معهم



طارق عزيز، سئوواصل الضرب



ان القراءة الباردة في التطورات الاميركية - الايرانية، ومحاولة استقراء خفاياها، تدلان على ان مبادرة العراق بكسر الهدنة التي ارادوها امراً واقعاً، أزعج واشنطن بقدر ما اربك طهران. ذلك ان التقاطعات الاميركية - الايرانية، وبعيدا عن استعراض القوة وعرض العضلات، في مياه الخليج العربي اكثر من ان تحصى. وبدأت على هامش الدخول الاميركي المسلح لمواكبة السفن الكويتية، بعد قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨. واسهمت تصريحات الادارة الاميركية بان هذا القرار سوف تكون له اسنان... اميركية - اوروبية. لكن سرعان ما تكشف ان هذه الاسنان ليست قاطعة كما يجب، او انها مطاطية، في احسن الاحوال. ان انفجار اللغم البحري بالناقلة الكويتية بريدجتون، في اول مواكبة، ترك انطباعاً بان الناقلات الكويتية هي التي تحمي البوارج الامريكية. وهذا يعني انه، على الرغم من «الارصاد» الهائلة والقرار الدولي الذي تجاوز الغامض هائلة... ايضاً، كانت ثمة فواتير كثيرة عالقة ومستورة برسم الدفع. وناورت طهران في كل الاتجاهات لمحاذرة تسديدها. غير ان الغارات الجوية العراقية المرشحة للتصاعد، مع تصعيد التسوية في احلال السلام، اثبتت ان ايران هي الطرف الذي يجب ان يسدد الفواتير، لانها تصر على الحرب.

ولا شك في ان تطورات عديدة حصلت في الاسابيع الستة الماضية، ولم تكن كلها مرصودة بالعين المجردة. فالتطور الاول، والذي كان اساسياً، سوفياتي. ومن خلاله حاولت موسكو نقل الوضع العام في الخليج من الاطار الدولي، الى الدائرة الثنائية الخاصة بين موسكو وواشنطن. اي اقامة نوع من الكوندومينيوم الاميركي - السوفياتي (السيادة الثنائية) على الخليج. فرد الاميركيون بحشد بوارجهم واساطيلهم. وعبأوا موقفاً اوروبياً رديفاً لكي يؤكدوا ان الخليج بضفته رهان اميركي واحد. وعلى الرغم من ان سفنهم تمخر مياهها مليئة بالالغام البحرية الايرانية، فانهم يعتبرون ان سياستهم «الiranية» تتطور فوق ساحة خالية من الالغام السياسية الموقوتة. والواقع ان «ايران غيت» ما تزال مستمرة، وان في اشكال مختلفة. يؤكد على ذلك عدد من اللقاءات السرية التي عقدت في عواصم اوروبية مختلفة، وآخرها جنيف. وغزل علني قاده في نيويورك وبون، مدير وزارة الخارجية الايرانية، لاريجاني. ولم يكن هذا الغزل رومانسياً. بل مصلحياً، وان اقترنت تعابيره بمفارقة عجيبة، وهي ان الاساطيل التي جاءت الى الخليج، لكي تحمي السفن الكويتية، تقوم في الواقع بحماية الملاحة الايرانية. والمعادلة الاميركية لم تعد مكتومة. وتتمثل، في اساسياتها، في الضمانة التي تكفل عدم تعرض ايران للسفن الكويتية هو ان تبعد الخطر العراقي عن السفن الايرانية، او اي سفن اخرى قادمة الى الموانئ الايرانية... او مبحرة منها. وبدا واضحاً ان حياكة الموقنين الاميركي والسوفياتي، اضافة الى المواقف الدولية الاخرى تركزت حول وقف تعرض العراق للملاحة الايرانية من دون وقف الحرب، او تكير

داثرتها، من اجل عملية استقطاب واسعة وجديدة. ولعل الاميركيين هم الذين يتوددون سراً هذا التيار بهدف «امركة» ايران. لحظة تسقط التمرة الخمينية المتهترئة، وبذلك يتحكمون بالقوس الاسيوي بين تركيا وباكستان وايران ومصر والكيان الصهيوني. من هنا تهديد الرئيس صدام حسين بان العراق سوف يواصل غاراته الجوية، طالما لم تستجب طهران لقرار مجلس الامن ٥٩٨. والهدف فضح اللعبة الدولية الملقومة، وجذب «ابطالها» الى ساحة السلام، خصوصاً ان القصف العراقي ليس له مغايل فقط على العصب النفطي الايراني. بل له مضاعفات ايضاً على «التساكن» الاميركي - الايراني، العائم بين الالغام، في مياه الخليج العربي. لذلك عبرت الدوائر الرسمية الاميركية عن قلقها من نتائج القصف العراقي للموانئ والمصافي الايرانية. وفي حال تصعيده، يتحول العلم الاميركي من ضمانة عبور نفطية لايران الى حاوية مشكلات، لا احد قادراً على استشراف مداها ودمويتها. ومن الطبيعي، اذا اصاب العراقيون «كعب اخيل» النفطي في ايران، فيرتد نظام الملالي عندئذ للانتقام من الاميركيين، الذين لن يقفوا مكتوفي الايدي. في هذه اللحظة، فيلجأون الى التصدي. ويكونون قد فتحوا المنطقة على المجهول السوفياتي، الذي يلتقط الشظايا، ويضعها في سلته. وهذا السيناريو ليس مستبعداً. واكثر من خبير اميركي في معهد بروكينغز لفت اليه، ومنهم وليام كوانت، المسؤول السابق في مجلس الامن القومي.

### القشرة... والجوهر

ومهما يكن. فان العراق الذي يمسك بمفتاح التطورات في المنطقة، يعتبر ان الوقف الشامل للحرب، برعاية مجلس الامن الدولي هو الذي يطلق حرية الملاحة في الخليج. وحراسة الاساطيل الدولية لا تعني شيئاً طالما ان «الامر الواقع» يطيل امد العدوان، من خلال شرايين الملاحة المفتوحة امام النفط الايراني. من هنا لا خيار سوى فضح لعبة الاقنعة الدولية، والمضي في استراتيجية تعطيل الموانئ الايرانية، مادامت الحرب قائمة. ولا شك في ان الحرب هي التي ادت الى هذا الواقع الملاحي في الخليج العربي. ولا شيء غير وقف الحرب يمكن ان يُعيد الملاحة الخليجية الى طبيعتها. ولو فرضت الاساطيل الدولية وقف الحرب تنفيذا لقرار مجلس الامن، بدلاً من مجيئها تحت شعار حماية الملاحة الايرانية، لكانت الصورة قد اختلفت جذرياً. عما هي عليه الآن. وفي واشنطن، ثمة من يتوقع. وفي حال تفاقم التوتر، ان يبادر اعضاء الكونغرس الى تجديد الاعتراض على عملية المواكبة، كما تتم في الوقت الراهن. وهي قد اقتضت تعبئة بحرية جوية، مرتكزة الى ثلاثين بارجة متطورة ونحو ٣٢٠ ألف رجل وفاتورة يومية تبلغ مليون دولار. وتردد ان نحو مائة نائب يحاولون اثارة موضوع التواجد العسكري الاميركي غير المحدد بمضى زمني في الخليج العربي. وهم يستنفرون رأياً في الكونغرس لتحديد عملية المواكبة بسنتين يوماً واستعادوا ما

قاله الاميرال تروست، قائد العمليات البحرية ان رجاله اصيبوا بالاحباط، نتيجة موقفهم الدفاعي في مواجهة اعداء قادرين على الحركة واتخاذ المبادرة. وذكر ايضاً مقتطفات من مطالعة وزير البحرية الاميركية الذي قال ان المهمة، في حال لم تكن مقيدة بمضى زمني، تتحول الى بؤرة استنزاف لكن هذا ليس رأي المسؤولين الاميركيين الذين قرروا الحضور البحري في الخليج العربي الى امد غير محدود والهدف «تطمين الاصدقاء الى موثوقية التزامنا»، كما قال وزير الخارجية جورج شولتز. فيما وزير الدفاع، كاسبار واينبرغر ذكر «ان السعوديين منحوا طائراتنا حق الهبوط في قواعدهم العسكرية».

تبقى المواقف المعلنة قشرة خارجية. في دبلوماسية البوارج في الخليج، التي تترجح بين المرور العابر والوجود المستمر. اما الجوهر، فقد عبر عنه العراقيون من خلال ضرب معمارية الوهم التي ارستها الاساطيل. ولولاها، لما كانت ايران تجري مناورات بحرية، وفي حملة الوجود البحري الاميركي. وحتى موعد اقفال هذا العدد من «الطليلة العربية» كانت فعالية الذراع الجوية العراقية قد ظهرت عبر اصابة عدد كبير من الناقلات النفطية



الخليج لا مجال لانصاف الحلول



القرار او تجاوزه».

## رسالتان عراقيتان

وحتى هذه اللحظة، ليست الألغام البحرية العائمة هي المشكلة، بل أن اللغم الإيراني الذي أفرز غابة الألغام وهدد بانفجارها، هو المشكلة الحقيقية. والتعامل الدولي معه، ما زال يتسم بالمبالاة والاسترخاء والسير في مجرى مشروعه الدموي. لذلك كان لا بد من «الصدمة التي تفتح العيون على الخطر الحقيقي». وتمثلت في معاودة العراق غاراته على العصب النفطي الإيراني. وقد لا تتوقف هذه الغارات إلا في حال التزام طهران بقرار مجلس الأمن وإيجاد تسوية شاملة للحرب. وهذا



جورج شولتز هدف التواجد وزمنه

الوضوح المبدئي العراقي، الذي يرتكز الى ثوابت في الحرب والسلم، بعيد كل البعد عن وضعية الخيط المشدود الذي يتحرك الاطراف الآخرون فوقه. ولعل الأميركيين يعرفون أن القوة الكبيرة محكومة بالضعف الكبير. وليس افضل في تصور بعض الأميركيين من عملية قصف محدودة للسفن الإيرانية يوظفها نظام الخميني المتهاوي لاعادة الحياة اليه. والسوفيات ارتدوا عباءة قاضي الصلح الذي يحمل الرسائل المتبادلة بين المتحاربين. وغير المتحاربين، وهو يفكر في ورقة إيرانية يوظفها في السنوات المقبلة. ولا شك في أنه من قبيل «اللامعقول السياسي التلاعب بمعطيات حرب الخليج السريعة الالتهاق، والتناغم مع المشروع الإيراني وإشراكه. وقد تكون فرصة السلام مؤاتية. أكثر من أي وقت آخر. وعلى متن «المبادرة» العراقية الجديدة. وهذا التصعيد لا بد منه لحمل الاطراف الدولية، المعنية بالسلام، على الاضطلاع

بمسؤولياتها. وهو رسالة موجهة الى الأميركيين، في الدرجة الأولى، الذين يسعون الى الهيمنة، ومن ثم تطبيق تجربة الصلح المنقود، بين مصر والكيان الصهيوني في العدوان الإيراني. مع الجنوح الى وضع الحرب والسلام في كفة واحدة. وهذا منطوق من الصعب، أن لم يكن من المستحيل جعله مقررًا، خصوصاً أن النظام الإيراني. ثمر كل الشقوق في الموقف الدولي، للمضي في الحرب.

و«الرسالة» العراقية الثانية الى السوفيات الذين انعطفوا نحو دور من يُسدي «التصالح» لنظام إيراني فقد عقله اضافة الى القدرة على الاصغاء. ولا يختلف السوفيات، في هذه النقطة، عن الأميركيين. فهم ايضا يريدون التوفيق بين المنطق العربي و«اللامنطق» الإيراني، وتوظيف صدامات محتملة او ظروف صدامية بين الإيرانيين والأميركيين للانفراد بتسوية النزاع. على غرار ما حدث في مؤتمر طشقند لتسوية النزاع الهندي - الباكستاني في الستينات...

ولا يغفل العراقيون ايضا في رسائلهم الطرف الألماني الغربي، الذي انزلق الى المناورة الإيرانية من أجل مصالح تجارية.. والرسالة العراقية تكتسب أهمية، خصوصاً في ضوء توالي مندوبون رئاسة مجلس الأمن منذ شهر آب (أغسطس) الماضي. وهذه الاطراف مجتمعة، ليست قادرة، وفي ضوء العابها المزدوجة، على لعب دور الوسيط. فهي فريق في «تجارة الحرب»، ولا شك في أن التصعيد العراقي يعرض «برنس الحرب» التي تمارسه الى الخطر. ويحفز الوسطاء - الفرقاء على التعجيل في تفعيل القرار ٥٩٨، وجعله واقعاً ميدانياً، يرغم طهران على السلام المتكافئ...

على أي حال، أن التطورات في الخليج وضعت اللاعبين الدوليين، كما اللاعب الإيراني، فوق سلك مشدود، واية هزة، تعرض العمارة الدولية للتداعي. من هنا سارعت واشنطن الى دعوة بغداد لضبط النفس، وإن كان من الأفضل أن يعمل الأميركيون من أجل خنق انفاس الحرب بالضغط الجدي والفاعل على إيران. وفي هذا الاطار، يؤكد العراقيون على أن لا تمرير للحلول العرجاء أو الخطوات الناقصة على حساب المصلحة القومية العليا. فالعدوان الذي فرضه نظام طهران، واستهدف من خلاله الوجود، أكثر من الحدود، يستوجب التصدي له في حزم. وهذا التصدي مسألة حياة أو موت. وليس ملفاً دبلوماسياً عالقاً في الكرملين أو في البيت الأبيض. وعلى هذا الاساس ترتسم التطورات الآتية: اما سلام شامل، أو حرب شاملة لا توفر، لا النفط الإيراني ولا مساربه في الخليج العربي. ولا النظام الذي يوقد المحرقة، في طهران. فالتجزئة في الهدنة لغم موقوت، تلتقط إيران في ظله انفاسها، ثم تفجره تبعاً لحساباتها، وفي رعاية الاساطيل الدولية. لكن العراقيين صمموا على تقوية هذه الفرصة.

منير الصياح

الإيرانية، فضلاً عن مصاف ومحطات تحميل، وكان نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، طارق عزيز، واضحاً، عندما ابلغ الأمين العام للأمم المتحدة، بيريز دو كويلار بأن «إيران رفضت القرار ٥٩٨ الذي تبناه مجلس الأمن بالاجماع في ٢٠ تموز (يوليو) الماضي، ودعا الى وقف فوري لاطلاق النار. وامام هذا الرفض، ليست هناك أسباب تحول دون قصف العراق لاهداف إيرانية. فاي مناقشة لوقف هذه الهجمات، تعني، ميدانياً، دعماً لمجهود الحرب الإيراني». هذا التصميم المبدئي تآزر وتصميم عسكري آخر، عبر عنه الناطق الرسمي باسم قيادة القوات العراقية، مجيباً عن التهديدات باشغال حرب المدن... وقائلاً «اننا قادرون ايضا على قصف مدن إيران بعشرات الاطنان من المتفجرات». وفي كل المقاييس والمعايير، كان القصف العراقي متوازياً وحجم رفض القيادة الإيرانية الاستجابة لارادة المجتمع الدولي التي عكسها صدور قرار مجلس الأمن الرقم ٥٩٨. وبات ثابتاً أن النظام الإيراني ابلغ الأمين العام للأمم المتحدة، وعدة اطراف دولية، بينها ألمانيا الغربية واليابان، أنه يرفض وقف الحرب على اساس القرار ٥٩٨، «وأنه مستعد للتعاون مع المنظمة الدولية في حال تم تعديل هذا







اللقاء طلعت مسلم: قيادة ايران العسكرية غير حكيمه

اللقاء طلعت مسلم لـ «الطليعة العربية»

## احتمالات الصدام بين واشنطن وطهران محدودة... ومحكومة

القاهرة - خاص

يتابع اللقاء طلعت مسلم رئيس وحدة البحوث العسكرية بمركز «الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام» مجريات الحرب العراقية الايرانية باهتمام بالغ تقرضه عليه طبيعة اهتماماته الاكاديمية والعسكرية، وفضلا عن انتمائه القومي.



«الطليعة العربية» التقت اللقاء مسلم في مكتبه بصحيفة «الاهرام»، وكان هذا الحوار حول تقييمه لحرب الخليج وتوازن القوى في جبهة القتال، واحتمالات المستقبل في العام الثامن للحرب، التي يبدو انها لن تنتهي، طالما بقي نظام خميني على عدوانيته ورغبته المدمرة في تصدير الارهاب باسم الثورة الاسلامية، وتهديد وحدة وتماسك الامة العربية، ومحاولة ضرب الاقليم القاعدة، العراق، الباب الشرقي للامة العربية.

يقول اللقاء طلعت مسلم، اعتقد ان فشل ايران في تحقيق نصر عسكري خلال الاعوام السابقة يدفعها الآن لتغيير استراتيجيتها، بحيث تهدد دول الخليج لاضعاف قدرتها على مساعدة العراق.

وتغيير نظم الحكم فيها لكي تحاصر العراق بنظم موالية لها، لكن المجهود الحربي الايراني في معظمه سيظل في مواجهة العراق، غير انها لن تستطيع

طهران لن تستطيع القيام بعمليات كبيرة في المدى القريب والصراع لن ينتهي بمجرد وقف القتال

الخطر القادم تحمله تحركات إيران في الخليج العربي عن طريق الاقليات والعمالة الإيرانية



حرب الخليج ذهب زمن الهجمات الكبيرة



بهجوم كبير خلال العام القادم اذا نجحت في حشد قوات جديدة.

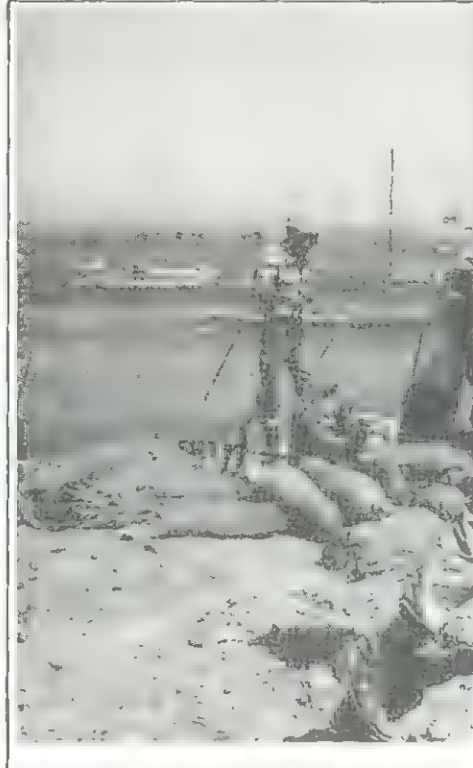
وحول تصعيد ايران للموقف في الخليج يرى اللواء طلعت مسلم ان هذا التصعيد هو رد فعل للفشل الايراني في مواجهة العراق عسكرياً، ومن ثم فهي بدلاً من ان تسعى للوصول الى الخليج عبر العراق، تحاول الوصول للخليج أولاً لكي تحاصر العراق.

وهنا يبرز مفهوم قديم تتمسك به القيادة الايرانية وهو تصدير الثورة الاسلامية، وهذا الفعل يتطلب الاستناد الى شرعية اسلامية تقوم من وجهة النظر الايرانية على احتلال الاماكن المقدسة لذلك كانت محاولة ايران للسيطرة على الحرم المكي الشريف، عبر حشد الحجاج الايرانيين والحرس الثوري.

### اين مجلس التعاون الخليجي؟

وعن احتمال وقف اطلاق النار وعلاقته بالصراع الايراني - العراقي، يؤكد اللواء مسلم ان الصراع لن ينتهي بمجرد ايقاف اطلاق النار، بل سيتحول الى حالة كمنون قابل للانفجار في اي وقت. وحتى اذا حدثت مفاوضات فلن التهديد الايراني سيظل ماثلاً، وعلى الاستراتيجية العربية ان تقدر ذلك وتعي خطورة التهديدات الخارجية التي تواجه الامة العربية.

وحول موقف الدول الكبرى من الصراع في الخليج يؤكد اللواء مسلم ان كل دولة تسعى لتحقيق مصالحها، وعليها ان تعترف بذلك وتتعامل معه، ولا شك ان حساسية موقع ايران تجعل الاتحاد



السوفييتي يحاول عدم دفع ايران لذهب بعيداً عنه وترتمي في احضان الولايات المتحدة، كذلك فان ل واشنطن مصالح في ايران ولها ايضا اتصالات وعلاقات كشفت عنها فضيحة الاسلحة الامريكية، الاسرائيلية، لايران. فضلاً عن سعي واشنطن لعملية الملاحه في الخليج، وقد تزايد الوجود العسكري الامريكي في الخليج تحت هذه الراية، الا ان هذا الوجود اكبر من المطلوب، ويمثل تهديداً واضحاً للاتحاد السوفييتي.

ويتابع اللواء مسلم: الملاحظ ان حرب الخليج اوضحت مدى تفكك التحالفات العسكرية الموجودة سواء في مجلس التعاون الخليجي، او حلف الاطلنطي، فالمجلس ظل ساكناً ولم نجد لديه اي رد فعل ذي قيمة رغم تعرض اكثر من دولة من اعضائه للعدوان الايراني.

اما حلف الاطلنطي فانه لم يتخذ موقفاً موحداً تجاه حرب الخليج وتهديد الملاحه، فقد وجدنا تبايناً في وجهات النظر، في المواقف، وذلك رغم اعتماد اغلب دول الحلف على البترول العربي الوارد من الخليج.

### الخطر القادم

ومن الواضح - والكلام اللواء مسلم - ان الخطر القادم سيكون من تحركات ايران في دول الخليج عن طريق الحرس الثوري، والاعتماد على الاقلية من اصول ايرانية والعمالة الايرانية الوافدة الموجودة في دول الخليج والاستفادة من العلاقات التي تربطها بكل من عمان ودبي والشارقة. ويمكن القول ان سيولة الحدود داخل الامارات العربية يساعد ايران على تنفيذ مخططاتها، فمن يصل الى «دبي» يستطيع ان يصل الى اية اماره او منطقة في دولة الامارات.

وعن مواقف الدول العربية في اجتماع وزراء الخارجية العربية يقول اللواء مسلم... لا يمكن القول ان هذا الاجتماع لم يحقق نجاحاً، بل اعتقد ان مجرد استنكار مواقف ايران من عدم الاستجابة لقرار مجلس الامن، هو بداية ايجابية وحالة افضل، لكن يجب الا تكون نهائية.

واعتقد ان الدول العربية تحتاج الى مزيد من الاتفاق والالتقاء ووجود الخلاف بيننا يستدعي اللقاء والحوار اكثر، لا العكس.

### عام جديد من الحرب

وعن التوقعات العسكرية لسير القتال خلال عام الحرب الثامن يرى اللواء طلعت مسلم ان القيادة العسكرية في ايران ليست حكيمة، وهذا في صالحنا، اذ انها كثيراً ما تهدر امكانياتها، ومن هذا المنطلق ستقوم بين فترة واخرى بعمليات محدودة تحاول بها تحقيق كسب دعائي. لكنها لن تستطيع القيام بعمليات هجومية كبيرة على غرار كربلاء ٨٠.

في المقابل، ستظل الاستراتيجية العراقية كما هي دون تغيير كبير، العراق ملتزم عسكرياً وسياسياً بالدفاع عن ارضه، وشن هجمات منتظمة ضد موارد ايران الاقتصادية. وكان العراق قد قلم ببعض العمليات الهجومية المحدودة قبل اصدار قرار مجلس الامن بوقف اطلاق النار، وذلك بهدف الوصول الى موقف قوي نسبياً بالنسبة لاحتمالات التفاوض.

وبالنسبة لاحتمالات اغلاق ايران مضيق «هرمز» يؤكد اللواء مسلم انها محدودة للغاية، فهو اختيار يحرم ايران من تصدير بترولها، كما يوسع من دائرة الاطراف العربية والدولية المعادية لها. كذلك فان احتمالات الصدام بين واشنطن وطهران محدودة للغاية، لكن لا يمكن استبعادها تماماً، واعتقد ان الصدام لو حدث فسيكون صداماً محكوماً، وله ضوابط واضحة، فايران تعلم جيداً ان الولايات المتحدة قادرة على توجيه ضربات موجعة اليها، لا تستطيع ان تتحملها، سيما في هذه المرحلة، من جهة اخرى - يتابع اللواء مسلم - تريد الولايات المتحدة ان تترك الباب مفتوحاً بينها وبين ايران، وفي هذا الاطار يمكن ان تقرر بين السلوك الامريكي تجاه ليبيا عام ١٩٨٦، والسلوك الامريكي الآن تجاه ايران.

### بحرية دول الخليج اكبر من بحرية ايران

وعن امكانيات دول الخليج البحرية في مواجهة ايران، يؤكد ان دول الخليج تمتلك قوات بحرية اكبر من ايران، وتستطيع ان تردعها اذا ارادت. وهنا الحسب الكمي والنوعي بالنسبة للقطع والامكانيات البحرية في صالح دول الخليج تماماً. لكن ما هو مستوى كفاءة استخدام هذه المعدات لدى دول الخليج - ما عدا العراق -؟ وما هو اسلوب قيادتها العسكرية خاصة السعودية؟ وفي هذا الاطار اعتقد ان القوات البحرية السعودية لم تختبر حتى الآن.

وبالنسبة لاسلوب ايران، في المواجهة البحرية يشير اللواء مسلم الى انه يعتمد بالاساس على «القنصات» صغيرة تقوم بعمليات انتحارية، هذه «اللقنصات» الانتحارية تراهن على عنصر المخاطرة واستخدام اسلوب غير تقليدي في الهجوم لا يضع في حساباته حجم الخسائر. لكن هذا الاسلوب قد يفيد دول الخليج التي حاولت الابتعاد عن الحرب خوفاً من الخسائر، فلذا هي تخسر اكثر من المتوقع، بعبارة اخرى ان دول الخليج تخسر اكثر مما لو انها كانت قد تعاملت مع حرب الخليج بطريقة واقعية ولم تخش منذ البداية ان يصيبها رذاذ الحرب، فلذا هي في قلب المعركة. واذا استمرت مواقف الدول الخليجية على ما هي عليه، فلننا، بصراحة، نتعلم من حقائق الواقع، ونعيش مع الذات حلمنا سلاحاً خالياً من اية مسؤولية وطنية او قومية. وعلى دول الخليج ان تنضم صراحة الى جانب العراق وتقف بكل امكانياتها الى جانبه فقد وقف خلال السنوات الماضية يدافع عن الحدود الشرقية للوطن العربي، وعن وجود دول الخليج واستقرارها.



اوسطية أنه «تجاوب مع ضغوط سياسية داخلية وقرر اعداد نجله لهذه المهمة بدلاً من شقيقه العميد رفعت الذي يشغل في الوقت الحاضر منصب نائب الرئيس».

ولاحظت «معاريف» نقلاً عن المصادر نفسها أن حافظ الأسد «فتح مكتباً خاصاً لابنه بابل (٢٦ سنة) في الأشهر الأخيرة وسلمه جناحه الخاص في قصر الرئاسة».

واضافت تقول «ان بلسل الاسد تخرج طياراً حربياً من الاكاديمية العسكرية وان الرئيس السوري ابقاء بعيداً عن الاضواء مدة طويلة».

هذا الكلام الذي نشرته الصحيفة الصهيونية قبل حوالي ثلاث سنوات، يتداوله المواطنون حالياً في سورية على انه اصح واقعا فعليا.

ففي خلال السنوات الماضية استطاع حافظ اسد ان يحصر مجرييات حرب الخلافة ضمن اطار الصراع بين شقيقه والآخرين وان يضعف الفريقين المتصارعين لصالح استرداد خيوط السلطة الى يديه وادارتها عن طريق جهاز «القصر الجمهوري» الذي راح يتضخم بسرعة كبيرة ويقضم الاجهزة والسلطات والصلاحيات الاخرى التي كانت موزعة بين العديد من اصحاب مراكز النفوذ العسكري والامن والطائفي.

وفي إطار جهاز القصر المتضخم، وتحت الرعاية المباشرة من قبل حافظ الأسد كانت تجري عملية بناء «ولاية العهد» واعداد السلطة القادمة للوريث الجديد الذي يتمتع بالانتساب للعائلة بل لراسها بالذات، ويتمتع أيضاً بانتسبى مماثل لعائلة

## اسدال الستار على حرب الخلافة بتكريس «ولي العهد»

# باسل أسد المرشح غير المسمي «لخلافة» أبيه

سلطات وصلاحيات واسعة لابن الرئيس السوري داخل القصر الجمهوري وتوقع وزارة جديدة برئاسة خدام... والغاء مناصب نواب الرئيس

لتبييض صفحته على حسابها... فحافظ اسد نفسه،  
لو كان محل الرئيس القادم لفعل الشيء ذاته!

لكن رئيس النظام السوري يدرك - كما أصبح واضحاً الآن - أن ضمان «الخلافة» لرفعت دولته الكثير من العقبات والمصاعب بعد الذي جرى بينه وبين أركان الحكم من كبار القادة العسكريين الآخرين، وبعد خلاف حساس آخر فيه الكثير من الضغينة بين رفعت وبين زوجة الرئيس وعائلتها التي تعتبر عائلة قوية في الحكم الحالي ومنها العديد من الضباط الذين يتولون مواقع حساسة أبرزهم عدنان مخلوف قائد الحرس الجمهوري.

باسل يتقدم مع الآخرين

في مواجهة هذه المعضلة، بين الحرص على إبقاء «الخلافة» في العائلة وصعوبة ضمانها لرفعت، برز موضوع خلافة ابنه باسل.

والمثير للدهشة ان اول من طرح هذا «الاختيار» هو صحيفة «معاريف» الصهيونية التي كتبت بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٢٠ تقول: ان الرئيس الاسد اختار ابنه البكر باسل خلفته «عندما يحين الوقت». ونقلت عن مصادر استخبارات شرق

عندما أفاق حافظ أسد من الغيبوبة الطويلة التي أصابته في خريف ١٩٨٣ ووجد أن صراعاً عنيفاً على «الخلافة» كان قد نشب بين شقيقه رفعت وبين كبار القادة العسكريين. كما جرى اطلاعه من قبل بعض أهل بيته على ما قام به شقيقه رفعت من توزيع لصوره الشخصية كرئيس قبل التآكّد من وفاة أخيه... بادّر حافظ إلى معالجة الوضع بعدة إجراءات كان منها - فيما بعد - إبعاد رفعت إلى الخارج..

غير أن المقربين من العائلة يقولون إن حافظ قد اتخذ قراره ذلك على مضض باعتباره المخرج الوحيد لإعادة الوضع إلى دائرة هيمنته وإعادة ربط الخيوط كلها بيده... ويضيفون أنه في قرارة نفسه كان مصمماً على أن يكون «خليفته» من العائلة وأن تعيين رفعت في منصب «نائب الرئيس للشؤون الأمنية والمهام الخاصة» كان نوعاً من التحسب لمثل ذلك الاحتمال.

ويقولون في تعليق هذا الحرص ان حافظ يدرك تماما ان «الخليفة» القادم - اذا ما كان من خارج العائلة - ومهما كان مقرباً حالياً سوف يحاول ان يبني شعبيته بعد توليه للرئاسة على حساب الرئاسة الحالية وسمعتها، وسيكون بمقدوره نبش افاتر الحكم وفضائحه وفي مقدمتها افاتر عائلة اسد



الحبيش السوري في لبنان جرد من القدرة على المناقشة



البعض... فصار جهاز «امن القصر» هو الاقوى والاحدث وموضع الثقة من رئيس النظام، يضاف الى ذلك ان «مكتب الامن» في القصر (وهو واحد من عدة مكاتب خاضعة لاشراف باسل) قد اعطي صلاحيات واسعة، من بينها ان ترسل اليه كل تقارير اجهزة الامن الاخرى المدنية (المخابرات العامة والامن القومي وغيرها) والعسكرية (المخابرات العسكرية والشرطة العسكرية ومخابرات الطيران وغيرها ايضا)!

● وعلى الصعيد الاداري تم تشكيل لجنة استشارية خاصة «بوني العهد» مؤلفة من ٣٢ شخصاً موزعة على عدة مكاتب سياسية وعسكرية واقتصادية وعلاقات عامة داخلية وخارجية وغير ذلك.

هذه المكاتب تتولى اعداد الدراسات والتقارير حول مختلف شؤون الحكم والبلاد وترفعها، باشراف باسل، لرئيس النظام.

ويقال ان باسل اصبح المشرف المباشر من خلال هذه الصيغة على العلاقات بين الحكم وبين «الجبل» وعلى متابعة كل ما هو متعلق بالطائفة من امور وشؤون!

### تغيرات متوقعة

من اول وابرز نشاطات هذا الجهاز الجديد للحكم، انه بدأ بتسويق تحليل جديد للآزمة الاقتصادية والادارية التي تعاني منها البلاد... فقد نشطت عناصر امن القصر ومستشاروه في عملية ترويج احاديث عن لسان رئيس النظام يعترف فيها بمسؤولية معينة عن هذه الازمة كونه - على حد قوله - كان منشغلاً بالقضايا الكبرى وتاركاً للمحيطين ادارة الامور اليومية للبلاد... وذلك خلال السنوات الثلاث التي اعقبت مرضه... وهي السنوات التي تفاقمت فيها الازمة، وبذ الفساد في الاجهزة ووصل الى الدرجة التي وصل اليها حالياً

وتضيف هذه الروايات المسوقة، انه بات الآن قادراً على التصدي للمهمات اليومية وسوف يعطيها ما تستحق من الوقت والجهد «لاستئصال شائفة الفساد وحل الازمة» التي وصلت الى درجة فقدان مواد اساسية كالسكر والرز حتى من التعاونيات!

ويجري الحديث ايضا، في السياق نفسه، عن وزارة جديدة سوف تخلف وزارة الكسم الحالية، ومن ابرز الاسماء والتي تتداولها الاجهزة لرئاسة تلك الوزارة عبد الحليم خدام... ويقال ان التغيير الوزاري القادم سوف يترافق مع قرار بالغاء مناصب نواب الرئيس او اجراء تعديل فيها يناسب التركيب الجديد لولاية العهد ويؤسس للمرحلة القادمة في عملية طبع «الخلافة»!

ويبقى، بعد مطالعة هذه الصورة الجديدة للحكم في سورية، مثيراً للدهشة مدى الدقة في تفاصيل «النبوءة» المبكرة التي نشرتها صحيفة «معاريف» الصهيونية حول هذا الامر قبل حوالي ثلاث سنوات!

عدنان بدر

على ضبط انفعالاته وغير ذلك كثير مما تتخصص الاجهزة عادة في اشاعته لتسويق صورة معينة «لوي العهد»!

### مركز القرار الجديد

«ولاية العهد» هذه - كما يقول المقربون - لم تعد جهاز انتظار للخلافة، بل هي بدأت فعلاً في ممارسة دورها المتدرج في السلطة.

فقد اصبح باسل المشرف العام والفعل على كل جهاز القصر العسكري والامني والاداري:

● فعلى الصعيد العسكري اصبح الحرس الجمهوري قوة عسكرية ضاربة هضمت بين صفوفها كل بقايا «سرايا الدفاع» كما التهمت العديد من ضباط واركان «القوات الخاصة» وغيرها فاصبحت قوة الحماية الداخلية الاساسية في الحكم الحالي وبين ايديها مختلف صنوف الاسلحة كما ان لها امتداداتها وعيونها داخل مختلف قطاعات الجيش تبحث عن كل من يتمتع «بالمواصفات» المطلوبة ليجري نقله اليها!

هذا في الوقت الذي جرى فيه استهلاك الوحدات المشابهة في مهمات مختلفة لا سيما على الساحة



عبد الحليم خدام مهمة جديدة لكل مرحلة

اللبنانية حيث يدب الفساد في صفوفها وتفقد اي قدرة جدية على المنافسة. ويتردد ان بعض قادة الوحدات الذين فوجئوا بالتطورات الجديدة في موازين القوى قد اسقط في ايديهم... ومن هؤلاء علي حيدر قائد القوات الخاصة الذي يقال انه معتكف في منزله بمدينة جبلة منذ عدة اشهر!

● والشئ نفسه جرى على الصعيد الامني حيث تم بهدوء تنظيم جهاز مخابرات جديد وخاص تابع للقصر، في الوقت الذي سيطر فيه سيف «معاريف» الفساد، على اجهزة الامن الاخرى، وجرى تشجيع تلك الاجهزة على الدخول في «معارك» ضد بعضها

والدته القوية، كما انه يريء من الخلافات والتوترات القائمة بين عمه وكبار العسكريين الآخرين. يضاف الى ذلك كله ما يتردد بشكل واسع في سورية حول ما يتمتع به باسل من صفات سواء كان ذلك صحيحاً ام لا! اذ يقال إنه اختلف في وقت مبكر عن سيرة اترابه من اولاد اركان الحكم الحالي الذين استهوتهم مبادئ الحكم ومبادئه، ويقال انه يتمتع ببعض صفات والده وما يعرف عنه من قدرة



رفعت اسد ضاعت فرصته أمام فرصة ابن أخيه





وعندما كتبنا في «الطلیعة العربية» - العدد ٩٢، تشير الى ان الحكومة وامراء الطوائف يحفرون القبور، وانهم يعيدون لبنان الى واقع الحرب العالمية الاولى، عندما عانى اللبنانيون من المجاعة والأمراض، لم تكن تكهن او نرجم في الغيب. فالسياسة التي انتهجتها الحكومة، بضغط من دمشق، او من قوى اقليمية ودولية، جعلتها تتخبط في ازمات سياسية بلغت ذروتها، في دفع النظام السوري، رئيس الحكومة الراحل رشيد كرامي الى مقاطعة رئيس الجمهورية أمين الجمیل، والمقاطعة التي مورست، ترجمة للسياسة التي اعتمدت ضد الجيش والمؤسسات الرسمية، لتتحول الكانتونات الى دويلات شبه رسمية على حساب الدولة الواحدة. ولتتحول الوطن الصغير الى اوطان وطوائف، وهو منطق يخالف المنطق الشعبي والوطني. وقد يكون الكلام الذي نقلته احدى الصحف اللبنانية عن احد المواطنين اللبنانيين معبراً عن المازق الذي يتخبط فيه امراء الحرب والطوائف، اذ يقول: «موتونا من الجوع. الدواء ما عاد فينا نشتره، لشو بقى هيدا زعيم حزب، وهيدا زعيم بلد، ان شاء الله عيونهم بيصير فيها مرض السل. ما فيك تحكي كلمة، الزعران حاكمين فينا، والي اضرب انهم عاملين القصة طائفية، يا لطيف، طائفية قال، انشاء الله يطرف السل عليهم والمرضى، المسلم قسموه الى عشرين، والعشرين رح يقسموهم، ما حدا كره الثاني حتى اليوم، ما كان حدا يعرف طائفة الثاني، كل واحد عم يقري الزعران بطائفته».

وفي مقابل هذا المنطق، يسود منطق سياسي واعلامي، يعتمد التهرب من المسؤولية، والقاء التبعات على الجهات المجهولة، او ان يعمد كل امير من امراء الطوائف والحروب، الى القاء المسؤوليات على الامير الآخر. او الى منطق «ان الطائفة الاخرى هي التي تجوع تلك الطائفة». فالمنح التوحدي والوطني الذي اشاعته التظاهرات، ولدت مناحاً من الرعب في صفوف السياسيين وقادة الميليشيات والمسلحين... والجنود السوريين الذين نقلت جريدة «التائم» البريطانية في عددها الصادر يوم السبت في ٢٩ آب / اغسطس الماضي صورة لجندي سوري يضرب احد المتظاهرين بالكرياج قبالة «الريفيرا» في بيروت الغربية. وهي صورة تذكر بما يدور في جنوب افريقيا او في الكيان الصهيوني والبيانات والتصريحات التي صدرت عن قادة الميليشيات التي تحذر من المندسين في صفوف المتظاهرين، كما فعلت ميليشيا «امل»، فضلاً عن الاعتقالات التي نفذتها القوات السورية، تشير الى ان القيادات ادركت انها «محسورة»، وان التظاهرات قد بدأت تفلت من ايديها، اذ يكفي ان يتلاقى المتظاهرون الجائعون من البيروتين: الغربية والشرقية، لتصبح المعابر المغلقة مفتوحة، الامر الذي يؤدي الى اطاحة السلطات القائمة، واسقاط الحدود المصطنعة. والتظاهرة البيضاء التي سبقت تظاهرات الجائعين، والتي تلاقى اللبنانيون فيها، عند معبر المتحف الفاصل بين الغربية والشرقية، في سلسلة بشرية هتفت لوحدة لبنان وسيادته، كانت مؤشراً سياسياً واضحاً

من حروب الطوائف الى حروب «التجويج»

## الانسان بدولار في لبنان

تظاهرات الجوع تولد مناخاً توحدياً على الصعيد الشعبي... ورعباً في صفوف امراء الحرب

نتيجة للآزمة السياسية، ولانهيار الحكومة التي تشكلت، في اعقاب مؤتمر لوزان في عام ١٩٨٤، والتي يقوم نصف وزرائها بزيارة دمشق تبعاً، بينما يرفضون اي لقاء حكومي مع النصف الآخر، مما اسهم في تقسيم الامن وتوزيعه على الميليشيات التي لم تلبث ان وضعت قبضاتها على المرافق والموارد المالية والضريبية، ثم اندفعت الحكومة في تقسيم الجيش الى الوية مذهبية، وزعتها على المناطق والاحياء والزوايا، فنخر الهرمان السياسي الجذور، في الوقت الذي كان ينخر النظام الاقتصادي والمالي.

يسود منطقان. في لبنان. يحاول سادة الطوائف وامراء الحرب، تسويقهما على حساب وحدة الارض والشعب، في المفترق الخطير الذي يمر فيه الوطن الصغير. وفي مواجهة منطقي امراء الطوائف والحرب والتجويج، يسود منطق شعبي ووطني واحد، يربط بين الازمتين الاقتصادية والسياسية. ويعتبر المنطق الشعبي الذي عبر عن نفسه، بالغضب والتظاهرات الصاخبة في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية، وبالتظاهرات الصامتة في بيروت الشرقية - يعتبر التدهور الاقتصادي والمالي، وبالتالي المجاعة،



الميليشيات... منطق التجويج



حافظ اسد، أثناء لقائه بوفد «اللقاء الإسلامي الموسع» في دمشق من ثورة الجياع ومن البؤس الاجتماعي والمعيشي، رد الرئيس السوري على المفتي خالد بدعوة اللبانيين الى الصبر والصمود وعدم تضخيم الامور الاجتماعية والمعيشية، متهماً اللبانيين بالكلام الكثير عن الجوع والمجاعة. لكن ما يجري على الارض، اليوم، يثبت ان اللبانيين لا يتكلمون كثيراً، عن شيء غير موجود، لكن حكام سورية مصرون على ان يروا الامور بالمقلوب. واسباب ذلك تعود الى ان ضباط المضاربات السورية، كانوا يستفيدون من الخبز والطحين والسكر والأرز والبن والبنزين، لتجريبها الى دمشق، في ظل الاوضاع التي تعاني منها سورية. وتقول اوساط سياسية ان دمشق التي ضغطت على اللبانيين سياسياً وعسكرياً وبوليسياً، باتت متخوفة من التظاهرات، ومن عداها. فالازمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تسربت، عبر الحدود اللبنانية الى سورية، يمكن ان تسبب عدوى التظاهرات، ليتكرر مشهد الجندي السوري، ثانية في دمشق.

والرئيس الاسبق سليمان قرنية الذي يستعجل عقد المؤتمر الوطني في نهاية الشهر الجاري، تكونت القناعة نفسها لديه، فهو متخوف من ان تقود التظاهرات الشعبية، الى مواجهات سياسية حادة، تأتي نتائجها بكارث على لبنان واللبانيين. وهنا، ايضا، ينبغي التذكير ان سورية ليست وحدها الموجودة على الارض اللبنانية، فالكيان الصهيوني موجود، ويتدخل بطائراته التي تخترق جدار الصوت فوق صيدا وبيروت يومياً، او عبر بعض الميليشيات التي يتعاون بعضها معه علناً، ويتعاون البعض الآخر سراً، فهل يستطيع لبنان الجائع ان يخرج من الكأسة؟

ليس الخروج من الكأسة سهلاً، مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية في لبنان في العام المقبل. وقد بدأت الاصوات تتحدث، في بيروت علناً، عن تدخل سوري وصهيوني مباشر، وعن ان ارادة كل منهما، او بالتوافق بينهما عبر واشنطن، تكون طريق الرئيس المقبل مفتوحة الى القصر الجمهوري. وكلام السفير الاميركي في بيروت جون كيلي، عن ان الاتصالات الاميركية - السورية، قد يكون لها نتائج ايجابية على لبنان، تؤخذ في منحى الاتصالات بين دمشق وثل ايبي وقد ظلت واشنطن حريصة على الخطوط الحمر المرسومة في لبنان، بين النظام السوري والكيان الصهيوني. وسيبقى في لبنان «خطاً تاريخياً» الى ان تستطيع واشنطن، عقد صيغة نهائية بين دمشق وثل ايبي، انطلاقاً من لبنان. وما يمكن التأكيد عليه، ان ابواب الازمة الاقتصادية والاجتماعية، فتحت على صراعات سياسية وامنية، تتدخل القوى الإقليمية والدولية من خلالها، لتكوين تحالفات جديدة، ولرسم مصير جديد. قد يستمر سنة او سنتين، من دون ان تتوقف الازمات عن التفاقم والاضعاف عن الانهيار... علماً ان الدولار بات يساوي الانسان في لبنان

فواز كلش



جندي سوري يصرب بالكرباج، مظاهراً لبنانياً ضد الجوع

في آن. فمنطق النظام السوري والمقربين منه يدعو الى فصل الازمة الاقتصادية عن الازمة السياسية. في حين يدعو منطق القيادات في المنطقة الشرقية الى تغيير الحكومة واعتبار المشكلة في لبنان، سياسية، تحتاج الى معالجات سياسية. وتحاول دمشق مواجهة هذا المنطق، بالدعوة الى مؤتمر وطني يُعقد في الشمال، في اواخر شهر ايلول / سبتمبر الحالي والمراقبون يعتقدون، ان لبنان سيشهد تطورات سريعة، ومفاجات، تربك القيادات والقوى الإقليمية ايضا. فجميع الوسائل التي اعتمدت في السنوات الاربع الأخيرة، أدت الى المجاعة. ولا احد يستطيع ان يقول انها لم تكن مقصودة، اذ من غير المعقول ان يرتفع الدولار الاميركي الذي كان يساوي، في عام ١٩٧٥، ٢,٥ ليرة لبنانية، الى ٢٨٠ ليرة لبنانية ومن ٤ ليرات في عام ١٩٨٣ الى ٢٨٠ ليرة. وان تستمر معدلات التضخم في الارتفاع، في ظل التدخلات الإقليمية والدولية، من دون اسباب وعوامل سياسية. فالحل الاقتصادي والاجتماعي، مرتبط بصورة مباشرة، بالحلول للازمات السياسية والازمة السياسية، في لبنان، مفتوحة على اتجاهات الرياح في الخليج العربي. وقد بدأت تلك الرياح تلفح الواقع السياسي اللبناني، يومياً وترك بصماتها عليه.

### الكأسة

ويبدو للغز الضائع واضحاً، في تصريحات بعض قادة الميليشيات وامراء الحرب، الذين يحذرون من ثورة الجياع، وانهيار الهيكل. لكنهم لا يحذرون اهداف الثورة، ولا اسبابها فالارض التي اهتزت تحت اقدام القادة الذين يحذرون، تُنذر بتطورات حبل بصورة جديدة، تتجاوز الخنادق والميليشيات والمسلحين. وعندما حذر مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد الرئيس السوري

وكافياً، الى المصير الذي ينتظر الامراء والسياسيين والقوى الإقليمية التي تحركهم على خشبة المسرح، وفق حساباتها ومصالحها. وقد نجحت الاساليب السياسية والاعلامية التي اعتمدت في مواجهة المظاهرين، بالإضافة الى القمع الذي استخدمته القوات السورية. في وقف التظاهرات لكن الاتحاد العمالي العام لم يلبث ان دعا الى اضراب عام، في جميع المناطق اللبنانية. وثمة من يدعو الى عصيان مدني مفتوح، في الوقت الذي تسعى فيه قوى الامر الواقع الى فتح معارك هامشية، وإثارة مواضيع أخرى، مما يدل على خوفها من التظاهرات، وضياعاها



الدولار الاميركي، الحاكم والمرجع





## في ضوء زيارة الجميل الى الجزائر وانتخاب رئيس المجلس النيابي محطة الأفق اللبناني مسدود



يبدو ان الرئيس اللبناني امين الجميل لا يزال يراهن على وساطة جزائرية، او دور جزائري مسنود عربياً ودولياً، لحلحلة بعض العقد في الازمة اللبنانية المستحقة. فزيارة الجميل المفاجئة، في الاسبوع الماضي الى الجزائر، ليست الاولى، وقد لا تكون الاخيرة، الا اذا طرأت معطيات اقليمية ودولية كبيرة، من شأنها ان تقطع جسور الحوار بين الجميل وبين الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد، وقد احبط وصول الجميل الى الجزائر بالكتمان الشديد، واكتفت وسائل الاعلام الجزائري، بالاعلان عن وصول الرئيس اللبناني الذي كان في استقباله الرئيس الجزائري. والكتمان الذي احاط بالزيارة، دفع وسائل الاعلام العربية والغربية، الى الاجتهاد والتاويل، مذكرة بمسعى الجميل الى انهاء القطيعة بين الرئيسين اللبناني والسوري، ومحاولة التقريب بينهما، فضلاً عن الدور الجزائري الذي كان ملحوظاً، في الفترة السابقة، بين اطراف اللبنانيين المتصارعين. وكان الجميل، قد زار الجزائر سراً، في شهر حزيران / يونيو الماضي، غير ان السعي الجزائري لم يفض الى نتائج متقدمة حتى الآن، فالقطيعة بين الرئيسين اللبناني والسوري، مستمرة، في الوقت الذي تستمر فيه القطيعة بين اطراف اللبنانيين المقربين من دمشق، وبين الرئيس اللبناني. فالحكومة تحولت الى حكومات، والاضواء الاقتصادية والمعيشية ستكون نتائجها اخطر مما هي عليه الآن. ولذلك يسعى الجميل الى ترتيب تحالفات سياسية جديدة تترك بصماتها على المنطقتين الشرقية والغربية، اي الى محاولة احياء المؤسسات الرسمية التي يمكن ان

تدفع في اتجاه اعادة الوحدة الشكلى والدستورية الى الدولة اللبنانية. وترتيب الواقع السياسي الجديد، يحتاج الى تغيير حكومي يبدو مستحيلاً في ظل الضغوط والمطالب السورية. فالرئيس السوري يصر على ان اي تغيير حكومي يجب ان يطال تغيير «الحكم» في لبنان، اي تغيير رئيس الجمهورية. ولذلك تعتقد الاوساط السياسية اللبنانية، ان اقصى ما يمكن ان يتم الوصول اليه في المرحلة الراهنة، اي قبل انتخابات رئاسة المجلس النيابي، في شهر تشرين الاول / اكتوبر المقبل، هو مراوحة الوضع السياسي مكانه، واستمرار التدهور الاقتصادي والمعيشي. الا اذا اقدم الجميل على استخدام حقه الدستوري في اقالة الحكومة المستقبلية، وهو ما يصفه مراقبون معينون بالمغامرة.

لكن السؤال المطروح: ماذا تستطيع الجزائر ان تفعل؟

من الواضح ان العلاقات الجزائرية - السورية، لم تعد كما كانت وبالتالي فان الرئيس اللبناني الذي يصر على الدور الجزائري، قد لا يصل الى امانه. فسورية التي تبني تحالفاتها مع اطراف لبنانيين مثل رئيس ميليشيا «اصل» تبيه بري، او القائد السابق له «القوات اللبنانية» ايلي حبيقة «بطل» مجازر مخيمي صبرا وشاتيلا ابان الاجتياح الصهيوني تبنيها وفق حسابات ومصالح النظام السوري. ولكن الجميل الآن الذي يعرف ذلك يريد ان تبقى البوابة الجزائرية مفتوحة امامه. وتبقى العلاقات مستمرة، الى ان تبرز معطيات تقسح في المجال امام الدور الجزائري الذي قد يكون له

فاعليته، في ظل المناخ العربي والدولي المغاير للمناخ الراهن.

وتتوقع اوساط سياسية لبنانية، ان تشهد المرحلة المقبلة مزيداً من التصعيد بين النظام السوري وبين خصومه من السياسيين اللبنانيين. ومحور التصعيد بين الطرفين: رئاسة المجلس النيابي والوضع الحكومي الراهن. ففي المنطقة الشرقية، ثمة، من يعتقد ان بالامكان، المجيء برئيس للمجلس النيابي، لا يكون خاضعاً لارادة النظام السوري وتوجهاته في لبنان، وانه في حال نجاحهم، في تحقيق تلك الخطوة، يصبح من الممكن اقالة الحكومة. وتلك ايضا، خطوات ليست سهلة في ظل وجود القوات السورية في بيروت الغربية، وحول مبنى المجلس النيابي المؤقت. ولهذا ليس من المنتظر ان يقدم الجميل على اي مغامرة، بالرغم من ان بعض المصادر تعول على حضوره - المؤتمر «الفرانكفوني» الذي انعقد في «كبيك» بكندا، خلال الاسبوع الماضي، وعلى لقاءاته الدولية، وبخاصة لقاءاته مع رئيسي الجمهورية والحكومة الفرنسيين فرانسوا ميتران وجاك شيراك. ويعتقد البعض ان باريس تميل الى التروي، لان الاولوية، الآن، لحرب الخليج التي يمكن ان ينعكس اغلاق ملفها، ايجاباً على لبنان ومستقبله.

وتأبى كانت المعطيات والنصائح العربية والدولية، فان الوقائع السياسية على الساحة اللبنانية، تثير بمخاطر. فاننتخابات رئاسة المجلس النيابي المقبلة، تضغط على جميع القوى السياسية... وعلى سورية. ويدل ان تصرف القوى السياسية الى السعي للتخفيف من الضغوط الاقتصادية والمعيشية، تتسابق الى التأثير على توجيه الرياح السياسية التي تزيد بدورها من الضغوط على المواطنين، وترفع من حدة اللهجة السياسية التي تتخاطب بها القوى السياسية المتصارعة. واذا كان النظام السوري يسعى الى تعطيل انتخابات رئاسة الجمهورية المفترض ان تجري، في الصيف المقبل، ما لم يات الرئيس من دمشق، او من نافذة التوافق الاميركي - السوري. فان قوى سياسية في المنطقة الشرقية - القوات اللبنانية مثلاً - تهدد بتعطيل انتخابات رئاسة المجلس النيابي، ما لم يات الرئيس الى المجلس النيابي معارضاً للنظام السوري. ومن هذا المنظار، تكون انتخابات رئاسة المجلس النيابي محطة، من دون ان تلغي حدوث احتمالات قبل الوصول اليها، مثل ارتفاع حدة التوتر السياسي والعسكري، او وقوع تصفية واغتيالات تؤثر على خريطة الواقع السياسي.

إن، ماذا تستطيع الجزائر، ان تفعل؟ ربما، وهذا هو الأرجح ان يكون الجميل قد اطلع من الرئيس الجزائري على خريطة الموقف العربي، في اعقاب دورة مجلس وزراء الخارجية العرب الطارئة، في شان حرب الخليج، ليعرف أي الخيارات سيستخدم.



بعد استخلاص الدروس والعبر من خلال المرحلة الماضية من عمر هذا الائتلاف وقد اعتبر هذا الموقف رفضاً غير مبشر لفكرة الحكومة القومية التي يسعى الصادق المهدي الى تشكيلها ولن يغير من واقع الامور شيئاً اعلان قيادة الجبهة الاسلامية تأييدها لقيام حكومة قومية دون مشاركتها المباشرة فيها، وذلك بسبب اصرارها على ان يتضمن برنامج هذه الحكومة بذوداً من برنامجها الذي ورد في الرسالة التي رفعتها الى الصادق المهدي لبيان موقفها من الازمة السياسية الراهنة. اضافة الى ما تقدم اعتبرت الجبهة الاسلامية ان نازلها عن المشاركة في الحكومة القومية يجب ان يعطيها الحق في تسلم بعض المناصب الدستورية، وبوجه خاص المشاركة في مجلس رأس الدولة

وبالطبع جوبهت اطروحات الجبهة الاسلامية برفض واسع من قبل جميع الاطراف السياسية الوطنية. كما ان شرائح هامة داخل حزبي الامة والاتحادي الديمقراطي اعربت عن استيائها ورفضها لهذا الاسلوب الابتزازي الذي تمارسه قيادة الجبهة الاسلامية.

ضمن هذه الظروف والمعطيات، هل تنجح مساعي الصادق المهدي بتشكيل حكومة قومية؟ يقول المراقبون السياسيون ان من مصلحة زعيم حزب الامة تشكيل مثل هذه الحكومة ولو بمعزل عن الجبهة الاسلامية القومية. فهو من جهة اولى يضع جميع الاطراف السياسية الوطنية على محرقة الحكم، ومن جهة ثانية يحشر الحزب الاتحادي الديمقراطي في الزاوية ويقلص من قدرته على ممارسة الضغوط المتلاحقة لديه في اية حكومة ائتلافية. ومن جهة ثالثة يواصل احكام قبضته على سدة الحكم من خلال اللعب على التناقضات التي لا يد ان تثار بين هذه الاطراف العديدة المشاركة في الحكومة بسبب تباينها في الاهداف والبرامج السياسية والشعارات والمصالح ايضاً. ولكن احتمالات نجاح مساعي زعيم حزب الامة في تشكيل مثل هذه الحكومة ضعيف جداً، نظراً للعقبات المثارة في وجهها.

امام هذا الواقع لن يعود امامه سوى العودة الى خيار الحكومة الائتلافية، اذا اراد فعلاً تحاشي غرق البلاد في متاهات الفوضى السياسية التي تقود الى قيام ديكتاتورية مدنية او عسكرية. وهذه المرة لن يكون الائتلاف مع الحزب الاتحادي الديمقراطي سهلاً، خصوصاً اذا نجحت المساعي التي تبذل لرص صفوف الاتحاديين وإزالة الجفوة والخلافات بين اطرافهم الفاعلة

وفي جميع الاحوال يبقى احتمال قيام حكومة قومية امراً وارداً، اذا ابدى الصادق المهدي استعداداً لرفض اساليب الجبهة القومية الابتزازية، واذا نجحت الجهود التي تبذل مع قيادة الحزب الاتحادي الديمقراطي لقبول المشاركة في مثل هذه الحكومة. ولكن من الواضح انه دون الوصول الى ذلك، مصاعب كثيرة وتعقيدات سياسية بالغة...

فايز المرعبي

لأن ثمة عقبات كثيرة امام قيام حكومة قومية في السودان

## العودة الى الحكومة الائتلافية هو الخيار المرجح

القوى الوطنية ترفض الاساليب الابتزازية للجبهة الاسلامية القومية وتدعو الى عزلها سياسياً...

نجاوز هاتين العقبتين. فمن ناحية اولى اقت الرود التي تلقاها من قادة الاحزاب والقوى السياسية الوطنية سلبية فيما يتعلق بإمكانية اشتراكها في حكومة واحدة مع الجبهة الاسلامية القومية. ومن ناحية ثانية، اكدت قيادة الحزب الاتحادي الديمقراطي تأييدها لاستمرار الائتلاف الحكومي مع حزب الامة، مشرطة اعادة النظر بهذا الائتلاف



بدر الدين مدثر «يقف» على الجبهة الاسلامية القومية

الازمة الحكومية في السودان لا تزال تراوح مكانها، منذ ان انفجرت اثر قرار وزراء الحزب الاتحادي الديمقراطي بالاستقالة احتجاجاً على اسقاط مرشح الحزب لعضوية مجلس رأس الدولة الدكتور احمد السيد حمد وانتخاب الدكتور الميرغني النصري نقيب المحامين السابق بدلاً عنه بدعم من حزب الامة.

صحيح ان الحكومة تواصل اعمالها المعتادة تماصاً كما في السابق، ولكن عمليات شد الاصابع تتدخل بين طرفي الائتلاف الحكومي الرئيسيين وهما الحزب الاتحادي الديمقراطي وحزب الامة. وكما يبدو فإن الصادق المهدي رئيس الحكومة وزعيم حزب الامة يحاول اتباع تكتيك محاصرة الحزب الاتحادي الديمقراطي، من خلال الدعوة الى تشكيل حكومة قومية تشارك فيها جميع القوى السياسية الفاعلة داخل البلاد. ولم يقف الصادق المهدي عند حدود الدعوة الى مثل هذه الحكومة فقط، بل بدأ مساعيه الجدية في هذا الاتجاه، مبادراً الى اجراء اتصالات مكثفة مع قيادات القوى السياسية الفاعلة، سواء تلك الممثلة في البرلمان ام تلك التي لم تتح لها الفرص مثل هذا التمثيل، وفي مقدمتها حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الشيوعي السوداني.

ولكن تشكيل مثل هذه الحكومة يصطدم في الواقع بعقبتين هامتين: الاولى مدى استعداد القوى السياسية الوطنية للمشاركة في حكومة واحدة مع الجبهة الاسلامية القومية في الوقت الذي تعتبرها من قوى نظام مايو البائد. والثانية، موقف الحزب الاتحادي الديمقراطي السلبي من تشكيل هذه الحكومة القومية.

حتى الآن لا يبدو ان بإمكان الصادق المهدي



المؤتمر الدولي على الرف حتى أشعار آخر

## شامير يعيش أيام انتصاره وبيريز ينتظر... المستقبل

وما لم تحدث مفاجآت ليست في الحسبان، فإن محصلة التطورات الأخيرة تشير إلى أن رئيس الوزراء الصهيوني وزعيم كتل الليكود قد حقق انتصاراً كبيراً لحسابه وحساب حزبه. فقد أصر منذ البداية على رفض فكرة المؤتمر الدولي، وحارب بعنف التصور الخاص الذي قدمه شمعون بيريز حول الموضوع في رسالة إلى الحكومة. ولم تنفع جميع الجهود في ثنيه عن عزمه، في حين ذهبت محاولات بيريز للاستفادة من هذه الإزمة من أجل فك التحالف اندراج الرياح.

وهذا يعني أن شامير لم ينتصر فقط في البقاء رئيساً للحكومة، وإنما انتصر أيضاً في معركة الوقوف بوجه الضغوط التي مورست عليه لدفعه للقبول بفكرة المؤتمر الدولي.

وهذا الانتصار المزدوج اعتبر جواز مرور أمام شامير للبقاء في زعامة كتل الليكود ورئاسة حزب جيروت خلال مراحل قادمة، الأمر الذي أزعج منافسيه التقليديين وعلى رأسهم أرييل شارون ودافيد ليفي، اللذين أخذوا بالتحرك، كل من جهته ولحسابه، خصوصاً بعد أن تأكد لهم أن استمرار الظروف على ما هي عليه، سوف تضمن لشامير ولاية جديدة دون أية مشاكل أو هموم.

ومع ذلك فإن هامش التحرك أمام كل من شارون وليفي ضيق جداً. فشامير عرف كيف «يحشرهما» في الزاوية من خلال المزايدة عليهما في التطرف. ولذا لم يكن من المستغرب أن تشير معظم استقصاءات الرأي داخل الفئات المتطرفة التي تشكل العصب الرئيسي لكتل الليكود إلى تقدم شامير على شارون وليفي معاً.

بالمقابل لم يدعن بيريز أمام انتصار شامير المزدوج بصورة نمائية، ولم تبدر منه أية إشارة تدل على أنه يصد الغاء سلاح «المبارزة» مع خصمه المؤتلف معه داخل حكومة واحدة.

لم يعد المؤتمر الدولي للتسوية في منطقة الشرق الأوسط مدار اهتمام الدبلوماسية الأميركية في الوقت الراهن. فقد أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية أن الولايات المتحدة الأميركية «لا تنوي في هذه المرحلة بذل المزيد من الجهود لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط».

ولكن المتحدث أشلر في الوقت نفسه إلى أن الولايات المتحدة تعتزم في المقابل «مضاعفة نشاطها من أجل دفع عجلة السلام في الشرق الأوسط إلى الأمام والحيلولة دون التخطي في الوحل».

ووفقاً لهذه المعطيات الجديدة تقرر أن يلغي وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز زيارته التي كان يزمع القيام بها إلى المنطقة في مطلع الخريف المقبل، طالما أنها لن تؤدي إلى أي تقدم على طريق التسوية السياسية.

لماذا ادارت الإدارة الأميركية ظهرها للمؤتمر الدولي ضمن الظروف الراهنة، في حين أن الكثير من المؤشرات كانت تؤكد عزمها على تذليل العقبات وتمهيد الطريق لعقده؟

وزارة الخارجية الأميركية حاولت أن تقدم إجابة تخفي ما يدور وراء الكواليس. فقد قال المتحدث باسم شولتز إن الإدارة الأميركية لا تعتزم التحرك قدماً بشأن مؤتمر دولي ما لم تتفق الحكومة الإسرائيلية، على تأييده.

وإذا علمنا أن كتل الليكود وبعض القوى الصهيونية الأخرى تعرض بشدة مجرد البحث في هذا الاقتراح، يصبح من المؤكد أنه من غير الممكن الوصول إلى اتفاق حكومي حول المؤتمر الدولي.

ومن الواضح الآن أن جميع التحركات بشأن المؤتمر الدولي قد توقفت، فقد تحول إلى إحدى موضوعات الصراع داخل الحكومة الصهيونية وبين طرقي الائتلاف الحكومي الرئيسيين: حزب العمل من جهة، وكتل الليكود من جهة أخرى.

تقول أوساط زعيم حزب العمل أن انتصار شامير مرحلي ولن يدوم طويلاً. وتضيف هذه الأوساط قائله أن «الساعة السياسية داخل إسرائيل وفي الشرق الأوسط وتيرة خاصة بها». وتعترف هذه الأوساط بأن ظروف الحكومة الائتلافية، بما في ذلك التعادل القائم داخل هذه الحكومة بين مؤيد ومعارض، قد وضعت فكرة المؤتمر الدولي في «الثلاجة» مؤقتاً، ولكنها تؤكد في الوقت نفسه أن هذه الفكرة قائمة، وستبقى مطروحة على بساط البحث. كما تؤكد بأن أية محاولات للتسوية سوف تطرح في المستقبل، لا بد أن تستند إلى فكرة المؤتمر الدولي كقاعدة انطلاق لها وفقاً لمعطيات الوفاق الدولي الذي يتبلور الآن بوضوح أكثر من أية فترة ماضية بين القوتين الأعظم.

ويحرص بيريز، الذي يبدو أنه فهم إشارات هذا الوفاق الدولي، على خوض معركته من أجل المؤتمر الدولي، انطلاقاً من عاملين هامين يجدان صدى في أوساط صهيونية متعددة. الأول، أنه لا يمكن الوصول إلى تسوية سياسية للصراع العربي - الصهيوني دون المرور تحت «ياقطة» المؤتمر الدولي. الثاني، أن التأخير في التسوية السياسية سوف يضع «إسرائيل» أمام حقيقة التحول إلى دولة ذات قومتين.

وفي هذا الصدد يقول بيريز أنه بالاستناد إلى الإحصاءات الحالية فإن ٣٨٪ من سكان «إسرائيل»، والأراضي المحتلة هم من الفلسطينيين. ويضيف أن هذه النسبة مرشحة للزيادة باضطراد مع مرور الزمن وعامل الوقت، الأمر الذي لا بد أن يؤدي بالضرورة إلى تحول «إسرائيل» إلى دولة ثنائية القومية.

ويشير المراقبون السياسيون إلى أن بيريز، ربط مستقبله السياسي بالمؤتمر الدولي، استناداً إلى التطورات الدولية وليس الداخلية فقط. ويقولون أن ذلك يزيد من ثقته بنفسه وبدوره وبعزمته، ويؤكدون أن بيريز يراهن دائماً على كسب «الحرب» ولا يخشى بالتالي من خسارة معركة أو أكثر، بالاستناد إلى النفس الطويل والرهانات الاستراتيجية.

ومن المؤكد في كل الحالات أن موضوع إسقاط الحكومة لم يعد مطروحاً على بساط البحث، إلا إذا برزت عوامل ليست في الحسبان. وبالتالي فإن شامير باقى في رئاسة الحكومة حتى تشرين الأول (أكتوبر) من العام ١٩٨٨، كما تنص اتفاقية الائتلاف الحكومي المعقودة بينه وبين زعيم حزب العمل بيريز. ومن الآن وحتى ذلك التاريخ لا يملك شامير سوى أن يزيد من حدة مواقفه المتطرفة، كما لا يملك بيريز سوى أن يتصرف على أساس أنه زعيم حزب معارض من داخل الحكم والحكومة. وبين سياستي عض الأصابع ولوي الأذرع، تستمر الحكومة الصهيونية عائمة وسط بحر الأزمات، بانتظار الانتخابات المقبلة... أو ربما بانتظار عاصفة عاتية تأتي عبر المحيطات!!!

تاجح علي أسعد





بوضوح تام أكدت زيارة لاريجاني الاخيرة الى بون طابع السياسة الايرانية الابتزازي والرقص على كل الحبال. ولقد تجسد ذلك في

اولاً - اكد وزير خارجية طهران ان حكومته «ستبذل كل ما تستطيع» لاطلاق سراح الرهينتين الالمانيتين في بيروت الغربية كوردوس وشميت، وضمن عودتهما سالمين الى المانيا الاتحادية. ان قول لاريجاني بانه «لا توجد قنوات مباشرة بين طهران والمختطفين ولكن علينا استغلال وضع المختطفين العاطفي الصعب واقناعهم بان تحرير الرهائن انما يعني تحريراً لهم انفسهم»، هذا القول اثار تهكماً صامتاً في الاوساط الالمانية، بسبب حرص بون على حياة كوردوس وشميت واعتقادها ان القبول بالكلام الايراني هو الذي يقود الى بيروت الغربية.

لقد تزايدت من جهة اخرى الانباء والشائعات في الآونة الاخيرة حول عودة الرهينتين الالمانيتين الغربية. وتقول المصادر السياسية والاعلامية المطلعة ان مبلغاً ضخماً من ملايين الماركات دفع لعصابات الاختطاف، كما ان شقيق حمادي المحتجز في بون قد استدعي مؤخراً الى طهران وابلغ بضرورات المصلحة الايرانية. ولا بد من اعادة التذكير هنا بان «الطليعة العربية» سبق ان اكدت ان تصريح غينشر اثر زيارة ولايتي الى العاصمة الاتحادية حول مسؤولية العراق المزعومة في حرب الخليج، كانت جزءاً لا يتجزأ - ولكن على الطريقة الالمانية - من صفقة سياسة واسلحة المانية مقابل رهائن.

ثانياً - حاول لاريجاني وضع العصي في العلاقات العراقية الالمانية والعلاقات العراقية السوفياتية مستفيداً من تصريح غينشر ومشكلة الرهائن من ناحية، وموقف موسكو الرأهن. والملفت ازاء الوجود العسكري الاميريكي في منطقة الخليج العربي، من ناحية اخرى، ان ادراك بون ابعاد لعبة طهران دفعها الى ترتيب اجتماع عاجل بين سوننت هوف سكرتير الدولة في مكتب السياسة الخارجية والقائم باعمال سفارة العراق هناك بهدف الاطلاع على زيارة لاريجاني، وتأكيد الحاج غينشر على ضرورة ان تقوم ايران بتقديم «مؤشر واضح خلال الايام القليلة القادمة بشأن استعدادها لوقف اطلاق النار مع العراق أولاً، والفت اهتمامها الى وجوب تقديم دعوة خطية مع موعد محدد للسكرتير العام للامم المتحدة بريز دي كويلر كيما يستطيع القيام بواجباته المنصوص عليها في قرار مجلس الامن الدولي ثانياً.

وليس من المستبعد مع ذلك، ان تبقى طهران ورقة الرهينتين الالمانيتين مفتوحة، رغم كل تنازلات دبلوماسية غينشر، حتى لحظة خروجها من المازق الدولي الراهن الذي يسببه اصرارها على مواصلة الحرب العدوانية ضد العراق، وتنفيذ الحلقات الاخرى من مخططها التوسعي في عموم منطقة الخليج العربي. ان هناك من يعتقد ان اطلاق سراح كوردوس وشميت سيقوي من مركز وزير الخارجية الليبرالي، وقد يمكنه من اعادة التوازن الى موقف بون الذي تصدع بعض الشيء.



غينشر محاولة راب  
موقف مون المتصدع

دير شبيغل تروج  
لنشرات تحسن في الموقف الايراني

## تضليل الرأي العام أم جس نبض؟

التوتر في منطقة الخليج العربي بين الحين والآخر، انما يدخل، كما ترى الدوائر الدبلوماسية والاعلامية الالمانية، في اطار لعبة طهران الرامية الى ١ - تميع حالة الاجماع الدولي التي ظهرت عند التصويت على قرار مجلس الامن ٥٩٨ كمرحلة اولى، واعاقة الجهود والاتجاهات المبذولة داخل المؤسسة الدولية لاستصدار قرار الزامي لاحق ينص على حظر توريد السلاح للطرف الايراني المتمتع عن قبول القرار.

٢ - انتهاز تعدد الالسن داخل القيادة الايرانية بهدف الايحاء بتحسين ايجابي مزعوم في موقف طهران ازاء الاجماع الدولي. وهذا من شأنه ان يتيح هامشاً واضحاً لمواصلة استثمار نظرية غينشر القائمة على وجود قوى دينية معتدلة يمكن التفاهم معها.

٣ - استغلال الكلام عن الوجود العسكري الاجنبي، خاصة الاميريكي، في منطقة الخليج العربي لتحويل الاهتمام عن اسباب استقدام هذا الوجود، والمتجسدة في استمرار الحرب العراقية الايرانية وتهديد ايران اقطار الخليج العربي الاخرى. لقد عملت طهران داخل المؤسسة الدولية وخارجها على استثمار الوضع الراهن في الخليج العربي للافلات من ضغط المطالبة العالمية المتصاعدة بوقف الحرب مع العراق أولاً.

٤ - ان هناك معالم كثيرة تؤكد سعي طهران الى دق الاسفين في علاقات العراق الدولية حيثما كان ذلك ممكناً، ومحاولة كسر طوق العزلة الدولية المضروب حول عنق النظام الايراني الراض للارادة الدولية.

ولكن ما هي وسائل القيادة الايرانية لاضافة قدر من فعالية تنفيذ اهدافها الاربعة في الوقت الحاضر؟

في عددها الصادر يوم الاثنين المنصرم ٣١ آب / اغسطس روجت مجلة دير شبيغل الالمانية الغربية اشاعة مفصودة، مفادها ان القيادة الايرانية ستعلن وقف اطلاق النار مع العراق خلال الايام القليلة المقبلة.

المراقبون السياسيون في العاصمة الاتحادية يتساءلون عن دوافع هذا الخبر الذي نسبته المجلة الى مصادر مطلعة في وزارة الخارجية الالمانية. وقالت ان مصادرها الدبلوماسية استقته او استشفته من المحادثات التي اجراها لاريجاني وكيل وزارة خارجية طهران الذي زار بون مؤخراً مع وزير خارجيتها غينشر.

اسباب التساؤل مفهومة، دون شك، فتوقيت تسريب خبر كهذا قد يقصد به تضليل الرأي العام الالمني حول مسؤولية التصعيد الاخير في ما يسمى بحرب الناقلات في منطقة الخليج العربي غير ان هناك رأياً آخر يقول ان فبركة خبر كهذا وتسريبه الى مجلة المانيا الاولى، يقع ضمن تكتيك غينشر الدبلوماسي لجس نبض مراكز القوى الايرانية، واستدراج تعنت طهران الى موقف اكثر مرونة حيال قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ الصادر في ٢٠ تموز المنصرم.

بعيداً عن هذا وذاك، يستطيع المرء تلمس عدم تفهم، بل ادانة اوساط واسعة في الرأي العام الالمني لسياسة المراوغة والمماطلة الايرانية ازاء القرار الدولي، الذي لم يعد قابلاً للجدل او للتأويل.

### لعبة الابتزاز

ان ما يطلق عليه هنا بمؤشرات تحسن الموقف الايراني ازاء الحرب مع العراق، والوضع شديد



وطهران، وعن اجتماعات عقدها احمد الخميني مع موظفين اميركيين كبار في جنيف، او اخرى عقدها ابن رفسنجاني الذي كان قد فر الى كندا، في اعقاب قضية «ايران - غيت».

ومن باريس تتوالى تصريحات الرئيس الايراني السابق بني صدر الذي يدعو الى قراءة قضية «ايران - غيت» ودور رفسنجاني فيها، ثم دوره في الكشف عن الشبكات الارهابية التابعة لمنتظري في باريس. فبني صدر لا يكف عن اتهام رفسنجاني بالهروب الى الامام، وزج ايران، في المزيد من المازق العسكرية والدبلوماسية، بهدف اضعاف خصومه في السلطة.

واياً كانت الآراء والتحليلات المتباينة، حول السلطة في ايران، أو توزيع الادوار بين رفسنجاني وخامنهئي وموسوي ورفيق دوست واحمد الخميني، فإن في العواصم الغربية رأياً يؤكد أن، ثمة لعبة تلعبها واشنطن في اتجاه طهران، وداخل السلطة نفسها، تحت ضجيج الاساطيل ووسط الالغام المزروعة في مياه الخليج العربي. وقد تستمر ايران في تقديم التنازلات «المغوية»، على غرار ما فعلت تجاه باريس لاغرائها بتطبيع العلاقات، التي انتهت الى القطيعة عندما اكتشفت باريس ان طهران تلجأ الى الابتزاز من خلال الوعود «المغوية». فالجهول الآن في الدبلوماسية الاميركية تجاه ايران، قد يكون اكبر من الرهائن، اي مسألة الحسم داخل السلطة في ايران. وهو ما تصرّ واشنطن عليه. ولذلك تبرز اشارات دبلوماسية علنية، وتبقى اخرى سرية. وتعود قضية الرهائن الى واجهة الاحداث والتطورات، في الوقت الذي يتأكد فيه، يوماً بعد يوم، ان قضية الرهائن لن تحل بالسرعة القصوى. فالايرانيون يلعبون على عامل الوقت، والاميركيون ايضا. فواشنطن تلوح باحتمال تطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨، وباحتمال استصدار قرار بالعقوبات في حق الطرف الذي يرفض وقف الحرب، ورفسنجاني يلوح باسم طهران بإمكان التدخل للافراج عن الرهائن. وليست، هذه هي المرة الاولى، التي تدور فيها مثل هذه اللعبة بين واشنطن وطهران، علناً وسراً. ويمكن ان تكون لعبة «ايران - غيت» قد اغرت رفسنجاني، بلعبة جديدة، وكان يفترض بها ان تحرق اصابعه، فإذا بها تحرق اصابع الصغار مثل مهدي هاشمي.

ومن الصعب التكهّن بمسار الصراعات، داخل السلطة في ايران، لأن النيران المشتعلة تحجب المآزق. وعدد من المراقبين يعتقدون ان رفسنجاني الذي يهاجم الولايات المتحدة يوم الجمعة في طهران، هو رفسنجاني نفسه الذي يقود الاتصالات السرية بواشنطن، في ايام الاسبوع الاخرى ويعتقد اولئك المراقبون ان ايران تواجه صعوبات عسكرية ودبلوماسية، وأن رفسنجاني يعتبر ان واشنطن، لا موسكو، قادرة على اخراج ايران من حقول الالغام العسكرية والدبلوماسية، وأن مسؤولين ايرانيين آخرين يشاركونه الرأي والرهان.

واشنطن ورفسنجاني بعد «ايران - غيت»

## تبادل الرهائن... والرهانات

- الاميركية اليها، من خلال، الافراج عن الصحافي الاميركي تشارلز غلاس. ولا يستطيع رفسنجاني الذي يراقب العلاقات السورية - الاميركية، ان يتناغم الاغراء، وما يمكن ان ينتج عنه من انعكاسات، قد تصب في مصلحته، في حال الافراج عن الرهائن، او عن بعضهم. وثمة من يتحدث في بعض العواصم الغربية، عن سباق بين طهران ودمشق، لاقتطاف الثمار السياسية والمالية التي يمكن ان تنتج عن الافراج عن الرهائن. وتعتقد العاصمة الاميركية ان المجموعات التي تحتجز الرهائن في لبنان، تابعة لطهران اكثر مما هي تابعة لدمشق.

ومقابل تلك العروض، تتسرب الانباء والمعلومات التي تتحدث عن اتصالات سرية بين واشنطن

اثر الحكم بالاعدام على مهدي هاشمي المقرب من منتظري المفترض ان يكون خليفة للخميني، أسئلة وشكوكاً حول الصراعات الدائرة بين الاجنحة المتعارضة في النظام الايراني. ولفت مراقبون معينون الانتباه الى بروز رئيس البرلمان الايراني هاشمي رفسنجاني، واسلوبه في مخاطبة الولايات المتحدة الاميركية. ففي الاسبوعين الاخيرين من شهر آب / اغسطس الماضي، حرص رفسنجاني في حديثه الى شبكة «ان. بي. سي» الاميركية للتلفزيون، على ابداء اكبر قدر من المرونة والرغبة في التعلوّن مع واشنطن من اجل الافراج عن الرهائن الغربية المحتجزة في لبنان. وعمد رفسنجاني الى وضع مسافة معينة بين طهران وبين الخاطفين، مذكراً بان لايران سلطة على الخاطفين، وهي ليست مسؤولة عن خطفهم. وكان ملفتاً للانتباه ايضا، محاولة رفسنجاني الربط بين مصير الرهائن المحتجزين، ومصير بعض المعتقلين في الكيان الصهيوني، الامر الذي اعاد الى الذاكرة دوره في صفقة «ايران - غيت». فاللغة التوفيقية التي اعتتمدها رفسنجاني، في مخاطبة واشنطن، هي استئناف، بصورة او باخرى، لـ «ايران - غيت». وقد كان اصراره على إصدار الحكم بالاعدام على مهدي هاشمي إنقذاً لرأسه باعتباره «بطل» الاتصالات السرية مع واشنطن وتل ابيب. فاجهزة الاعلام الغربية، لم تكف في يوم من الايام، عن التذكير بدور رفسنجاني في استغلال «ايران - غيت» لتصرف كميات كبيرة من الفستق الايراني في الاسواق الاميركية. فسفن الشحن الصهيونية التي كانت تنقل الاسلحة من مرفا إيلات الى مرفا بندر عباس الايراني، كانت تعود محملة بالفستق الايراني الذي يتم شحنه الى الاسواق الاميركية مباشرة. ويسعى رفسنجاني الآن الى استئناف الصفقات السرية مع واشنطن وتل ابيب، معتبراً ان التوتر في العلاقات الاميركية - الايرانية، سيصب في مصلحة موسكو وبعض دول الخليج العربي. ولذلك يلجأ رفسنجاني الى استغلال ورقة الرهائن، مشيراً الى النتائج التي وصلت اليها الاتصالات السورية



رفسنجاني لعبة جديدة



خارج متناولات الحلول، ولعل التناغم بين الخطوات على طرق حلول أبرز ثلاث قضايا مطروحة على مائدة الوفاق، يعطينا فكرة واضحة عن طبيعة هذه «الحالة الدولية» المتصاعدة الزخم.

● أولاً: على الصعيد المباشر بين القوتين العظميين، وبالرغم من كل الظلال التي القتها فضائح إيران - كونترا على ما تبقى من فترة حكم في عهد الرئيس ريغان، وبالتالي على جدوى، ومن ثم امكانية عقد قمة جديدة بينه وبين الزعيم السوفيياتي، هذا العام. تطالعنا الأنباء فجأة عن أن هذه القمة قد باتت متفحفاً بصورة نهائية على عقدها في الفترة المتبقية من العام الحالي. وقد ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» بتاريخ ٢٨ آب (أغسطس) الماضي، نقلاً عن مصادر دبلوماسية في موسكو، أن غورباتشوف قد حدد مواعيد محتملين لهذه القمة. فقد اقترح على الرئاسة الأميركية موعداً أول في الأسبوع الأخير من تشرين أول (أكتوبر) القادم كما اقترح النصف الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) كموعّد بديل. على أن يتم اتخاذ القرار النهائي بالنسبة لأي من المواعيد في لقاء وزير الخارجية شيفارد نادره وشولتز الذي سيعقد في أيلول الجاري.

وتتقاطع هذه الأنباء عن موعد القمة، مع الأنباء الرسمية التي أعلنت الأسبوع الماضي في كل من موسكو وواشنطن عن أن اتفاقاً بين الدولتين بات وشيكاً جداً، بشأن الصواريخ القصيرة ومتوسطة المدى، (بعد أن أعلنت ألمانيا الغربية عن استعدادها للتخلي عن صواريخ بيرشينغ المنصوبة في أراضيها)، وهو ما سيكون أول الثمرات الكبرى في سياق مفاوضات نزع السلاح، وحل كبرى معضلات العلاقات بين المعسكرين على الساحة الأوروبية!

● ثانياً: يتواكب مع هذا التقدم تطوران بارزان على صعيد مشكلتين إقليميتين تستأثران باهمية خاصة بالنسبة لكل من الدولتين العظميين... الأولى: هي المشكلة الأفغانية والثانية هي نيكاراغوا وكل أميركا الوسطى.

١ - فبالنسبة للمشكلة الأفغانية أعلن الاتحاد السوفيياتي عن قرار يتوقع له أن يقفز بالمحادثات الأفغانية - الباكستانية قفزة كبرى على طريق السلام، باعتباره يزعج العقبة الرئيسية التي كانت تسد طريق التقدم في مفاوضات جنيف غير المباشرة بين الطرفين. هذا القرار هو إعلان العزم على الانسحاب الشامل وتحديد مواعيد نهائية لهذا الانسحاب، فقد أعلن نائب وزير الخارجية السوفيياتي إيغور ريغاتشوف في مؤتمر صحافي عقد في موسكو بتاريخ ٢٥/٨/١٩٨٧ «أن المواعيد الدقيقة لانسحاب القوات السوفيياتية من أفغانستان ستحدد في الجولة القادمة من محادثات جنيف التي تجري الاستعدادات حالياً لعقدتها قريباً».

هذا في الوقت الذي تتردد فيه أنباء عن أن تقدماً آخر يجري على الأرض داخل الحدود الأفغانية حيث تتحدث حكومة كابول عن أن «٢٥ ألف

من نيكاراغوا إلى أفغانستان وقمة العمالقن

## «الوفاق»... يتقدم

زخم الانجازات الجزئية يدفع باتجاه حل العقد والازمات الأكثر صعوبة

كانت تتفاوت من أزمة إلى أخرى - لكن هذا لا يعني أن «رياح الوفاق» التي شهدتها المعالم بعد قمتي جنيف وريكيافيك قد انتهت إلى غير نتيجة، بل على العكس تماماً، بدأت تلك الرياح تدخل في عمق مسائل كان ينظر إليها حتى أمد قريب على أنها أزمات مزمنة. وربما مستحيلة الحل!

والأهم من حجم ما تحقق بالنسبة لكل قضية من هذه القضايا هو الطبيعة الشمولية و«الترايطية» التي تشد الحلول إلى بعضها بعض وتخلق منها حالة دولية داهمة تكتسب المزيد من الزخم من كل خطوة تحققها على طريق النجاح، الأمر الذي يزيد من حجم الآمال المعلقة عليها وعلى امكانية نجاحها في الوصول إلى حيث ما تزال الازمات العويصة

صحيح أن هناك أزمات وقضايا عالمية شائكة ما تزال خارج دائرة الحلول القريبة على جدول أعمال المفاوضات السوفيياتية - الأميركية الشاملة التي بدأت في المرحلة الجديدة من عصر الوفاق بعد أن زودته القيادة السوفيياتية الحالية بدفع جديد وقوي، وريبطته بمجمل سياساتها الداخلية والخارجية ولا سيما على صعيد الانفتاح السياسي والعقائدي والتحديث الاقتصادي وتجديد الهيكلية الإدارية فما يسمى «بحرب النجوم» ومعها أزمات مثل قضية الصراع العربي - الصهيوني والحرب الإيرانية - العراقية وال أزمة اللبنانية وقضايا أخرى مختلف عليها في آسيا وإفريقيا، كلها ما تزال تفصل بينها وبين الحلول الجدية مسافات كبيرة - وأن



شيفارد نادره - شولتز، تحديد موعد القمة المقبلة



معارض القوا السلاح منذ بدء سياسة المصالحة في مطلع العام الحالي وأن ٨٢ ألف لاجئ قد عادوا إلى البلاد. وأن كانت تعترف بأن «الحزب الأكثر تطرفاً في المعارضة ما يزال غير مستعد لقبول هذه المصالحة حتى الآن».

٢ - هذا على صعيد افغانستان واما على صعيد نيكاراغوا فقد تحقق تقدم مماثل بعد ان اعلن زعماء امريكا الوسطى بتاريخ ١٩٨٧/٨/٧ مشروعهم للسلام في ختام الاجتماع الذي عقده في غواتيمالا ودعوا فيه لاعلان اتفاق لوقف اطلاق النار بين حكومة نيكاراغوا ومتمردي الكونترا في موعد اقصاه السابع من تشرين الثاني القادم.

فمن جهة ابلغ الرئيس الاميركي زعماء المتمردين عند اجتماعه بهم في ١٩٨٧/٨/٢٨ انه غير مستعد لتقديم طلب جديد للكونغرس من اجل تقديم المساعدات لهم قبل انتهاء مدة التفويض الحالي للمساعدات في الثلاثين من ايلول القادم. على امل ان يكون قد تحقق تقدم في هذه الفترة على صعيد مفاوضات السلام. وكان زعماء الكونترا قد طالبوا ريفان بمساعدات انسانية وعسكرية جديدة على ان تجمد العسكرية منها في حساب خاص بانتظار نتائج مفاوضات السلام. فتستخدم في حال نجاحها من اجل اعادة دمج المتمردين في الحياة المدنية.

ومن جهة اخرى اعلنت حكومة نيكاراغوا عن تشكيل اللجنة التي ستمثلها في مفاوضات السلام التي ترتكز على ثلاث قواعد بالنسبة لعموم امريكا الوسطى. وقف اطلاق النار ووقف المساعدات العسكرية الخارجية للمتمردين وتحقيق اصلاحات ديمقراطية داخلية، وتشترك فيها خمس لجان ممثلة للدول الخمس الموقعة على اعلان ٧ آب.

وتتشكل اللجنة التي اعلن عنها في نيكاراغوا من نائب الرئيس سيرجيو راميرز ميركادو والكريستال ميغيل اوباندو يابرافو وموريسيو دياز زعيم الحزب المسيحي الشعبي الاجتماعي وغوستافو براجون رئيس احدى منظمات الاغاثة في البلاد. كما ان حكومة اورتيجا اعلنت في الوقت نفسه عن السماح لثلاثة كهنة كاثوليك منفين بالعودة الى البلاد. فيما اعتبر خطوة على صعيد خلق مناخ انفراج داخلي يساهم في انجاح محادثات السلام المقبلة.

ان هذا التقدم المتناسق في مساعي الانفراج وحل الازمات الدولية بالتدريج، يزيد من حجم الآمال المتعلقة على عصر الوفاق الجديد، ويزيد من حجم المراهات على زخم الانجازات الجزئية المنظورة في الدفع باتجاه حل العقد والازمات الأكثر صعوبة. وان كانت ما تزال هناك قوى كثيرة في المجالين الدولي والاقليمي تتمسك بروح العصور السالفة وعقليات التعصب والعناد وتشكل عقبات كبيرة في وجه المناخ الدولي الجديد... ولعل أبرز هذه القوى المتعصبة يتمثل بحكام ايران وزعماء الكيان الصهيوني. ومن يقف وراءهما من اوساط امبريالية وصهيونية متعصبة ومعادية لروح العصر.

«عدنان»

بعد استرجاع ليبيا واحة اوزو

## باريس لا تتحرك والتحكيم الدولي ينتظر

الساحة التشادية ما زالت مفتوحة... وواشنطن تستعد لتحل محل باريس

منذ سنة ١٩٧٣ على عهد الرئيس السابق الجنرال تومبليباي، وقد عول في اندفاعه، هذا الى جانب معنويات قواته المرتفعة على المكافة الافريقية الجديدة التي بدأ يحظى بها في القارة، وخاصة بعد مؤتمر منظمة الوحدة الافريقية الامني في اديس ابابا حيث شغل مقعد تشاد رئيس شرعي بلا منازع، كما عول على التشجيع الاميركي القوي الذي تلقاه

ما شهدته جبهة المواجهة الليبية - التشادية حول شريط اوزو، تحديدا حول واحة اوزو. في الايام الاخيرة من شهر آب (اغسطس) المنصرم. لم يكن مقلجاً لاحد، مسؤولون فرنسيون وافارقة ومراقبون دوليون لم يبهتوا وهم يسمعون خبر استرجاع القوات الليبية الواحة التي سيطرت عليها قوات حسين حبري منذ بداية الشهر الماضي. وانطلق بسببها نزاع جديد، او انه، في الحقيقة تاجج حول مشكل السيادة على الشريط المتنازع عليه بين ليبيا وتشاد.

حين زار حسين حبري باريس بمناسبة عيد التحرير الفرنسي (١٤/٧/٨٧) قدم طلباً مباشراً الى الرئيس فرانسوا ميتران، والوزير الاول جاك شيراك يلتبس فيه دعماً من الحكومة الفرنسية للنية التشادية بالزحف شمالاً لاسترجاع شريط اوزو. بعد ان سيطر السيطرة الكاملة على اقليمي الندي والتبستي حيث كان النفوذ العسكري الليبي منتشراً. وقد تلقى حبري ردّاً سلبياً من مضيفيه الذين حذروه، اولاً، من مغبة الاقدام على عملية من هذا القبيل، واشعروه، ثانياً، بأنه لا يمكن التعويل على أي دعم عسكري فرنسي في منطقة يعتبر الفرنسيون ان الخلاف حولها ذو خصوصية، وبالتالي فهم يرفضون الانجرار وراء مطامح حاكم نجامينا، ورغبة منهم في تجنب مواجهة مباشرة مع نظام العقيد القذافي. في حين ان حسابات حبري كانت مبنية على انتهاز وضع الخماس الذي الهب جنوده وجعلهم يستردون في ايام معدودة قسماً كبيراً من شمال البلاد، ويلحقون بالجيش الليبي المتمركز هناك، هزيمة منكرة قلبت موازين القوى في المنطقة. لقد اعتقد الرئيس التشادي، وقد اصبح شعاره الاول نشر السيادة الوطنية والشرعية على مجموع تراب تشاد، ان الفرصة لاسترداد شريط اوزو باتت مواتية لانتهاء الوجود الليبي المتواصل



ميتران - شيراك... باريس مع التحكيم



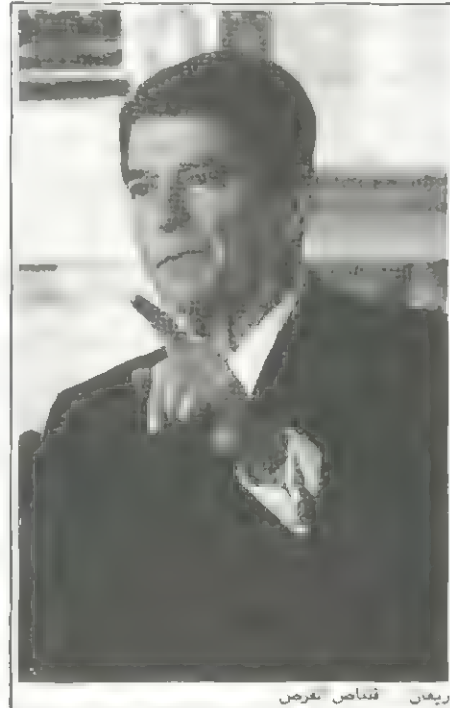
ان الوثيقة التي تقر بهذا التنازل لم يصدق عليها بصورة نهائية الا انها ظلت وثيقة قائمة تستند اليها طرابلس. أنهم يعلمون، ايضا أنهم لم يثيروا اية ضجة سنة ١٩٧٣ حين دخلت القوات الليبية الى الشريط. ولكن ليس الاحتجاج القانوني. من هذا الجانب او ذاك، مهما بلغ رجحانه هو المهم في هذا السياق، إذ علينا ان ننتبه الى ان فرنسا ذات العلاقات المتميزة مع مجموعة من الدول الافريقية تريد اظهار موقف متميز، بدوره، بالحكمة والقبول بالقرار الافريقي الذي تسعى لجنة حكماء الى الوصول اليه عبر الوساطة التي تقوم بها بين طرابلس ونجامينا. ومن الممكن ايضا، اعتبار هذا التقدير خفيفا في الميزان وابعاء الاهمية القصوى لما تعتبره الدوائر الفرنسية المسؤولية مكسبا لا ينبغي التلاعب به تحقق في تشاد، ومن التهور تعريضه للفقدان، اننا نعني مكسب اجلاء الليبيين عن الساحة التشادية، ووضع ما يشبه الخط الاحمر دون زحفهم مجددا على الشمال، وخاصة بعد ان تبين تهافت خططهم العسكرية ومعنويات قواتهم، والضعف العام الذي يشكو منه الوضع الداخلي الليبي - لقد اعتبر الفرنسيون انهم حققوا، بالفعل نصرا على النفوذ الليبي في المنطقة، والان فيما تهيأ لنفوذهم كامل الاستقرار، في حين ان مناوشة العقيد القذافي في نقطة حساسة هي شريط اوزو من شأنها ان تعيد القضية الى حلقاتها الاولى، ونحتمس طرابلس لاستثناء زحفها على الشمال التشادي، فتتكرر الدورة الى ما لا نهاية.

من الواضح، ايضا، ان باريس تدرك ان ترددها في نصرمة مطامح حسين حبري قد يساعد على تغذية مطامح اخرى وراء الاطلسي، وتحديدا في واشنطن حيث تتوفر لدى الادارة الاميركية وجهة نظر مغايرة للموقف الفرنسي، وترغب في اشغال حرائق جديدة في وجه القذافي تحت حدوده الجنوبية، ووضع باريس امام مسؤولياتها بكيفية حاسمة، اي بان تكون الدركي الكامل للمنطقة، او تنسحب لتترك المجال لمن هو اقوى منها. بيد ان السياسة الفرنسية الافريقية، وخصوصيات الوضع الدولي الراهن، وطبيعة الوجود الفرنسي في تشاد، كلها لا تسمح لباريس بالذهاب بعيدا اكثر مما هو عليه الامر حاليا، وكل ما يمكن توقعه هو ان قوات إيبيريقية قد تتلقى الاوامر بان تبقى في حالة يقظة للدفاع عن السيادة التشادية في الشمال لكن دون اي اقتراب من الشريط، وفي الوقت نفسه سوف تبدأ المشاورات مع حبري لتهدئته ومحاولة ارجاعه الى صواب مشورة الاحتكام الدولي، والرأي الافريقي الوسيط الذي يعمل الرئيس الزامبي كاوندو الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية على بلورته بتشاور وثيق مع الجزائر والسنغال، وقبل الوصول الى محطة الاحتكام النهائية، فإن الساحة التشادية ستبقى مفتوحة لنزول قوات وصعود اخرى، لتبلور مقترحات حول شريط اوزو، العقدة والحل، كما يبدو اليوم، للصراع الدائر في المنطقة.

س. ز

عسكرية والاستجابة لطليات اسلحة متطورة، لا يمكن لطموح استرداد شريط اوزو ان يتحقق، ولا لعملية الاسترداد اذا ما تحقق لها النجاح ان تطول ويستقر بها الحال.

وعلى الرغم من ان الاليزيه وماتينيون تشبها برفضهما اصدار اي ضوء أخضر، فإن هذا العائق الكبير لم يثبط همة حاكم نجامينا الذي قرر ان بامكانه وضع حلفائه امام الامر الواقع، واستمداد نصرتهم حين يصبح العلم التشادي مرفقا فوق الابنية التي احتلتها القوات الليبية، في واحة اوزو. غير ان شيئا من هذا التقدير لم يتحقق ما من شك ان باريس اغتبطت بما حدث، وشجعها التغيير اللاحق بالخريطة الجغرافية السياسية على اظهار تغيير نسبي تجاه هذه الخريطة، لكن في حدود ما يجعل الرئيس الفرنسي يعلن ان خط العرض ١٦ لم يعد ملزما لقوات إيبيريقية المراقبة في تشاد، اي ان بامكان هذه الفرقة الانتشار شمال هذا الحد ما دامت البلاد قد استرجعت وحدتها الترابية، واعلن ميتران، كذلك ان فرنسا ستظل حريصة على صيانة هذه الوحدة ودعمها، لكن - وهنا بيت القصيد - لكن فرنسا لن تزج بنفسها في الشريط الذي ينبغي ان يتكفل التحكيم الدولي بامر الحسم في النزاع القائم



ريغان قنصل تعرض

حوله بين الليبيين والتشاديين، ولم يوجد تفاوت كبير في هذا الموقف بين رئيس الجمهورية والوزير الاول ووزير الدفاع، إذ رغم ما اعتقد من تبلور خلاف جزئي في هذا الشأن، تغل السياسة الفرنسية في الشؤون الافريقية منسجمة

والمنطق الفرنسي مبني على معطيات ومنهج من هذه المعطيات ما هو تاريخي ومنها ما هو ظرفي، فالفرنسيون يعرفون ان التاريخ الاستعماري والحسابات داخل الامبراطورية الاستعمارية جعلهم يتنازلون عن هذا الشريط للايطاليين، ورغم

من واشنطن وعلى لسان الرئيس رونالد ريغان نفسه، إذ وصفه بـ «الزعيم المدهش»، وانني على جراته وشجاعته، وهو يصفي، من خلال ذلك، بعض الحسب مع غريمه القذافي. ولم يبق له، في النهاية سوى ان يحصل على الضوء الأخضر من باريس، الذي بدون صدوره، مع ما يتطلب من معدات



حبري رد الاليزيه السلي لم يته





العام لقوات الطيران، الواقع على مقربة من مطار مانيللا، وأحدى المحطات التلفزيونية. ولعل ما تذكرته كورازون هو الايام الثلاثة للتفاوض التي امضتها برفقة الجنرال راموس للبحث عن مخرج سلمي للتمرد، وحيث بدت قيادات الجيش رافضة لمحاكمة المتمردين وتمسكة بالعفو عنهم، وهو ما تم التوصل اليه بالفعل، واعتبر بالطبع، مظهر ضعف، واقرارا ضمناً بأن السلطة المدنية الشرعية، والتي انجبتها صناديق الاقتراع واقعة تحت رحمة كبار الضباط الذين يحتفظون بولانهم للدكتاتور المخلوع، الذي يضيق به منفاه في جزيرة هاواي بين نعيم مليارات الدولارات وحلم لا يفارقه بالعودة الى ملكنأنغ.

هذه المحاولات الانقلابية وغيرها مما حبك في الخفاء، وسواها، كذلك، مما تحسبت له قيادة الاركنا سواء في العاصمة او في باقي عواصم الارخبيل الفلبيني، كانت كلها من تدبير رجال ماركوس. وبدعم من الفئات العسكرية والمدنية، والاقطاعية المدنية له بالكثير، ومعنى هذا انها تدخل في سياق واحد هو مناهضة سلطة تريد على المدى البعيد، الاجهاز على مصالح كبرى رוכمت عبر عقود من الزمن. اقدمت وتواصل الاقدام على اتخاذ مبادرات سياسية واجتماعية واقتصادية قد تعجل بتغيير الهياكل الثابتة، الاقتصادية، تحديداً، في المجتمع الفلبيني. وبما ان هذه السلطة في بداية طريقها، ما تزال هشة فامكانية منازلتها بل الاطاحة بها ميسورة قبل ان يشد عضدها او تظهر مفاجآت غير متوقعة لاحد.

في مسلسل الانقلابي المهيمن لم تتأخر المفاجأة، وهي العملية التي اقدم عليها العقيد غريغوريو هوناسان، الملقب: «غرينغو» (وهو واحد

الفلبين... وثلاثة الانقلابات

## سلطة اكينو باقية تحت رحمة العسكر

شبح ماركوس ما يزال حاثماً على البلاد... وحظوظ الاستقرار مؤقتة

شهدت الفلبين هزة عنف جديدة تمثلت في التمرد العسكري الذي عرفته العاصمة مانيللا بتاريخ ٢٨ آب (أغسطس) المنصرم، وتم التغلب عليه نهائياً بعد يومين من تحريكه. وقد تزعم التمرد العقيد الشاب غريغوريو هوناسان بهدف الاطاحة بحكم السيدة كورازون اكينو. واحلال نظام جديد اراد الانقلابيون ان تسود فيه اصلاحات عاجلة. ومن الجدير بالذكر ان الولايات المتحدة الاميركية اعلنت مساندتها للنظام القائم وشجبت المحاولة الانقلابية.

في ما يلي ورقة اولى عن هذا الحدث الانقلابي وخلفياته، على ان تعقبها ورقة ثانية تتعرض لمختلف المعطيات التي رافقت عملية التغيير السياسية التي عاشتها الفلبين منذ الاطاحة بحكم الدكتاتور فردناند ماركوس، وبعد مضي سنة ونصف على وصول ارملة الزعيم الوطني بينينو اكينو الى السلطة في مانيللا - قراءة هذه المعطيات هي الكفيلة في النهاية، بفهم شبح العنق الانقلابي المتواصل منذ شباط (فبراير) ١٩٨٦ الى الوقت الراهن

ابنها بشظية في عنقه فقد عادت بها الذاكرة بسرعة الى تاريخ ٦ تموز (يوليو) في اول محاولة انقلاب عسكرية اقدم عليها عسكريون من انصار ماركوس لاسترداد السلطة، هؤلاء الذين تجاوزوا مع نداء وجهه اليهم ارتورو تولنتينو، ثم ما لبثوا ان تجمعوا داخل احد الفنادق الكبرى بالعاصمة، وهم يرون ان مساعدهم بخيب. ولم تمض اربع وعشرون ساعة الا وجميع المتمردين يعلنون استسلامهم في اول مغامرة فاشلة. وتذكرت السيدة كورازون كيف حضر اليها على استعجال الجنرال فيدال راموس قائد الاركنا ليلة ٨٦/١١/٢٢ لينبئها بانته تم في المهد اجهاض مؤامرة عسكرية، وفي اليوم التالي اذاع راموس بنفسه الخبر، فيما عمدت رئيسة البلاد الى اقالة الحكومة وتشكيل حكومة جديدة. وتابى الذكرى، ايضا، الا ان تلح فشرط العنف المناهض لرئيسة لم تعرف بعد كيف تمسك بزمام الحكم لا يمهلهما كي تطبق بآداة خطة اصلاح طويلة، اذ في ٢٧ كانون الثاني (يناير) من هذا العام قامت فرق تنتمي الى وحدات مختلفة من الجيش تساعدها فرق مساعدة للجيش واخرى من الشرطة، بمهاجمة المقر

يقول شهود عيان من داخل القصر الرئاسي ملكنأنغ بالعاصمة الفلبينية ان السيدة كورازون اكينو لم تفزع كثيراً لوابل الرصاص وهو يثقب جدران ومداخل مقر الرئاسة حيث تقطن هي واسرتها! اجل، لقد كانت الحراسة مشددة وكثيفة ولكن الرئيسة الارملة بالت شبه متهيئة لمثل هذه المفاجآت العنيفة، والمقيبة، بعد تجارب ثلاث من التمرد العسكري عاشتها الفلبين منذ تحققت الارادة الشعبية في شهر شباط (فبراير) ١٩٨٦ بانتخاب لرئاسة الجمهورية اطاق بالدكتاتور ماركوس، رغم كل محاولات التزييف والغش الانتخابي التي مارستها اجهزته لادامة تسلطه، واستلام ارملة الزعيم الوطني الاصلاحى اكينو (الذي اغتيل على يد رجال ماركوس في ٢١ آب ١٩٨٣ بعد عودته من منفاه في الولايات المتحدة الاميركية)، استلامها السلطة الشرعية في مانيللا بناء على تحالف وطني واسع، وبضغط شديد من واشنطن التي لم تتدخل لحماية دكتاتور قصر ملكنأنغ.

لم تصب السيدة كورازون باي زعر رغم اصابة



المحاولة الانقلابية الجديدة... ليست الاخيرة



وزير الدفاع السابق خوان بونسي اتريل من منصبه في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٦. كما كان لغرينغو احد الادوار الرئيسية في التفاوض الذي تم بين العساكر المتمردين خلال شهر كانون الثاني (يناير) الماضي والسلطات الحكومية والعسكرية العليا وخاصة الجنرال راموس، وانتهى بعدم الاجهاز على المتمردين ومحاكمتهم. هذا الضابط المتمرّد، والذي يظهر واضحا كيف عمل لصالح طغمة ماركوس هو نفسه الذي قال عنه ناطق باسمه بان حركته الاخيرة هي من فعل «ضباط شباب ينشدون الحرية والعدالة والديمقراطية» وهوناسان يعلن بدوره «انني لا اريد احلال طغمة عسكرية في الحكم ولا القيام بانقلاب» مضيفا باسم مجموعته: «نحن لسنا يساريين ولا من انصار ماركوس».

عقب التغيير الذي شهدته الفلبين مع مجيء السيدة اكينو الى الحكم أصبح هوناسان، في البداية، من بين الذين يدعون الى القصر الجمهوري في الاحتفالات الرسمية. بيد ان طموح العقيد الشاب كان اكبر من ذلك، ذلك انه هو ومجموعته، وباسم مشاركته في الاطاحة بماركوس، املوا في الحصول على ترقية جيدة تقديرا لخدماتهم، وراحوا يلاحظون كيف ان قائمة المدنيين بدأت تعلق على قاساتهم، وبما ان موقفهم كان متشدداً تجاه الشيوعيين فانهم ما لبثوا ان شرعوا في اتهم رئيسة الجمهورية بمدارة الشيوعيين، وهي التي كانت تسعى لتهدئة هؤلاء ووقف نزيف الدم والحرب الاهلية. كما اتهموها بتكريس الاوضاع والمعاملات ذاتها التي كانت سائدة في الماضي. واتجهت حملتهم، على الخصوص، لمناهضة الجنرال فيدال راموس، رئيس الازكان، الذي تصدى لحركة اصلاح القوات المسلحة بحلها، والتحسب لنواياها التي ابان عنها المتمرّد الاخير.

والآن، وقد باء هذا التمرد بالفشل، بعد ان نجح العقيد غرينغو في ان يلوذ بالفرار، وبعد ان خلفت العملية ما يزيد عن خمسين قتيلا وعشرات الجرحى، واستسلام الجنود الموالين للحركة، بعد هذا لا يوجد، حقا، ما يوحي بان معتبرك العنف سيتوقف، نهائيا، في اربخيل الفلبين، وهذا على الرغم من التشدد الذي ابدته رئيسة البلاد تجاه المتمردين واتهامها اياهم بالخيانة، والقرار الصادر بمحاكمتهم وتحريك قبضة شديدة تجاه العناصر العسكرية التي ترفض الرضوخ للحكم المدني الشعبي. ان الاختيارات المطروحة امام السيدة اكينو ليست كثيرة، ولكنها عاجزة ان تنفذ بمفردها، ورغم دعم الجنرال راموس، ودعم الكنيسة، والحماس الجماهيري الذي يرافقها، خطة الاصلاح الشاملة التي بواسطتها تستطيع بلورة وضع جديدة في البلاد، بل لعل هذه الخطة نفسها هي مصدر الخطر بتشريك الادوات الواجب استعمالها لانجازها، وتعدد القوى والمصالح المتضاربة فيها وحولها. وهذا ما يحتاج الى قراءة خاصة، خارج الحدث الظرفي، نوافي القراء بها في العدد القادم.

سليمان الزواوي

حاسماً في الاطاحة بالدكتاتور العجوز. وكان هؤلاء قد اعلنوا، في السابق، ان عصيانهم لماركوس ناجم عن «تفشي الرشوة واستفحال التمرد الشيوعي». شخصية هوناسان نفسها تظل، مع ذلك، محفوفة بالغموض ومرتبطة بالنظام السابق باكثر من آصرة، فهو في نظر السلطات الفلبينية الحالية ذو علاقة باليمين المتطرف ولعب دوراً في كل محاولات الانقلاب السابقة ضد السيدة اكينو، وبصفة خاصة في المحاولة الانقلابية التي ادت الى اغفاء



ماركوس حلم العودة



راموس الحامي الاخير

من ابطال افلام رعاة البقر الاميركية). في التاسعة والثلاثين من العمر، احد ابطال التغيير العظيم الذي عرفته البلاد في شباط (فبراير) ١٩٨٦ لمناهضة حكم ماركوس. استطاع ان يعبىء الى جانبه مايزيد عن ١٥٠٠ من الجنود ينتمون الى وحدات عسكرية متعددة، ونجح في البداية، في السيطرة على خمس قواعد عسكرية ومحطتين للتلفزيون، وحظي بولاء ضباط شباب سبق لهم ان انضموا الى ما يسمى بحركة اصلاح القوات المسلحة التي لعبت دوراً



اكينو خيارات محدودة





## بكداش ونفيل والمنح الدراسية الوصفية

تعتبر المنح الدراسية المقدمة للطلاب الفلسطينيين مباشرة من قبل موسكو وغيرها من عواصم المعسكر الاشتراكي مؤشرا هاما على طبيعة العلاقات بين هذه العواصم والحزب المنفتح. ويصدق الشيوعيون لدى حصول الخلافات والانقسامات في صفوفهم على موقف موسكو من خلال عملية المنح. وعذرها وتوزيعها. وقد لفت انتباه العراقيين في سورية ان المنح السوفياتية هذا العام لم تعتبر عن احتياز لطرف من طرقي الانشقاق الذي حصل في الحزب الشيوعي السوري الموالي للسوفييات. فقد حصل فريق خالد بكداش على عتبة من المنح مساو تماما لعدد المنح التي حصل عليها فريق يوسف فيصل.

ويقال في تفسير ذلك ان موسكو حرصت في هذا الامر على اشعار الطرفين بانها تعلق أهمية كبيرة على موضوع إعادة توحيد الحزب وعلى دعم مساعيها في هذا المجال وهي مساعي متقدمة انما لا تقتصر على الفريقين المذكورين بل تشوجه الى كل الاحزاب والفصائل التي انتمت لها انشقاقات الحزب الشيوعي السوري خلال ازماته المتعاقبة منذ سنوات عدة.

## العودة مرة

لم ننجح الوساطات التي بذلت على اكثر من مستوى في السماح للوزير اللبناني السابق ميشال المر بالعودة الى المنطقة الشرقية من بيروت حيث تتركز

## تل ابيب... واوربا الشرقية من البرود الى الدفء

احتملت احتمالات عودة العلاقات الدبلوماسية بين دول الكتلة الاشتراكية والكيان الصهيوني، جيزا من الاهتمام في الشهور الستة الاخيرة. وآخر الانباء ان بودابست وتل ابيب اتفقا على افتتاح مكتب لرعاية المصالح الحربية في الكيان الصهيوني واخر لرعاية المصالح الاسرائيلية في بودابست. وتكون المجر الدولة الثانية بعد بولندا في اوربا الشرقية. تقيم علاقات دبلوماسية جزئية مع تل ابيب منذ عام ١٩٦٧. يشتر في هذا المجال ان رومانيا الدولة الشيوعية الوحيدة التي لم تقطع علاقاتها الدبلوماسية بالكيان الصهيوني عامذاك. وفي الزيارة الاخيرة التي قام بها اسحق شامير الى رومانيا، ذكر الولايات المتحدة الامريكية في تصريح علني، بضرورة تقديم المساعدات الاقتصادية والمالية لبوخارست التي كانت قد حصلت على بعض المساعدات الامريكية بسبب سياستها الودية تجاه تل ابيب. لكن من جهة ثانية لا يبدو ان بولندا والمجر ستذهبان ابعد من العلاقات الجزئية. بانتظار الضوء الاخضر من موسكو التي تحسب حسابات المؤتمر الدولي. وعند ذلك، تتغير مواقف بولندا والمجر ودول اوربا الشرقية، وتصبح أكثر مرونة، ولا ينبغي الاستهانة بما حدث حتى الآن، لان تل ابيب مصرّة على تطوير علاقاتها بدول اوربا الشرقية. وقد استطاع وزير خارجيتها شيمون بيريز ان ينجح ما لم يستطع شامير انجاز. فستوات البرود العشرون، بدا الدفء يدب في عروقها. وفرق الرقص والمسرح الالمانية الشرقية والبولندية، ثم الكتاب والموسيقيون المجرين الذين زاروا تل ابيب. اعقت زياراتهم بعض الخطوات التي ينبغي الانتباه اليها.

العراقية الى حضور ندوة وحوار فكري عن ابعاد العدوان الابراني وخطورته على المنطقة واهمية وقف الحرب العراقية - الايرانية. وقد اختير السلام كعنوان للندوة التي يشارك فيها الدكتور نيقولا سركيس مدير مجلة «الغاز والبتروال العربي» الخبير بشؤون النفط، المحلل الاستراتيجي الصحافي بول ماري بولاغورس، الصحافي الكاتب المعروف بول بالطا، ورئيس جمعية الصداقة الفرنسية - العراقية السفير الفرنسي السابق في

غالبية مصالحه التجارية. وغزي الرفض الى ارتباطات المر بالنظام السوري على مستوى مشاريع تجارية في بعض الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية، وبإبلي حبيقة على المستوى السباني وتوصل الوسطاء الى تحبيد شرط البقاء في بلدته بتفريق الواقعة تحت السيطرة السورية.

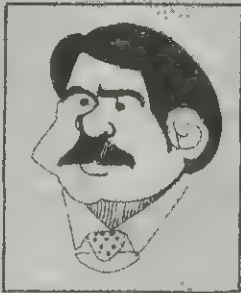
## هذا السلام

دعت جمعية الصداقة الفرنسية -

بغداد بول دوبيس  
تقام الندوة مساء يوم الخميس  
المصادف ١٠ من الشهر الجاري في قاعة  
Salle des Arts et Metiers  
9 bis, Av. d'Iena  
Paris 75016  
صالة دو ايرت ميتييا  
٩، بيس، افيديو دو اينيا  
باريس الدائرة السادسة عشرة

## مجاهدو خلق

دعت منظمة مجاهدو خلق  
الايرانية المعارضة الى وقف شراء  
البتروال من طهران. ووقف بيع  
الاسلحة اليها. ليستطيع المجتمع  
الدولي تنفيذ القرار ٥٩٨ القاضي بانهاء  
حرب الخليج. وقالت المنظمة في بيانها  
الصادر اخيرا ان النظام الابراني  
يعاني من عزلة دولية خانقة في الوقت



الذي يواصل فيه النظام انتهاك  
الحريات والحقوق الانسانية. مشيرة  
الى ان ٧٠ الف عراقي ادموا منذ قيام النظام  
الديكتاتوري في ايران، وان عدد القتلى  
الايرانيين يبلغ حوالي مليون ونصف  
على جبهات الحرب وختمت المنظمة  
بيانها بالدعوة الى قيام مجلس وطني  
يقود ايران نحو الديمقراطية والسلام

## مكاتب التسليح الإيرانية في لندن ... والموقف البريطاني المزدوج من طهران

قصة شركة «اليفين انترناسيونال» البريطانية التي كشفت الانباء في  
الاسبوع الماضي عن توريدها السلاح الى ايران، واحدة من قصص  
كثيرة. فالمكاتب الإيرانية التي تشغل بتوريد السلاح من بريطانيا الى  
ايران اكثر من ان تحصى والغريب ان العلاقات الدبلوماسية التي تدهورت بين  
طهران ولندن، وادت الى تحديد التمثيل الدبلوماسي، لم تؤد الى اغلاق مكاتب  
التجارة بالسلاح. فالحكومة البريطانية، من الناحية الرسمية واللفظية، فرضت  
الحظر على بيع السلاح الى ايران والعراق. لكن هناك ذلك ان يزيد من تاريم او  
اطالة الحرب في الخليج!! كما تقول الحكومة نفسها. لكن الحكومة، فعلا وواقعا،  
اغضت عينيها، وسدت اذنيها، عن ثلاثة مكاتب إيرانية تعمل في شراء السلاح،  
والاتصال بالمسارسة الذين يتاجرون بالاسلحة الصهيونية والاطالية  
والهولندية والبرتغالية. وكانت قناة خاصة في التلفزيون البريطاني قد  
كشفت ابتعاد شركات بريطانية تبيع الاسلحة الى ايران، وتحركت مصلحة  
الجمارك لتحقيق. في الوقت الذي خيم غيمة الصمت على الحكومة، فاستمرت



المكاتب الإيرانية الثلاثة في عملها، من دون اي تاثير او احتمال صدور قرار  
بإغلاقها. وصحيفة «لوماسان» الفرنسية كشفت في عددها بتاريخ ٧ آب  
اغسطس الماضي، ان شركة النقل القريبة من مطار هيثرو التي يديرها طيار  
بريطاني سابق، هي الدينامو الاساس في بيع السلاح الى ايران. وتقدر اسعار  
السلاح بملايين الدولارات شهريا وكان حزب العمال البريطاني المعارض قد  
اشار اكثر من مرة، الى لعبة الحكومة المزدوجة تجاه ايران، وطلاب الحزب باغلاق  
المكاتب الإيرانية في لندن، لكن الحكومة ظلت صامدة.  
والآن تأتي قصة شركة «اليفين انترناسيونال» لتفتح الملف برمته، ولتسلط  
الضوء على موقف الحكومة البريطانية. بالرغم من ان الشركة البريطانية اعلنت  
انها تورد السلاح الى مصر والى دولة عربية اخرى. لم تسمها لماذا؟  
والخير للشكوك، الآن. موقف الحكومة البريطانية من حرب النافلات في الخليج  
العربي، الذي يتكامل مع موقفها من مكاتب التسليح الإيرانية في لندن. علما ان  
لندن كانت قد صوتت الى جانب قرار مجلس الامن ٥٩٨ القاضي بانهاء حرب  
الخليج. فهل تريد بريطانيا لذلك القرار ان ينال في الادراج؟ ام تريد ان ينفذ؟ قرار  
بغداد ان يوضع القرار موضع التنفيذ. ويبدو ان الخناجك لن تطول. فالوشرات  
الدولية في التجارب، عادت تاتي الى المواجهة. لكن ذلك شيء، واغلاق مكاتب  
التسليح الإيرانية وتنفيذ الحظر الحكومي، فعلا، شيء آخر يحتاج الى موقف غير  
مزدوج من الحكومة البريطانية.



## تفتيت التفتيت

فشلت محاولات النظام السوري في تبريد الخلاف بين اجنحة الحزب السوري القومي الاجتماعي بعد الانسحاب الجديد بين جناحي عصام الحايري وجبران جريج. وانتقلت التصفيات الدموية بينهما الى منطقة نفوذ القوات السورية في البقاع العربي وبشامور وكانت قد جرت صراعات دامية بينهما في عكا شمالي لبنان.

## البززين... وغير البززين

امتد بعض السياسيين اللبنانيين المقيمين من النظام السوري، قرار وزير المال اللبناني برفع الدعم الحكومي عن المحروقات. وفي مقدمتها البززين وكان ملفاً للانتباه ان رئيس ميليشيا «أمل» نبيه بري اعترف في مقابلة صحافية مع «النهار العربي والدولي» - العدد ٥٣٩ - بهزيب البززين الى سورية عندما قال «انا ضد تهريب البززين الى سورية وضد تهريب الخبز الى قبرص وضد تهريب غير الخبز وغير البززين الى اسرائيل».

ويذكر قادمون من سورية ان تردّي الأوضاع الاقتصادية والمعيشية في لبنان، انعكس سلباً عليها.

## جيش التحرير الوطني

انحلت نشرة «ايران الحرة» التي تصدرها منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة، ان مقاتلي جيش التحرير الوطني شنوا هجوما واسعا على قواعد تابعة للنظام الايراني في مهران، ودمروها، قذروا كاملا. وقالت النشرة، ايضا - ان حوالي ١١٠ قد قتلوا وتم اسر احد عشر من الحرس الايراني، وتم الاستيلاء على عدد كبير من الاسلحة.

وفي بيان صدر اخيرا، ورد ان مقاتلي جيش التحرير خاضوا معارك عنيفة في منطقة «خوزستان» قتل خلالها ١١٣ من الحرس الايراني واسر ١٦ ايضا.

## محاكمة

مصادر فرنسية اكيدت ان زيارة مفوض التنمية في السوق الأوروبية المشتركة كلود شيبسون الى دمشق، لم تستهدف منح سورية معونات كانت قد تجددت في السابق. وقالت المصادر ان السوق الأوروبية كهيئة ليست قادرة على منح اي معونة في ظل الفيتو البريطاني. وهذه الزيارة بقيت في اطار المجاملة السياسية، وهي على علاقة بتوازنات داخل السوق الأوروبية.

## الشن الرى

القمم السري للغاء مشروع صناعة طائرة لافي، نقله وزير الدفاع الامري كاسبار وينبرغر الى تل ابيب، ومفاده ابرام اتفاق بديل يفضي بإنشاء مجمع لتصنيع اجزاء من طائرة «فالكون-١٦» في الكيان الصهيوني.

## الكف عن التصريحات

تردد في باريس، ان الرئيس السوري حافظ اسد استدعى رجل الأعمال السوري عمران ادهم الذي كان قد تكلم باسمه في الفترة الأخيرة. خصوصا في الاعلام الفرنسي، وابلفه بالكف عن الادلاء بمثل تلك التصريحات. وكان الرئيس السوري قد اعتبر تصريحات ادهم تلزمه بمواقف لا قدرة له على الالتزام بها، خصوصا تجاه فرنسا التي قيل ان ادهم قطع وعودا باطلاق رهائنها في بيروت.

## التجمع القومي

زار وفد من التجمع القومي للقوى الوطنية في اليمن الجنوبي كلا من الجزائر وتونس، واجرى مباحثات مع رئيس لجنة العلاقات الخارجية في جبهة التحرير. وقد شرح الوفد الظروف التي تعيشها عدن في اعقاب الاحداث التي كانت قد وقعت فيها وزار الوفد تونس ايضا واجرى مباحثات مع سكرتير العلاقات في الحزب الدستوري، للفاية نفسها. وكانت «الطلبة العربية» قد نشرت نيا زيارة الوفد ومباحثاته مع القيادات الحزبية في المغرب العربي.

## من خلفا أحداث مكة

معاون قائد القوة الجوية الايراني العميد عباس باباي، الذي اعلنت طهران عن مقتله من دون الاشارة الى المكان والزمان، كشفت معلومات مؤكدة انه قتل في احداث مكة المكرمة التي اقتتلها الحجاج الايرانيون. وقتل كذلك عدد من مرافقي باباي، بينهم ضباط طيارون. بالإضافة الى صياد شيرازي الذي اصيب بجروح خطيرة، وهو موجود حاليًا في أحد مستشفيات طهران. وقد تولى شيرازي مناصب عسكرية عدة.

## دمشق قتلت الفول

بات مؤكدا، وثبعا لمصادر فلسطينية، ان الجهة التي نفذت اغتيال قائد الفرقة

## هذا الوطن

## الارادة المستقلة



خلال الزيارة التي قام بها وزير خارجية ايران الى المناميا الاتحادية، صدرت عن غينشي وزير خارجية بون تصريحات مماثلة لطهران. فأتخذ العراق موقفا حازما منه، فسارع غينشي الى باريس ليلتقي الاستاذ طارق عزيز - الذي مر بالعاصمة الفرنسية في طريق عودته الى بغداد - ليعتذر عما بدر منه في لحظة «غفلة».

وحين بدا ان الاتحاد السوفياتي مقردد في دعوة مجلس الأمن لاتخاذ التدابير لتطبيق العقوبات التي نص عليها القرار ٥٩٨، نتيجة لعبة المصالح الدولية في الخليج، لم يكن موقف العراق اقل حزمًا، ولا موقف موسكو اقل ترجعًا من موقف بون.

وكانت اللعبة الاسيكية - الغربية اخطر، فقد شاعت واشتغل عبر وسائل اعلامها، ان العراق وعد بعدم التعرض لنقلات النفط، موحية انه غير مستقل في اتخاذ قراره. ولم تتح بغداد لهذه اللعبة ان تمر، فقد اعلنت انها امتنعت عن ضرب النقلات لتسهل مهمة مجلس الأمن، ولتفسح لدوكويلا - ضمن مهلة محددة - ان يتابع محاولات اقناع طهران بقبول القرار ٥٩٨.

ولكن بغداد، حين ثبت لديها ان المحاولات باءت بالفشل، وانها لم تزد الملاي في طهران الا تعنتًا، وان بعض الدول تحاول كسب الوقت للمناورة لصالح ايران وبالتالي تأجيل اجتماع مجلس الأمن، وان وجود الاساطيل الاجنبية في الخليج يوفر لايران حرية التحرك وتصدير النفط، اتخذت قرارها المستقل باستئناف قصف النقلات ومراكز تصدير النفط، والمؤسسات الحيوية، فضربت في ست عشرة ساعة ثمانى ناقلات، ودمرت عشرات المصانع والمراكز الحيوية، ومن بينها مصنع ضخ اقامته اليابان بكلفة قدرها ثلاثة عشر مليار دولار، وكان تقديمه رسالة الى اليابان التي تمالى طهران وتناور لتعطيل اجتماع مجلس الأمن.

لا نريد ان نعود الى بداية الحرب، واعتداءات ايران التي سبقت البداية بشهور طويلة، والمذكرات التي رفعها العراق الى المحافل الدولية والعربية والاسلامية، وأذان العالم صماء، حتى اضطرت بغداد الى ان تخوض حرب كرامتها دفاعاً عن حدود الوطن العربي الشرقية.

ولكننا نلح على حقيقة واحدة، وهي ان العديد من الدول، بينها دول كبرى، انما تمالى الرجعية المخلفة في ايران، لانه تعرف ما يجسده العراق من ارادة مستقلة ومطامح قومية، فتعارض مع مصالح تلك الدول اليوم، بعد ان قطعت بغداد الطريق على المناورات، باستئنافها قصف النقلات الإيرانية، وتدمير مراكز ايران الحيوية، تطلع بون بمناورة جديدة تزعم فيها ان طهران كانت تعتزم القبول بوقف اطلاق النار لو لم يستأنف العراق المعركة. وقد قبيضت ايران موقف بون باعلانها عن اطلاق الرهينتين الالمانيين قريباً.

بغداد، تدرك اليوم، اكثر من اي وقت مضى، ان اكثر الارادات تظاهرا بالخير، لم تكن تعني الا الخدعة والمناورة. ولذلك ازمعت على سلوك سبيل الخير الوحيدة، وهي الا تستمع الا الى ارادتها في النصر وفرض السلام.

ماجد حلواني

في مخيم عين الحلوة، بدل فتح معارك بواسطة ميليشيا «أمل» التي اظهرت هشاشة في القتال، ولا يُركن اليها في مهمات جديدة.

في جنوب لبنان راسم الفول، تنتمي الى جماعة احمد جبريل. ويتلقى تعليماتها مباشرة من قيادة المخابرات السورية في دمشق. وذكر ان هناك قرراً سوريا بتصفية القيادات الفلسطينية.



احترام موانئ القانون الدولي واصوله...

وهذا الحزم في النبرة الفرنسية، يعزوه مراقبون اجانب في باريس الى تفاهم مطلق بين راسي الحكم، اي الرئيس ميتران والوزير الاول شيراك على التعامل الحازم مع قضية تمس الامن الفرنسي ومقتضياته الاستراتيجية. والكرة الآن باتت في الملعب الايراني، بعد سقوط الرهان على اطلاق أزمة فرنسية - فرنسية بسبب الرهائن الجدد في سفارة باريس في طهران. فاما ان يرضخ الإيرانيون، ويوافقوا على تسليم وحيد غوردجي لقاضي التحقيق، الامر الذي يشكل فضيحة بالنسبة اليهم، وكشفاً للتنظيمات الارهابية التي مولوها واطروها وحددوا لها مهمات العمل واما ان تطول «حرب السفارات»، مع ما يترتب على ذلك من مفاجآت ومحاذير خطيرة. فهل يعني ان «حرب السفارات» مرشحة لان تطول، على غرار ما جرى العام ١٩٧٩، من اقامة ٤٤٤ يوماً للرهائن الأميركيين في سفارة بلادهم في طهران؟

اجباط محاولة لتفريب غوردجي

لا شك في ان الفرنسيين اقاموا الوضع الوقائي الضروري لحرب سفارات غير قابلة لان تتحول الى حرب اعصاب واستنزاف سياسي لهم. وحتى اللحظة، تؤكد معلومات دبلوماسية موثقة، ان طهران، وامام خيارات التشدد الفرنسية، حاولت

فيما طهران تمارس الارهاب ضد الدبلوماسيين الفرنسيين

## الشجار يدب بين نزلاء السفارة الإيرانية في باريس

وحيد غوردجي حاول الهرب عبر أنابيب «الصرف الصحي»... والقائم بالاعمال الإيراني يفضل العسكرية مئة عام داخل السفارة !!

مختلفة، حتى ان رفسنجاني طلب وساطة الكيان الصهيوني لدى الولايات المتحدة وفرنسا لمبادلة الرهائن الاجانب في بيروت بأسرى من ميليشيات «حزب الله» و«أمل» محتجزين في سجون تل ابيب. وبدا واضحاً ان رفسنجاني استحدث بون على القيام بهذه الوساطة. لكن الائمان الاتحاديين، وعلى الرغم من معالاتهم العدوان الإيراني، حاذروا الإبحار على متن هذا المركب. فانعظفت طهران نحو اللاعب الصهيوني لتفويضه بالمهمة المخفومة.

هذه المناورات توقفت عند بوابات السياسة الفرنسية. وكرر رئيس الوزراء، السيد جاك شيراك، مواقفه الحازمة تجاه الاشتباك الدبلوماسي، المعروف بـ «حرب السفارات». وهذه الثوابت اعلن عنها في حديث لافيت، مع صحيفة «لوموند»، ولأول مرة بهذا الشكل القاطع، يوم تبثني وجهة النظر العراقية بشأن تسوية حرب الخليج. كما أكد على تأييد بلاده فرض حظر على شحنات الاسلحة الى الطرف الذي يرفض تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨. وقال ما حريفته: «ان غوردجي لا يتمتع بالحصانة الدبلوماسية. ومن الواضح اننا لن نتنظر طويلاً. واننا سنستخدم كل الوسائل الضرورية لكي تتمكن العدالة من اداء مهمتها. وكل شيء متوقف على موقف ايران. ولا اعتقد ان لنا مصلحة في التفاوض مع اشخاص يعملون الى عدم

كيف ستنتهي «حرب السفارات» بين طهران وباريس؟



السؤال عن «الطريقة» التي يمكن ان ينتهي اليها فك الاشتباك الدبلوماسي على علاقة بعلامة استفهام كبيرة حول «الوقت» او «المدة» التي سيستغرقها الحصار المتبادل. وكل المؤشرات التي تتجمع في الافق السيلسي الإيراني - الفرنسي تثبت ان «حرب السفارات» ليست منفصلة عن اشكال المجابهة الاخرى بين طهران وباريس. وعلى هامش الحصار والحصار المتبادل، سجل الاسبوع الفائت علامتين فارقتين في سياق العلاقات المقطوعة بين فرنسا والنظام الإيراني، الأولى: إرسال اشارات من رئيس مجلس الشورى الإيراني مفادها ان طهران مستعدة لمقابلة بيلار توتزي، السكرتير الاول في السفارة الفرنسية في طهران بوحيد غوردجي، «المترجم» في سفارة طهران في باريس، ومسؤول المخابرات الإيرانية في أوروبا. وضمن «المرونة» المستجدة، اطلق «الحرس الثوري» سراح زوجة توري، ووليدها الذي له من العمر شهران. وقد وصلا الى باريس قبل ايام. والعلامة الثانية، تشدد فرنسي، يقضي برفض المساومات، والتمسك بأولوية مشول غوردجي اسم قاضي التحقيق ليجيب عن اسئلته، بشأن علاقته باعمال ارهابية في فرنسا. واذا كلن النظام الإيراني «يتاور» في اتجاهات



الشرطة الفرنسية تحكم الطرق حول سفارة طهران

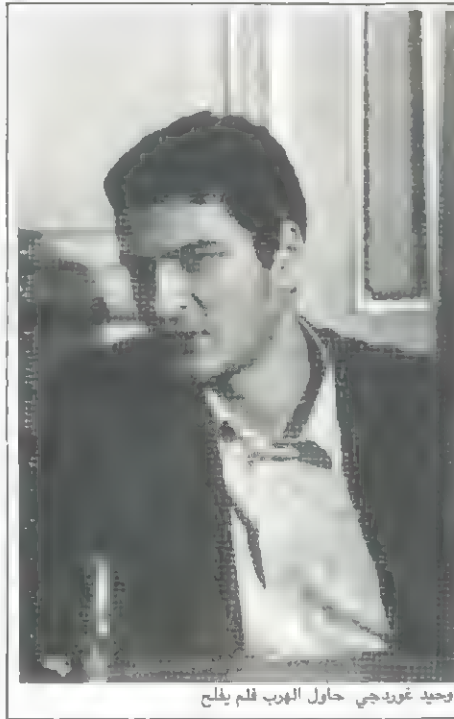


الواحد. وحرص الامن الفرنسي على تغيير الطاقم الذي يتولى نقل الغذاء استكمالاً لمقاييس التحوط الوقائي. وتتردد أن وحيد غوردجي دس ورقة في جيب أحد الأجراء الذين نقلوا وجبات الطعام فسلمها إلى الخفير الأمني. فقرأها. وأعلن غوردجي بالفرنسية أن إقامته أصبحت ثقيلة، ولا جدوى منها. ويريد تسليم نفسه إلى المراجع الفرنسية المختصة، لكن القائم بالأعمال غلام رضا حدادي، يرفض ذلك. وبات مؤكداً أن أكثر من شجار وقع بين نزل السفارة الذين توزعوا على فريقين، الأول يوازي غوردجي، الذي يتلقى أوامره من قائد الحرس الثوري، رفيق دوست، وهاشمي رفسنجاني. هذا الفريق يعتقد أن إنهاء مشكلة حرب السفارات ممكنة. ويكون ذلك بأن يسلم غوردجي نفسه للامن الفرنسي. شرط أن يُرتب مخرج «لائق» بعد مثوله أمام القاضي بولوك. والفريق الثاني، يدور حول غلام رضا حدادي، القائم بالأعمال، الذي ينتمي إلى تيار منتظري، الخليفة المعين. وهو متشدد في التعامل ويميل إلى العسكرية مائة عام داخل السفارة على أن يقع غوردجي طريدة في يد السلطة الفرنسية...

وفي هذا المناخ المتوتر، والمليء بالشكوك، لم يُعدم «نزل» السفارة الإيرانية وسيلة لتمرير أحابيلهم، وجذب السلطات الفرنسية المعنية إلى شركتهم وأخر العينات من هذه «المكائد» التعتيم على عددهم الحقيقي. والمعروف، تبعاً للوائح الدبلوماسية الرسمية في الكي دورسيه (الخارجية الفرنسية) أن عددهم أربعون شخصاً بما فيهم وحيد غوردجي «مايسترو» العمليات الإرهابية. غير أن «الدبلوماسيين» المحاصرين يصرون على احضار ٤٥ وجبة غذائية من «البيت الإيراني». واغضز الفرنسيون عيونهم عن ذلك. لكنهم فوجئوا بالقائم بالأعمال الإيراني يقدم إلى الخارجية الفرنسية فاتورة الوجبات، بعد أن امتنع مطعم «البيت الإيراني» عن تقديمها اثر التوقف عن تسديد المتأخرات التي تراكت. غير أن «الكي دورسيه» ردت بأن الامر لا يعنيها. ودبلوماسيوها المحتجزون في طهران هم الذين يدفعون ثمن وجباتهم الغذائية، وليس وزارة الخارجية الإيرانية. وعندما هدد صاحب المطعم الذي تديره شركة فرنسية بالتوقف عن تقديم الطعام للإيرانيين، بادرت سفارتهم إلى تسديد الفاتورة. وقيل إن تكاليف الوجبات الغذائية تبلغ، اسبوعياً نحو ٥٦ ألف فرنك فرنسي، أي ما يقارب ٩ آلاف دولار أميركي

### الصورة في طهران

وإذا كانت هذه احوال السفارة الإيرانية في باريس، فكيف تبدو، في المقابل، وضعية السفارة الفرنسية في طهران؟ المعلومات الفرنسية المتوفرة حول ما آلت اليه اوضاع البعثة الدبلوماسية المحتجزة في العاصمة الإيرانية تؤكد على تباين شاسع في التعامل فالحرس الثوري الذي يطوق المبنى يمارس الارهاب، في شكل يومي على «الرهائن». ويعتبرهم



وحيد غوردجي حاول الهرب فلم يفلح

الصحي» التي تخترق أحشاء باريس، في كل الاتجاهات...

لكن هذه المراقبة المجهريه لما يجري تحت الأرض لا تحد من دقة المراقبة لما يجري فوق الأرض. وفي هذا الإطار احاطت الشرطة الفرنسية بالسفارة الإيرانية على طريقة «السوار والمعصم» واختارت الخنادق والدشم. ومنعت السير في جزء من الشوارع المحيطة بجادة «اينا»، كما هو الامر في شارع «فرونيل»، المتفرع منها. وتحوط وقائياً من كل انواع المفاجآت. وفي وسعنا الكلام على حصار من وصلب في أن معاً. ذلك أن مريض البعثة الدبلوماسية مطوق بالحواجز الحديدية. وتخضعه لمعاينة مشددة وحدات من الامن، فيما الرماة اخذوا امكنتهم فوق السطوح المجاورة، وتناثر رجال آخرون بملابس مدنية، لاستكشاف المسارب المؤدية إلى مزرع السفارة. وتتردد أن الإيرانيين هددوا بإرسال سيارات انتحارية. لذلك ارتفعت حواجز اسمنتية وسط مناخ تعبوي لم يشهده أي شارع في باريس من قبل. وفي أكثر من مرة، في اليوم، يتأكد عمال «اسطوانات الصرف الصحي» من أن الاجراءات الاحترازية التي لجأوا اليها لم تُمس...

ولم يتسلل تاليا أي دبلوماسي من الذين يعسكرون داخل السفارة، عبرها، بحثاً عن خلاص، وفي الليل، يلاحظ سكان المنطقة كيف تتركز الكاشفات الضوئية على مقر البعثة الإيرانية من أجل الضبط المحكم لأي محاولات فرار. وثمة استثناء واحد وسط هذه القيود، يطل القائم بالأعمال، غلام رضا حدادي الذي يخرج من السفارة إلى منزله الذي يتمتع أيضاً بالحصانة الدبلوماسية وهناك خارجون وداخلون آخرون، هم اجراء في مطعم «البيت الإيراني» يقدمون ثلاث وجبات في اليوم

تلمس سبل مختلفة لكسر حلقة «الامر الواقع»، منها توسيط الدبلوماسيتين الجزائرية والباكستانية والكلويج باغراءات متعددة. لكن الرد الفرنسي كان استنفاراً في الاساطيل، واستنفاراً أمنياً في باريس والمدن الأخرى، واحكاماً للطوق حول السفارة الإيرانية، في جادة «اينا» (الدائرة السادسة عشرة من باريس). وتنقل مصادر أمنية فرنسية في هذا الاطار أن نزل السفارة الإيرانية في باريس، وعددهم أربعون شخصاً، حاولوا، الأسبوع الماضي، شق طريق داخل المجاري المعلقة بالبعثة الدبلوماسية، وهي انابيب واسطوانات ضخمة تتواصل في ما بينها في أحشاء العاصمة الفرنسية، على شكل نسج عنكبوت، وتسير في محاذاة انفاق المترو، لتتجمع في نقطة التقاء، هي في الواقع بوابة الدخول إلى سراديبها ودھاليزها، عند جسر «الما»

القريب من برج ايفل. في أحد تفرعات هذه المجاري، وتحديداً في ذراعها الموصل بالفندق الخاص الذي حوله الإيرانيون إلى مقر لبعثتهم الدبلوماسية، حاول «تقنيون اختصاصيون» من الطاقم الدبلوماسي الخميني شق «منفذ» لتسريب وحيد غوردجي منه، وتهريبه من وجه العدالة. لكن رجال الامن المكلفين بحراسة المبنى تنبهوا إلى هذا المخرج المحتمل، وراقبوه في استمرار، مسلطين عليه لواقط خاصة، «تشتت» أي حركة غير طبيعية، عند نقطة التقاء اسطوانات السفارة بشبكة «الصرف





عندما تنقل المسافة

بين السياسة والفن

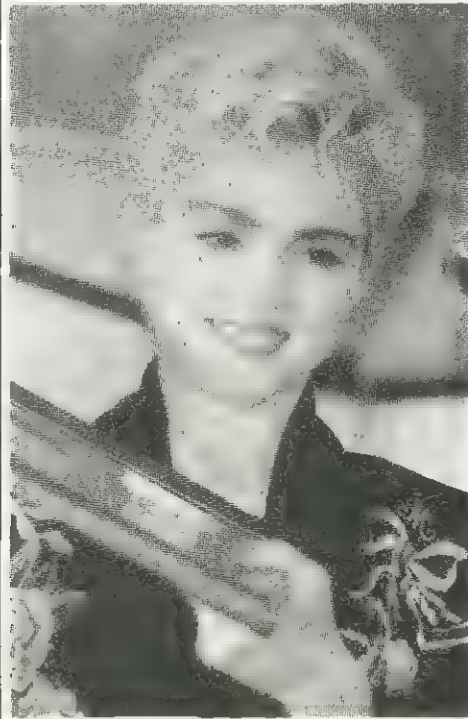
## «مادونا» تدين الموسم السياسي الجديد لليمين الفرنسي

يستهلكها - كما تستهلكه - بعصبية اطراف جسده واصوات كأنما يراود بها ان تنقب السماء. بالروك اندرول، بالموسيقى الالكترونية، وبعشرات الآلاف من المتفرجين من فتيان وشباب كأنما تفتق عنهم كوكب مجهول بصراخهم وهذيانهم، في باريس، في لندن، في نيويورك، سان فرانسيسكو، وفي مراكش،

مادونا. مادونا، فمن تكون هذه الفتاة؟ اسم هي ام شعار ام ملصق دعائي في واحدة من الحملات العديدة التي تعرقها فرنسا على مدار السنة؟ إنها مغنية، وهذا محسوم سلفاً، لجيل اوروبي وانكلوسكسوني لاتعنيه كل المدينة الغربية والتكنولوجيا الرأسمالية، إلا من حيث انه



مدار السنة؟



مادونا حطاب الموسيقى



شميرك: خطاب يضيق الخصوم

جواسيس برسم القتل. وقد رأى العالم كيف اقتحم المجانين الإيرانيون مقرّي البعثة الدبلوماسية الكويتية والسعودية، بعد أحداث الشغب الذي مارسوه في مكة المكرمة، وعانوا فساداً فيها. حتى أنهم لم يترددوا في اغتيال أحد الدبلوماسيين السعوديين وهو مساعد الغامدي بأيد باردة. و«الشانساخ» الإرهابي ذاته، يمارسونه على أفراد الطاقم الدبلوماسي الفرنسي. ويتفننون كل يوم في «اختراع» اتهامات جديدة لتضييق طوق الإرهاب حوله. وهم في ذلك لا يقيمون أي وزن للمواثيق والاعراف الدولية والسابقة الأولى تعود كما هو معروف إلى 4 تشرين الثاني (نوفمبر) 1979، وطالت السفارة الأميركية في طهران. وقد تكرّر من جديد مع السفارة الفرنسية، في حل نجح الاجتماع الدولي في فرض عقوبات على طهران لرفضها السلام. ويروي الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر، في مذكراته، أن الهاتف رن ليخبره في 4 تشرين الثاني (نوفمبر) 1979 بأن ثلاثة آلاف شاب إيراني اقتحموا السفارة الأميركية في طهران واختطفوا نحو 60 دبلوماسياً. وعلى الرغم من هول النبا، اعتقد ببرودة أن السلطات الإيرانية سوف تسارع إلى إعادة الأمن المفقود، إلى محيط السفارة، وإطلاق سراح المختطفين. وكان مهدي بازرگان من الرأي نفسه. ولم يكن يتوقع الرئيس كارتر أن تتحول العملية إلى سابقة خطيرة في تاريخ الدبلوماسية والعلاقات الدولية وعالم العنف والجريمة. وما غاب عن ذهن كارتر وبازرگان، هو أن المالاي الإيرانيين عقدوا العزم ومنذ اللحظة الأولى لوصولهم إلى السلطة على تشويه قواعد اللعبة الدولية وتطوير سلاح الخطف التاريخي، وتحويله إلى أداة في التعامل السياسي. والفرنسيون، كما تشير مصادر المعلومات لديهم، واعون للحظة الإيرانية القاضية باستغلال ورقة حرب السفارات. لكنهم ليسوا في وارد ترك طهران تجني المكاسب السهلة منها. كما أنهم مستمرون أيضاً في التعامل بالاخلاقية اللازمة مع نزلاء السفارة في باريس، ولن ينزلقوا، تالياً، إلى المعاملة بالمثل مع الإيرانيين. وتأسيساً على ذلك، يمكن القول إن حرب السفارات طويلة بين باريس وطهران. وقد تنتهي بوساطة اقليمية أو دولية في أحسن الأحوال، أو بقتحام إيراني يأس لسفارة باريس في أسوأ الأحوال. وبين الحدين الأقصى والادنى، ثمة امكانية لعدم عودة أي من الطرفين عن شروطه. فيتحوّل عندئذ نزلاء السفارتين، في باريس كما في طهران إلى رهائن جدد. لكن إذا كانت المسلكية الرسمية الفرنسية عقلانية، ولا يخشى معها من وقوع مفاجآت، فمن هي الجهة القادرة على ضبط طفرات الجنون الإيراني تجاه الرهائن الفرنسيين في طهران؟ لا شك في أن الإيرانيين يلعبون، الورقة الأخيرة، في حرب الإرهاب. والعالم بات واعياً لكماثن نظام يغرق تحت أعباء تناقضاته وتجاوزاته.

رياض مزنر



# السباق الى الانقسام في صفوف الحزب الاشتراكي

شفنمان يرشح نفسه للرئاسة اذا... لم يترشح ميتران

وضع انتظار الى ان يحين للرئيس فرانسوا ميتران ان يعلن عن قراره الاخير في ما ان كان سيرشح نفسه لفترة حكم جديدة او سيعود الى صف النضال الحزبي.

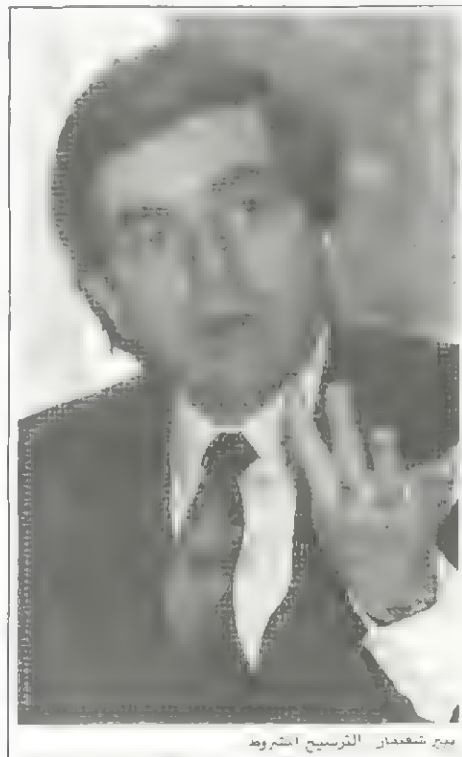
ما ان اعلن شفنمان عن قراره حتى توالى ردود فعل رفاقه، ومن وسط اليمين كذلك لم يملك بيير موروا، الوزير الاول السابق الا التعبير عن استيائه قالا: «ها هم الاشتراكيون يسيئون التصرف فيقطعون علينا مسلسل الانقسام الذي يعيشه اليمين» بينما قيم ليونيل جوسبان، الامين العام للحزب الاشتراكي، الموقف في شموليته: «اننا في مرحلة اولية، على ان هذا كله سيضبط في لحظة معينة، وان مجموع مناضلي الحزب هم من سيكلف بالسهر على ضبط الامور» ويضيف: «كلما كان الحزب الاشتراكي هو ممثل اليسار كلما كان هناك محذور من الانقسام داخل الحزب، اي انقسام آخر داخل اليسار... ان الحزب المتعدد يعيش اذا كان متجسماً. اما الحزب المنفجر او المعتم فانه لا يستطيع ان يقود سوى الى عكس الطريق الذي بدأه سنة ١٩٧١».

رغم هذا التصريح فان الاشتراكيين ليسوا يائسين، ففي غضون الاسبوع الاول من الشهر الجاري ستجتمع اللجنة الادارية للحزب، ولجنة البرنامج الانتخابي في ندوة داخلية تصاغ خلالها ورقة عمل رئاسية للحزب تطرح على المناضلين. اما الروكاريون فانهم بدورهم، لم يروا في ترشيح شفنمان ضرراً كبيراً وذلك انطلاقاً من قناعتهم بان انتخابات الرئاسة تحتاج دوماً الى مرحلة ابتدائية وعذائين كثيرين.

المستفيد الاكبر من وضع الانقسام الحالي، في الحزب الاشتراكي الفرنسي - علماً بان هنالك اصواتاً اخرى قد تعلن عن ترشيحها - هو تحالف اليمين الذي قام في نهاية الصيف، عبر تجمعات الجامعات الصيفية، بجولة مكثفة ضد الاشتراكيين، وشخص الرئيس ميتران بالذات، واهتبل وضع الانقسام الحالي ليشن حملة جديدة يشهر فيها بخصومه ويصفهم بانهم يتسابقون على مصالح شخصية بعيداً عن مصالح البلاد العليا.

إنه، اذن، مشهد جديد في حلبة الدخول السياسي الجديد في فرنسا للجمع فيها ادوار وما نحسب الا انها ستتكاثر وللفرجة اكثر من مناسبة.

يوم السبت (٢٩/٨/٨٧) نقلت قنوات التلفزيون الفرنسي صورة تجمع يرأسه السيد بيير شفنمان عمدة مدينة بلفور، في جو احتفالي. وتركزت العدسة على النائب الاشتراكي الرئيس السابق لمركز الدراسات الاشتراكية، وهو يعلن: «انني ارشح نفسي لانتخابات رئاسة الجمهورية، وسأظل مرشحاً اذا لم يقرر ميتران تجديد انتخابه». ويضيف شفنمان ان ترشيحه ليس صدفة ولكن لانه «يحمل مشروعاً خاصاً منذ عدة سنوات». هكذا، يتوالى على ساحة الترشيح الانتخابي الاشتراكي زعيم آخر ينضم الى ميشيل روكار (انظر العدد السابق من «الطلعة العربية»). ومن المعلوم ان كلا المرشحين اعلنا مبادرتهم دون ان يتوصل الحزب الى الاتفاق على شخصية محددة، او يطرح برنامجاً تفصيلياً للعمل الذي سيمارسه في افق الاشهر القادمة. والامر ليس عجزاً او تردداً، ولكنه



بيير شفنمان الرئيس السابق لبلدية بلفور

ايضا ينبهرون بالنجم الجديد، رمز القيم الجديدة ان من بينهم الالاف الذين يقفون قبالة بيت مايكل جاكسون يتطلعون الى نافذة غرفة نومه عليهم يقفون بنظرة، نظرة العمر، النظرة الجديدة (The newlook) التي تكتسح كل شيء، الهدام، السلوك، العلاقات، المعاملات، وتُسحب على السياسة، ولذا لا عجب، وباسم هذه النظرة ان يختار عمدة باريس، ورئيس الوزراء الفرنسي ان يستقدم المغنية - النجم مادونا، الإيطالية الاصل، الأمريكية الجنسية، احدي العلامات الفنية لهذا الزمن الجديد، ويفتح بها اول موسم فني وثقافي وسياسي، كذلك، بعد نهاية عطلة الصيف وعلى عتبة الصراع الانتخابي القادم

جاءت مادونا الى باريس، واحتلت اغلفة المجلات الاسبوعية، وعناوين الصفحات الاولى، وشغلت وسطاً فنياً وسياسياً بكامله، واحتشد امامها ما يتف عن مائة وثلاثين الف متفرج في حديقة «صو» بالضاحية الباريسية، وانتقلت، بعدها الى ساحل الكوت دازور في مدينة نيس حيث كان في مقدمة الحاضرين بعض الامراء، وحشد آخر من الاثرياء العرب

ما من شك ان الجميع اغتبط بحضور فنانة مشهورة غير ان كثيرين استوقفهم البعد السياسي لهذا الحدث الفني او ما وصف بانه كذلك. لنشرح الامر قليلاً. يعتبر المراقبون الفرنسيون ان جاك شيراك استفاد من هذه التظاهرة (الضربة) للقضاء على اثر المظاهرات الضخمة التي عرفها الوسط الطلابي في العام الجامعي المنصرم، ومقتل الطالب اوسكين، وما ترتب عن ذلك من الاهتزاز الشديد الذي عرفته صورة اليمين في اوساط الشباب، كل ذلك استدعى، وفي افق الاستقطاب الانتخابي، ان يجدد عمدة باريس، المرشح لرئاسة الجمهورية، صورته في الاوساط مبتدئاً بصراحة مادونا، وفي هذا السبيل فالهبات تتوالى التخفيض من الضريبة المضافة على اسعار الاسطوانات والاشربة، الاعلان عن تخصيص قناة تلفزيونية خاصة بموسيقى الشباب (وبالمناسبة فان حكومة شيراك الفت هذه القناة التي ارساها الاشتراكيون (١)) والبقية تأتي، والمهم هو تعبئة كل شيء للمعركة الانتخابية الرئاسية، ولقطع الطريق على الخصم الاشتراكي. واسترداد المبادرة منه، المبادرة الفنية والثقافية التي تحول جاك لانغ في عهد حكومة موروا وفابريوس «السابقتين» رمزاً لها

هكذا، اذن، تنقلص المسافة بين الفن والسياسة، بل انها تختفي ليتحول وجهين لعملة واحدة توظف للغواية والاستقطاب. فإن اليمين الحاكم قد حقق ضربة ناجحة بان افتتح موسمه السياسي بخطاب الموسيقى، موسيقى الشبيبة الجديدة، التي لا تفهم جدله ولا ليبراليته الجديدة، وهذا خطاب لا يستدعي اي سجال، ولكنه يضابق الخصوم، بلا شك، الحزب الاشتراكي، بالذات، في سباق تعددية الترشيحات للرئاسة بينما تبدو الاغلبية وكأنها مطمئنة الى غداها، ولذا فهي تدشن موسمها بمادونا وبعشرات الالاف من هذيان الشباب



الالمانية، لم تساعد على تحقيق هذا الحلم الالمانى الكبير.

في آذار ١٩٨٥ حدث شيء جديد كلياً. عندما جاء ميخائيل غورباتشوف على رأس قيادة الاتحاد السوفياتي، القوة العظمى الثانية الى جانب الولايات المتحدة الاميركية، وطرح نظرية التفكير الجديد الذي يشترطه عصرنا النووي، والذي لم يتردد ليغاتشيف مهندس الايديولوجيا الغورباتشوفية الجديدة، عن اطلاق صفة «الانعطاف الثوري» او «ثورة الايديولوجيا» عليها، كما جاء في العدد الاخير من مجلة قضايا السلم والاشتراكية. ولا بد لنا من اعادة التفكير هنا بان متابعاتنا لانعكاسات النهج الغورباتشوفي في السياسة الالمانية الشرقية بالذات قد اكدت مراراً انسجام هذا النهج مع مصالح هذه السياسة الحيوية على الصعيدين الاوروبي والدولي من جهة، واهمية كبح عنفوانها، واحياناً عفويتها الصارمة داخلياً من جهة ثانية.

هذه الحقيقة قادت في المرحلة الاولى الى نوع من التحفظ، على الاقل في الجانب الدعائي والاعلاني، عنها. ذلك ان اعتماد نهج غورباتشوف شيء، وطريقة تعبير الزعيم السوفياتي عن هذا النهج شيء آخر. وهكذا جرى تمرير منظم، لشحنات الدم الغورباتشوفية الى الشرايين الرئيسية في التجربة الاشتراكية الالمانية دون ضجيج، وربما احياناً بالتأكيد على استقلالية الطريقة الالمانية الاشتراكية.

### الخشية من الثورة المضادة

السبب الرئيسي كما نعتقد، يعود الى هاجس الامن السياسي والاجتماعي، فالاعلان بصوت عالٍ عن اعتماد المانيا الديمقراطية النهج الغورباتشوفي قد يحمل في ثناياه العميقة علامات تشجيع قوى الثورة المضادة، ولنقل ان الامر قد يفهم على هذا النحو الذي يعني احتمال فقدان المبادرة السياسية مما يشجع القوى الحاملة على تطويع الطروحات الغورباتشوفية باتجاهات مضادة. ومن هنا نلاحظ في المرحلة الثانية توسيع مجرى الشرايين الرئيسية والحقاق شرايين ثانوية في دائرة المشمولين في التسخ الغورباتشوفي ضمن بئى الحزب والدولة.

إذن، زيادة هونكر الحالية الى المانيا الاتحادية ومجمل الملاحظات الميدانية عن تطور التجربة الاشتراكية في المانيا الديمقراطية، تأتي انسجاماً مع ما يمكن ان نسميه بالمرحلة الثالثة من حالة «التفكير الجديد» التي اعلنها غورباتشوف. ولكن بما ينسجم ايضاً والخصائص الروسية للدولة الاشتراكية في القاطع الشرقي من المانيا المقسمة.

في اطار استقائنا هذه المعالم الجديدة، تحدثنا مؤخراً مع احد خبراء السياسة الأوروبية في المعهد الدولي للسياسة والاقتصاد «معهد الدراسات الاستراتيجية في برلين» البروفيسور بيرج، المعروف هنا بدراساته السياسية ومساهمته المباشرة في تدوير وصياغة حيثيات القرار السياسي العملي في قيادة الحزب والدولة. انه يؤكد على حقيقة ان «العالم قد أصبح اصغر واصغر واكثر انفتاحاً، وادق

بعد أن بقيت الدعوة قائمة سنوات

## أخيراً... هونكر في بون

برلين. د. سعيد السعدي

مع صدور هذا العدد، يكون إيرش هونكر رئيس مجلس الدولة في المانيا الديمقراطية وسكرتير علم حزبه الموحد الاشتراكي قد توجه الى بون على رأس وفد كبير في «زيارة تاريخية» - كما يصفها ايغون بار عضو رئاسة الحزب الاشتراكي المعارض في المانيا الاتحادية - تستغرق اربعة ايام، وتشمل الى جانب العاصمة الاتحادية منطقة الزار، ولوردهاين فيست فالن، وبافاريا.

اول اتصال مباشر على مستوى عالٍ بين دولتي الاخوة الاعداء، جرى عام ١٩٧٠ أي بعد اكثر من عشرين عاماً على تأسيس المانيا الاتحادية، وفيما بعد المانيا الديمقراطية، اواخر الاربعينات. حدث ذلك ايام زيارة المستشار الاشتراكي فيلي برانت لمحافظة اير فورس جنوب غرب المانيا الديمقراطية.

عام ١٩٧١ قام السيد فيلي شتوف رئيس مجلس الوزراء بزيارة مقابلة لمدينة كاسل الالمانية الغربية. وعلى الرغم من حالة الانفراج الدولي والتطورات السياسية الايجابية الأوروبية التي اسفرت عنها خلال عقد السبعينات، لم يتم الاتصال المباشر بين زعماء الدولتين ثالثة الا عام ٨١ عندما زار المستشار الاشتراكي السابق هيلموت شميت المانيا الديمقراطية، واجرى مباحثات سياسية هامة مع الرئيس الالمانى الديمقراطي هونكر في منطقة فيربلين زي شمال برلين العاصمة.

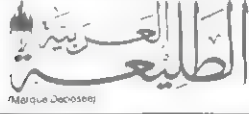
### الحدث الجديد يبذل الاتجاه

تلبية دعوة بون تتم اذن بعد مايقارب السنوات الست من توجيهها الى برلين. وكثيراً ما لاحت في الافق امكانات انعقاد قمة المانية - المانية في بون، خاصة عام ٨٤، لكن حالة التوتر التي شهدتها الوضع الدولي منذ شتاء ٨٣ النووي، وانعكاساتها المباشرة وغير المباشرة على العلاقات الالمانية -

الصحافة: الزيارة مؤشر على خطوات دولية أشمل



L'AVANT GARDE ARABE



عربية استيعابية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم .....  
NOM

العنوان .....  
ADRESSE

ارفق اشتراكك بـ □ شك مصري  
□ حوالة بريدية بمبلغ .....  
..... قسمة الاشتراك السنوي  
يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة  
 بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك  
الفرنسي او ما يعادله) بإسم «الطليعة  
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE  
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -  
Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي  
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٣٠٠ • أوروبا ٥٠٠  
أقطار الوطن العربي ٦٥٠  
أفريقيا ٧٠٠  
الولايات المتحدة الأميركية، أستراليا،  
الصين، دول شرق آسيا  
وسائر بلدان العالم ٩٠٠

ايدولوجياً وسياسياً متشجاً ساهم في اضعاف  
الجاذبية المفترضة للاشتراكية.

مثل هذه الافكار والاتساع المتزايد لهامش  
الليبرالية في علمية الابداع السياسي والايدولوجي  
لم تكن قبل سنوات مألوفة على هذا النحو. وعندما  
نتساءل الآن عن انعكاسات الوضع الايجابي  
للعلاقات السوفياتية الاميركية على تمكين الالمان من  
عقد قمتهم التاريخية على ضفاف الراين، نسمع  
كلاماً واقعياً جديداً، فمن الصحيح ان لتطور حالة  
التفاهم بين واشنطن وموسكو آثاراً هامة على عموم  
الوضع الدولي، ولكن يتوجب «على الدول الصغيرة  
والمتوسطة الاعضاء في حلفي وارسو والاتلاني  
وغيرها انجاز مساهمتها في تعميق حالة التفاهم هذه  
وتطويرها، ان التطور الهائل في وسائل الاتصال بدا  
يعطي الآن ثماره ونتائجه بالنسبة لقناعات الناس  
في الشرق والغرب، ولا يمكن بناء سياسة عملية  
ممكنة من دون الاخذ بنظر الاعتبار اهمية وقوة  
تأثير هذه القناعات التي بدت تغزو شرائح اوسع  
من الراي العام.

ان هذه الظواهر تحظى باهتمام متزايد في  
السياسة الالمانية - الالمانية ولا غربة اذن ان يقول  
بيرج ان التوقيع على وثائق جديدة للتعاون بين  
الدولتين الالمانيتين ليس الهدف الكبير للزيارة، بل  
ولا يتطلب زيارة على مستوى من هذا النوع، وانما  
اللقاء مع اوسع دوائر صنع القرار السياسي في  
المانيا الاتحادية واجراء الحوار المباشر مع الحلقات  
الاجتماعية المؤثرة في هذا القرار، ومحاولة التحدث  
الى الناس اينما كانوا بصبر وتفهم وواقعية.

### محاور المباحثات

هناك، دون شك، مصالح مشتركة واخرى وحيدة  
الجانب على جدول قمة هونيك - كول في العاصمة  
الاتحادية. ولا تخفي المانيا الديمقراطية محاور  
اهتماماتها الثلاثة والمتعلقة في تطوير مساعي  
السلام والامن بين الدولتين وعلى صعيد  
مسؤوليتهما المباشرة ازاء مفاوضات موسكو -  
واشنطن حول خيار الصفر النووي في جنيف اولاً،  
وترسيخ الطابع الاستمراري للتعاون الاقتصادي  
والعلمي الفني والايدولوجي (علم البيئة) على  
الاسس الاتفاقية ثانياً. وتوسيع السياحة  
المتبادلة بين مواطني الدولتين، وتذليل العقبات  
المالية والقانونية والادارية التي تعترضها حتى  
الآن. ثالثاً. وفي المقابل تبدي حكومة بون اهتماماً  
خاصاً بتطوير العلاقات الاقتصادية ايضاً  
والتعاون المشترك لحل المشاكل البيئية والتوصل  
الى اتفاقات انسانية اخرى ترفع عن كاهل المانيا  
المقسمة امة واراضاً بعد آلام التقسيم.

ليس جدول الاعمال، ولا موضوعات البحث  
فحسب وانما ثمة امال كبيرة يعلقها الشرق  
الاشتراكي والغرب الراسمالي على عاتق القائد  
العمالي هونيك والمستشار كول، فهل ستكون قمة  
بون بحجم هذه الامال؟

سؤال مشروع قد تحمل الاجابة عليه نتائج  
القمة التي ستكون محور تقريرنا المقبل.

شفافية. وعلى هذا الاساس يبني بيرج استنتاجاً  
جوهرياً مفاده «ضرورة التوصل الى بدائل سياسية  
جديدة». وفي كتابه عن «المسائل الاقتصادية  
الاشتراكية» تحدث ستالين عن سوقين عالميتين  
احدهما اشتراكية والاخرى راسمالية. بينما بيرج  
يؤكد بصراحة ووضوح بطلاق هذا النوع من  
الافكار والتصورات، سواء على الصعيد النظري او  
العملي. وطالما ان هناك سوقاً عالمية واحدة فان على  
السياسة العملية، لا ان تكتشف «المصالح الوطنية  
المباشرة فحسب وانما ايضاً المصالح الوطنية  
المشروعة للأخرين» ان هذا يقود من وجهة نظره الى  
اهمية «الحوار المباشر بين الشرق والغرب، بين  
الشرق والجنوب، بين كل اطراف عالمنا، إذ دونه لا  
توجد وسيلة معقولة وعملية اخرى لاكتشاف  
وادراك واقعي، غير براغماتي لواقع المصالح  
المتبادلة والمشروعة.

ولذلك فإن الهدف الرئيس الآن هو تعزيز حالة  
الامن عبر تعزيز علاقات التعاون والثقة في هذا  
الاطار يقول المنظرون الامن انه لا بد أولاً من  
الاعتراف «بقدره الراسمالية على المساهمة في صنع  
السلام والتخلي عن مقولة كونها فكراً وسياسة  
ونظاماً ورجماً لتوليد الحرب والتوتر، ويضيفون  
على ذلك ما يرونه «مسؤولية المانية مشتركة ازاء  
عملية الانفراج الدولي»، للبحث عن حثيات هذه  
المسؤولية لا بد من العودة الى التاريخ الالمني  
المشارك ودروس الحربين العالميتين الاولى والثانية.  
والوضع الجيوسياسي الراهن للدولتين  
الالمانيتين، قلب أوروبا، والتركيز المروع لاسلحة  
الدمار الجماعي النووي والتقليدي على اراضيها،  
والظروف الدولية التي احاطت وقائع ما بعد الحرب  
العالمية الثانية والتي بلورت ما يسميه بيرج «نزاعاً



هونيك ظل موسكو وخصوصية الالمان



## LE FIGARO

لو فيغارو

### الغارات العراقية تزج واشنطن



تزامن التصعيد العسكري المفاجيء في الخليج مع وصول سفينة جديدة تابعة للبحرية الاميركية في طريقها الى ميناء الاحمدي في الكويت، مما دفع المسؤولين في البنتاغون والخارجية الاميركية الى متابعة الموقف باهتمام متزايد اتضح بشكل خاص من خلال المقابلة التي اجراها تلفزيون NBC الاميركي مع السيد مايكل ارماكوس نائب وزير الخارجية للشؤون السياسية الذي قال «إن استئناف الغارات العراقية على الاهداف الايرانية كان «مؤسف»، وإن اختيار اللحظة كان «كارثياً» على اساس ان ذلك يزيد من احتمالات هجوم ايراني مضاد في الخليج».

من ناحية اخرى، اعترف بعض المسؤولين الاميركيين ان توقف العراق عن الغارات مدة ٤٥ يوماً، دفع ايران الى استغلاله الى حد كبير. ففي الوقت الذي كان نظام خميني يستأنف معاركه على الارض، كان يزيد من تصدير نفطه ومشترياته من السلاح. وقد كتبت صحيفة «وول ستريت جورنال» الاميركية استناداً الى مصادر عسكرية اميركية تقول «إن طهران كانت في طريقها الى شراء كميات من الاسلحة من كل من كوريا الشمالية والصين، مما يحمل على الاعتقاد انها تفكر بشن هجوم مهم بعد حلول شهر تشرين الثاني / نوفمبر المقبل، أي عندما يضعف المطر الغزير فعالية الطيران العراقي».

«إن عودة التوتر الى الخليج، كما يقول مايكل ارماكوس، يؤكد ضرورة تبني الامم المتحدة قراراً ثانياً تقترحه الولايات المتحدة، ويقضي بفرض حظر الاسلحة على الطرف الذي يقوم بخرق اتفاق وقف اطلاق النار».

١٩٨٧/٩/١

## Newsweek

THE INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE  
Published by NEWSWEEK, INC.

نيوزويك

### غزة



في قطاع غزة يتحالف الجفاف والفقر والغبار مع كثافة سكانية هي الأعلى على وجه الارض حيث يتكوى ٦٥٠ الف فلسطيني في مساحة تقل عن ٩٦ ميلاً مربعاً. غالبية سكان القطاع من اللاجئين الذين هاجروا الى غزة من جنوب فلسطين

منذ أربعة عقود

في الوقت الذي يناقش السياسيون فيه مستقبل الضفة الغربية، تصبح غزة مكلفة للاحتلال «الاسرائيلي». ففي الاسبوع الماضي قبل «اسرائيليان» على طريق مخيم جباليا، أحد المخيمات الفلسطينية الثمانية في قطاع غزة الذي كان مسرحاً لعدد من العمليات «الارهابية» خلال الاشهر الثمانية عشرة الاخيرة.

ومع ذلك، يواصل حوالي ٦٠ ألفاً مسيرتهم كل صباح للعمل في تل ابيب والمدن «الاسرائيلية» الاخرى حيث يعمل اغلبهم في اعمال البناء والدهان. صحيح ان الاجور ضئيلة (١٥ - ٢٥ دولاراً يومياً)، لكن العمل يوفر مصدراً ثابتاً للدخل. اهالي غزة يرون في «الاسرائيليين» قوة احتلال وحشية. أما المستوطنون وعددهم ٢٥٠٠، فيعتقدون ان لديهم حقاً توراتياً في الاقامة في ارض غزة.

في بعض الدول العربية، لا تلقى غزة اهتماماً كبيراً. فالاردن معني بالضفة الغربية، وسورية مهتمة باستعادة الجولان. ومصر المثقلة بمشاكلها الاقتصادية المستعصية لا ترغب كثيراً في استعادة غزة. الحل الوحيد كما يرتئيه فايز ابو رحمة هو الدولة الفلسطينية المستقلة المكونة من الضفة الغربية وقطاع غزة.

في هذه الاثناء يتزايد نفوذ منظمة التحرير الفلسطينية في غزة والمخيمات، والذين يدعمون المنظمة هم الذين يسيطرون على المؤسسات الطبية والهندسية والقانونية.

«كل شخص هو منظمة التحرير»، يقول رشاد الشوا الذي يجيب على سؤال حول كيفية احتواء الارهاب بلجائته المعتادة «على الاسرائيليين ان ينسحبوا من المكان الدموي. لو لم يكونوا هنا لما اطلق احد النار عليهم». الشوا يقول الكلام نفسه منذ عشرين عاماً، لكن يبدو ان لا احد يسمع.

١٩٨٧/٨/٢١

## THE WASHINGTON POST

الواشنطن بوست

### أميركا تحذر إيران

بقلم: ديفيد أتاوي

حذرت ادارة ريغان ايران امس الثلاثاء بانها اذا لم تستجب حتى يوم الجمعة الى قرار الامم المتحدة الذي يقضي بوقف اطلاق النار في حرب الخليج، فانها - اي ادارة ريغان - ستتحرك العالم في الاسبوع القادم من اجل فرض حظر اسلحة على طهران.

قالت الناطقة باسم الخارجية الاميركية فيليس اوكللي ان اجابة ايران قد ترد في نهاية هذا الاسبوع عن طريق السيد دو كويلار واضافت «يجب ان



تكون الاجابة محددة» لا غموض فيها، وليس كما فعل الايرانيون منذ ٧/٢٠ حتى اليوم. ثم قالت الناطقة باسم الخارجية «اذا استمر الايرانيون في نهجهم هذا، فسنصدر قراراً آخر من الامم المتحدة يدعو الى اتخاذ الاجراءات الضرورية ضد الطرف الذي لا يلتزم بالوقف الفوري لاطلاق النار. وسيكون ذلك في بداية الاسبوع القادم».

من ناحية اخرى، اشار ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الى ان الولايات المتحدة تفضل فرض حظر الاسلحة على ايران اكثر من الحظر النفطي الذي سيكون من الصعب مراقبة تنفيذه. ومما قاله السيد مورفي ان الخارجية الاميركية رفضت اقتراحاً كان قيد الدرس منذ اشهر، ويتعلق بوقف استيراد النفط الايراني الذي كان يشكل ٤/٣ واردات الولايات المتحدة من ايران في العام الماضي، وبالبلغة ٦١٢ مليون دولار.

يستند موقف الخارجية الاميركية الى دراسة متفحصة لنتائج قرار الحظر على نفط ليبيا قبل اكثر من سنة. «كان من الصعب تنفيذ ذلك، لأن النفط كان يُباع عن طريق دول اخرى»، قال مورفي آخر ما صدر عن طرفي النزاع:

اعلن هاشمي رافسنجاني يوم الاثنين ٨/٣١ عن «استعداد طهران للتعاون الكامل مع مجلس الامن» وشريطة ان يدين العراق بأنه الطرف الذي بدأ الحرب.

الجدير ذكره ان العراق كان قد اعرب عن استعداده للموافقة على وقف اطلاق نار شامل ان فعلت ايران الشيء نفسه. لكنه لن يوافق على وقف اطلاق نار جزئي يطبق في البحر ويستثنى الارض من المنطلق نفسه، جاء رفض بغداد طلب اميركا وقف المعارك، هذا الطلب الذي اعتبره العراق «مؤسفاً ومثيراً للدهشة»، نسبة الى مصادر دبلوماسية. وقد

الموت للولايات المتحدة، لفرنسا، للعربية السعيد للصين، لليابان، لمصر، للسودان، للتقناد، للمكس

إخرفت نسي امارة موناكو وإمارة لشتنشتاين





المالوف خوفاً من أن تبدو المظاهرات وكأنها موجهة ضد دمشق. في الوقت نفسه تسعى سورية إلى توجيه هذه الاضطرابات لتصب في الصراع الطائفي بين المعسكر المسلم والمعسكر المسيحي على أية حال يبدو أن الأيام القادمة ستكون مشحونة وصعبة في أفق بيروت.

١٩٨٧/٨/٣١ - ٢٠

## Newsweek

نيوزيك

### - من أجل دولة يهودية «نقية» -

غينولا كوهين - ٦١ سنة - هي التعبير عن معتقدات الجناح اليميني «الإسرائيلي». وهي عضو قيادي في حزب هتحييا الصهيوني. عارضت اتفاقات كامب ديفيد وتقاوم فكرة تخلي «إسرائيل» عن أي جزء من الأراضي التي احتلتها في حرب عام ١٩٦٧، كما تنزع الحملة من أجل مزيد من المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

مجلة نيوزويك الأميركية، أجرت حواراً معها تقطف منه ما يلي:

سؤال: ما هو هدف حركة الاستيطان اليهودي؟  
جواب: للحركة هدفان. الأول سياسي، من أجل منع إقامة دولة فلسطينية. لأن وجود ١٥٠ مستوطنة سيفلق البلب أمام الخيار السياسي المتعلق بالدولة الفلسطينية. ولن تجرؤ أية حكومة «إسرائيلية» على إعادة الضفة الغربية. إن هذا مستحيل. السبب الثاني ديمغرافي، ويتعلق بوجود أكثر من مليون عربي في تلك الأراضي.

سؤال: لماذا تريد الضفة الغربية بأي ثمن؟

جواب: لماذا تريد أنت واشنطن؟ إنها بلادي!!

سؤال: لماذا لا تضم «إسرائيل» الضفة رسمياً؟

جواب: إنها مسألة وقت. والضم قد بدأ يزحف بالفعل. على أية حال، لست متعجلة. نحن اليهود لدينا مقدرة كبيرة على الاحتمال.

سؤال: ما رأيك باقتراح نقل مئات الآلاف من الفلسطينيين خارج هذه المنطقة من أجل تحقيق الدولة اليهودية النقية؟

جواب: أفضل ابقاء العرب هنا تحت سيطرتنا، على الرغم من كل المشاكل. لأن فكرة اخراجهم حالياً تبدو مستحيلة. ذلك لا يعني أنها غير أخلاقية. بل إنها الفكرة الأكثر أخلاقية في العالم.

سؤال: ما هي فرص انعقاد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط بحضور «إسرائيل» وأطراف عربية بالإضافة إلى الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي؟

جواب: لا توجد فرص حقيقية لانعقاده. فالكل يعرف أن مثل هذا المؤتمر سيكون له هدف واحد: العودة إلى حدود ما قبل عام ١٩٦٧ بما فيها القدس. وبذلك ستكون «إسرائيل» وحدها.

١٩٨٧/٨/٣١

بتعاليم القرآن، وإن يرفضوا السماح لهم بالتظاهرات السياسية من أي نوع أثناء الحج. في النهاية، لم لاحظ تفسيراً - في كل ما كتب حول أحداث مكة - كيفية مقتل أكثر من ٨٠ من قوات الأمن السعودي متأثرين بجراحهم. فهل قتلوا أنفسهم أم قتلهم الإيرانيون «المسلون»؟

١٩٨٧/٩/٢

## Le Monde

لوموند

### تظاهرات الجوع

بقلم: لوسيان جورج

استمرت حالة الفوضى الكاملة يوم السبت ١٩٨٧/٨/٢٩ في التحكم في الضاحية الجنوبية البائسة، وفي بيروت الغربية الأقل بؤساً، وذلك في أعقاب انفجار الغضب يوم الخميس بسبب الغلاء المستشري الذي يتفاقم مع هبوط قيمة الليرة اللبنانية.

الواقع أنه يجب تسوية ثلاث قضايا أساسية من أجل إنهاء الاضطرابات والفوضى الحالية ١ - إلغاء دعم الوقود، مما يعني تضاعف سعره ثلاث مرات. ذلك أن الناس يدفعون الآن الضعف في كل مكان (باستثناء بيروت الشرقية). بالنسبة لخزينة الدولة، هذا يعادل ٦٠ - ٩٠ مليار ليرة سنوياً (٢٠٠ - ٣٠٠ مليون دولار).

٢ - التعويض عن أضرار الإجراء الأول بتحسين ظروف التعليم والعناية الطبية والمواصلات. المدير ذكره أن بيروت قد اشترت ١٠٨ باصات من شركة رينو الفرنسية. لكن هذه الباصات ما زالت محبوسة لدى الشركة المذكورة لأن على رئيس الوزراء بالوكالة السيد سليم الحص والسيد وليد جنبلاط وزير النقل أن يحصلوا على تصريح من الرئيس أمين الجميل من أجل الإفراج عن الباصات. لكنهما - الحص وجنبلاط - يقاطعان رئيس الجمهورية.

٣ - زيادة الأجور بحيث تتناسب مع غلاء المعيشة. هذه هي العناصر الأساسية التي ستخرج لبنان من حالة الأزمة الكاملة التي تؤثر على نصف سكانه.

كيف ردت القوى السياسية على تظاهرات الجوع

أجمع القادة - من حزب الله إلى الحزب التقدمي الاشتراكي - على إدانة الشغب (!!!)، وأعربوا عن اعتقادهم بعفوية التحرك ابتداءً، لكنهم أكدوا أنها قد استغلت، دون أن يقصحوا عن الطرف المستغل.

موقف دمشق: جرت التظاهرات في مناطق يسيطر عليها الجيش السوري الذي اكتفى بإطلاق النار في الهواء والقيام بالاعتقالات، أي لم يكن الرد السوري بالعنف

أبلغ العراق الإدارة الأميركية بأنه انتظر ٤٥ يوماً قبل أن يستأنف غاراته بعد أن تأكد أن إيران لا تنوي الموافقة على وقف إطلاق النار على الأرض.

١٩٨٧/٩/٢

## Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

### أبعد من أحداث مكة

من زاوية رسالة رسالة إلى المحرر في صحيفة الهيرالد تريبيون اخترنا هذه الرسالة بقلم غ. ش. جاتسين من نيقوسيا.

إن تقارير صحيفتكم حول أحداث مكة لم تتطرق إلى العامل الأهم خلف هذا الحدث المأسوي، فالمواجهة لم تكن أساساً - أكرز أساساً - بين إيران والعربية السعودية، ولا بين الإسلام السني والإسلام الشيعي. وإنما كانت بين خميني ونظامه من جهة وكلمة الله كما نص عليها القرآن من جهة أخرى. فقد حرم القرآن الدخول في جدل أو صراع أو غضب أو عنف أثناء الحج الذي هو مناسبة دينية للصلاة والسلام. ظل الحج كذلك طيلة ١٣٠٠ سنة إلى أن جاء خميني واتباعه الذين تعمدوا عدم الالتزام بسلوك الحج وبتعاليم القرآن نفسه. مما دفع المسلمين إلى اعتبار أحداث مكة انتهاكاً واضحاً للإسلام.

الواقع أن الخطأ قد بدا من السعوديين الذين سمحوا بالتظاهرات الإيرانية منذ ٧ سنوات في وقت كان عليهم أن يصروا على التزام حجاج إيران



## LE FIGARO

الفيغارو



١٩٨٦، وهبط النمو في حجم الصادرات السنوي من ١٠,٦٪ عام ١٩٨٤ إلى ٣,٨٪ عام ١٩٨٦.

### المشايع الأمريكية دائما

وعلى صعيد آخر ما زالت نفقات التسلح في القارة تستحوذ على جزء لا يستهان به من الموارد المحدودة في معظم البلدان، نتيجة استمرار النزاعات والصراعات بين الأطراف المتجاورة، فمعظم بلدان القارة مشغولة حالياً أما بصراعات داخلية، أو بصراعات مع البلدان المجاورة، (كالحرب النشائية، الحبشة والصومال، بوركينا فاسو ومالي، أو جنوب أفريقيا والبلدان المجاورة لها)

وازاء تفاقم اوضاع مديونية العالم الثالث عموماً، والبلدان الإفريقية على وجه الخصوص، بحيث أصبحت معظمها غير قادرة على السداد، طرحت عدة مشروعات للعمل على حل هذه الأزمة. وكان اولها مشروع الولايات المتحدة الأمريكية الذي اصطلح على تسميته «مشروع بيكر» ويهدف اساساً الى تمويل برامج الإصلاحات الاقتصادية في خمس عشرة دولة مدينة، عن طريق اقراضها حوالي عشرين مليار دولار من مؤسسات التمويل الدولية، وعشرين مليار أخرى من البنوك التجارية وذلك تريطة ان يتم ذلك عبر صندوق النقد الدولي، أي الالتزام بتوصياته وتنفيذ السياسات التي يقترحها. ولكن هذا المشروع رفضته معظم البلدان المدينة، نظراً لتحصيده دولا يعينها للاستفادة منها (وهي الدول ذات الديون التي يغلب عليها الطابع التجاري) هذا فضلاً عن اشتراطه تطبيق وصفة الصندوق. ولذلك تقدم السيناتور الأمريكي «بيل برادي» بمشروع آخر، كبديل عن «مشروع بيكر».

### وسط حلول أجنبية تضاعف أزمة الديون الخارجية

## هل ترفع أفريقيا راية العصيان؟

### الحل البديل أن تنطلق دول أفريقيا من مصالحها الخاصة

حجم صادرات القارة لاجمالية، وتزيد عن ٢٧٠٪ في بلدان أفريقيا شبه الصحراوية وحدها مما يمثلنا على القول بخطورة هذه الأزمة عن مثيلتها من بلدان العالم الثالث الأخرى. خاصة اذا اخذنا بعين الاعتبار الاوضاع الاقتصادية السيئة التي تشهدها القارة الإفريقية منذ بداية الثمانينات، وقد ادت الى تراجع معدل نمو الناتج المحلي الاجمالي الى اقل من ١٪ عام ١٩٨٦ (هذا مع العلم بأنه يعد افضل من عامي ١٩٨٤ / ١٩٨٥، نظراً لما حققه القطاع الزراعي من نمو بلغت نسبته ٤٪، متجاوزاً بذلك معدل نمو السكان، ولاول مرة في افريقيا). كما يلاحظ ايضا خلال هذه الفترة هبوط النمو الصناعي هبوطاً كبيراً بحيث أصبح هذا القطاع يحقق نمواً سالباً قدره ٢,٣٪ سنوياً وذلك بعد ان كان معدل نمو هذا القطاع سنوياً ٥٪ تقريباً.

ومع تسليماً بالدور الذي لعبته الاوضاع الدولية والنظام الاقتصادي الدولي الراهن، في تفاقم أزمة الديون هذه (خاصة النظام النقدي)، وموجة الركود التي سادت البلدان الرأسمالية في السبعينات، وانخفاض الطلب على الاستثمار مما هيا السوق المالية لاقرض البلدان المدينة)، الا ان ذلك لا ينفي الدور الذي لعبته العوامل الداخلية في تعميق الأزمة. ونقصد طبيعة اقتصاديات القارة الإفريقية التي ما زالت تعتمد على سلعة او اثنتين على الأكثر للتصدير، مما جعل اقتصادياتها هشة تتأثر كثيراً بالتقلبات في اسعار هذه السلع في السوق الدولية. ومن هنا اثر الحرب التجارية الدائرة الآن، بين اطراف النظام الرأسمالي المختلفة، على اقتصاديات القارة. وذلك نتيجة لما نجم عنها من سياسات تجارية حمائية. وهو ما أدى الى انخفاض اسعار معظم المواد الأولية التي تصدرها القارة، وبالتالي انخفاض الإيرادات التصديرية انخفاضاً كبيراً، فقد هبطت إيراداتها التجارية من ٦٠,٦ مليار دولار عام ١٩٨٥ إلى ٤٤,٣ مليار دولار عام

منذ ان تفجرت أزمة الديون الخارجية، بعد اعلان المكسيك عام ١٩٨٢ عن عدم قدرتها على السداد، ما زالت هذه المشكلة تحتل مكان الصدارة في جداول أعمال المؤتمرات واللقاءات الدولية او الإقليمية، بل حتى اللقاءات الثنائية بين الحكومات المختلفة، مما يوضح مدى تشابك هذه المشكلة وتعقدها، وخطورتها في الوقت نفسه، على مجمل الاقتصاد الدولي.

ومن هنا كان تحرك القمة الإفريقية التي عقدت مؤخراً في اديس ابابا لدراسة هذه المشكلة ومدى تأثيراتها المختلفة على بلدان القارة، وذلك تمهيداً لاتخاذ موقف افريقي موحد في مواجهتها، ولهذا كانت الدعوة الى مؤتمر القمة، غير العادية، المخصصة اساساً لدراسة هذا الموضوع.

هنا تجدر الإشارة الى ان ديون القارة الإفريقية بلغت حوالي مائتي مليون دولار، وهذا ما حمل البعض على التقليل من عبئها في ضوء ارقام مديونية العالم الثالث التي تجاوزت الف مليار دولار، أي انها لا تزيد عن خمس المبالغ المستحقة على الأطراف الأخرى. وقد تكون وجهة النظر هذه صحيحة، اذا كانت العبرة بالارقام المطلقة فحسب.

ولكن عبء الديون - كما هو معروف - يتوقف اساساً على قدرة بلد ما - ومجموعة من البلدان - على تحملها، ومن هنا ان العبرة بمدى عبئها على اقتصاديات البلد المعني، ولذلك، غالباً ما تستخدم عدة مؤشرات لقياس العبء الذي يتحمله الاقتصاد القومي للوفاء بالالتزامات الخارجية الناشئة عن الديون الخارجية، سواء تمثلت في نسبة عبء الديون الخارجية الى اجمالي المداخل من الصادرات السلعية، او في نسبة مداخل النقد الاجنبي، او في نسبة تدفق القروض الطويلة الاجل

### الصادرات والائتمان في تراجع

وهنا تشير الاحصاءات الى ان عبء الديون المستحقة على القارة يبلغ حوالي مائة في المائة من



مجلس الوحدة الإفريقية - قمة غير عادية لتوحيد المواقف



ويقوم اساسا على المطالبة بشطب والغاء ٣٪ من حجم الديون الاصلية، مع خفض اسعار الفائدة الحالية، على ان يتواكب ذلك مع قيام البلدان الصناعية الكبرى باقراض الدول المدينة ٣٠ بليون دولار لدعم برامج الإصلاح. على ان تلتزم البلدان المدينة بتنفيذ برنامج اصلاح اقتصادي يقوم اساسا على رفع القيود المفروضة على الاستثمارات الاجنبية، وتحرير التجارة، وتخفيض الدعم



ميكس تعميق الأزمة



## تعميق الأزمة بدل الحل

ويلاحظ على المشروع انه ينطلق اساسا، مثله مثل «مشروع بيكر» من الارضية نفسها التي ينطلق منها صندوق النقد الدولي. وبمعنى آخر ان كل طرف ينظر الى أزمة الديون الخارجية باعتبارها مجرد «أزمة دورية» لا «أزمة هيكلية». نلجئة اساسا عن طبيعة العملية الاقتصادية. بل طبيعة النظام النقدي الدولي الراهن. وهو ما يفقدها الكثير من مغزاها ومحتواها العمالي. خاصة وان كلا المشروعين يتطلب بالضرورة تنفيذ توصيات «صندوق النقد الدولي». وهي الوصفة التي اكدت الاحداث فشلها في معظم البلدان التي نفذتها، بل ادت الى تعميق الأزمة بدلا من حلها

اخر هذه الاقتراحات عملية «استبدال الدين» وقد بداها بنك «سي تي كورب» الاميركي، وذلك بتحويل جزء من الديون المستحقة الى استثمارات داخل البلدان المدينة وعرض على بعض الدول



كاوند تحديد حد أقصى لسداد الديون

المدينة استبدال ديونها باستثمارات داخلية (وبالتالي) بيعت بعض قروض البرازيل باقل من قيمتها الحقيقية بحوالي ٣٧٪. والمكسيك والارجنتين باقل من قيمتها بحوالي ٤١٪. وبمعنى آخر بيعت بعض مشاريع هذه البلدان باقل من قيمتها الحقيقية. وهو ما يمثل استنزافا اخر للعالم المدين وكان من الطبيعي ان ترحب الولايات المتحدة الاميركية بهذه الخطوة، فسمح البنك الاحتياطي الفيدرالي الاميركي، للبنوك التجارية الاميركية، بالاشتراك ١٠٠٪ في رأسمال مؤسسات اكثر من ثلاث وثلاثين دولة مدينة، وذلك بدلا من الحد الأقصى المحدد - حتى الآن - وهو عشرون بالمائة - وقد ادى ذلك الى ارتفاع حجم هذه العمليات من ثلاثة مليارات الى ستة مليارات خلال العام الماضي فقط.

على ان هذه العملية لن تؤدي الى حل أزمة الديون، بل، على العكس، سوف تؤدي الى تعميقها وزيادة حدتها اكثر مما هي عليه الآن (وهذا ما تناولناه في العدد السابق من الطليعة) وازاء هذه الاوضاع لم تجد البلدان المدينة بديلا من استمرار اللجوء الى اعادة جدولة ديونها سواء عبر «نادي باريس» او عبر «نادي لندن»، ومن هنا ازداد اجمالي الاموال التي اعيدت جدولتها من اثني عشر مليار دولار قبل عام ١٩٨٣، الى حوالي ٣٣ مليار دولار منذ ١٩٨٣ حتى منتصف ١٩٨٦ بل بلغ عدد الحالات المتجهة الى «نادي باريس» خلال الفترة الاخيرة حوالي ٥٦ حالة. ولكن تظل عملية اعادة الجدولة هذه، مجرد مسكن للأزمة. وليس حلا لها. بل الاكثر من ذلك، ان هذه العملية لا تؤدي الى تخفيف العبء على الاطراف المدينة. كما يشاع، بل على العكس تزيد من اعبائها زيادة كبيرة. خاصة وان عملية اعادة الجدولة هذه تشمل اصل القرض فقط، لا الفوائد المستحقة عليه، وهذا يعني استمرار الاعباء على ما هي عليه.

## الحل الوحيد

وهنا يصح التساؤل عن كيفية الخروج من هذه الأزمة؟ تتعدد الاجوبة والسبل، فالبعض يطالب بالتوقف عن السداد نهائيا، وهو ما اعلنه رئيس «بوركينافاسو» في القمة الافريقية التي عقدت مؤخرا، بينما يطالب البعض الآخر بدعوة الاطراف الدائنة الى تفهم طبيعة الموقف، وبالتالي تنسيق السياسات بغية الوصول الى حل وسط يرضي الطرفين (وهو موقف بعض الدول الافريقية مثل مصر). هذا بينما تقدم «كينيث كاوند» رئيس المنظمة الجديد باقتراح يقضي بضرورة تحديد حد أقصى لسداد القروض، بحيث لا يتجاوز ١٠٪ من حصيله الصادرات لكل دولة، ويبدو انه سيحوز على الاغلبية في المؤتمر الحالي ولكن المجتمع الدولي، على الرغم من الاحساس بخطورة «أزمة الديون الخارجية» التي تواجهها البلدان المدينة واثارها السلبية على الاوضاع الدولية لم يتخذ حتى الآن الخطوات اللازمة للتوصل الى حل دائم، بل كثيرا ما قوبلت الاقتراحات المقدمة من الاطراف المدينة، بفتور الاطراف الدائنة او رفضها. وذلك لانها ترى فيها تعاضا مع مصالحها واهدافها الاقتصادية. ومن هنا اصبح على البلدان المدينة عموما - والافريقية على وجه الخصوص - ان تتعامل بالمنطق والاسلوب نفسيهما، فتترك الاماني والنوايا الحسنة في العلاقات الاقتصادية الدولية، وتتنظر الى الامور انطلاقا من مصالحها الخاصة واعتباراتها السياسية والاجتماعية التي تحكمها، لتتمكن من التأثير في مجمل العلاقات الاقتصادية الدولية، بل والمؤسسات المالية الدولية. وبمعنى آخر اصبح لزاما على بلدان القارة الافريقية ان تصبح فاعلة في العلاقات الاقتصادية الدولية، لا مجرد متفعلة كما هي الآن.

عبد الفتاح الجبالي



الاساسية والسبب الرئيسي وراء تدهور التجارة العربية البينية، ونقص طبيعة التركيب السلمي في هيكل التجارة الخارجية العربية. فالتوسع في التجارة الخارجية لدولة ما، يتطلب بالضرورة ان يكون هيكلها الاقتصادي قادراً على اشباع الطلب على هذه السلع (سواء كان ذلك بالكميات التي تحتاجها الاطراف الاخرى، او بالنوعية المتميزة). وذلك شريطة ان لا يتأثر العرض المحلي - داخل السوق الوطنية - بهذا الطلب، وهو ما تفتقده معظم الاقطار العربية، ان لم تكن جميعها. فما زالت التجارة العربية تعتمد اعتماداً اساسياً على سلعة او اثنتين في التصدير (بل يشكل النفط حوالي ٩٥٪ من اجمالي صادرات بعض الاقطار العربية، وتشكل المواد الأولية اكثر من ٩٠٪ من اجمالي الصادرات العربية). وهذا ما يوضح الى حد بعيد طبيعة الخلل الهيكلية في القاعدة الانتاجية العربية، ويتطلب بالضرورة اعادة النظر في مجمل خطط النمو الاقتصادي المعمول بها حالياً.

وعلى الجانب الآخر ما زال هيكل الواردات السلعية العربية، يعكس انماطاً استهلاكية لا تتلاءم بأي حال مع الظروف والاضواق الاقتصادية العربية، تلك الانماط التي اتسعت اتساعاً كبيراً منذ منتصف السبعينات، بحيث لم تعد قاصرة على الشرائح والطبقات الموسرة في المجتمع، بل تعدتها لتشمل كافة الشرائح والطبقات الاخرى في المجتمع العربي. ومما ادى الى تبني نموذج استهلاكي غربي، وبالتالي ازدياد الاعتماد على البلدان الغربية في سبيل اشباع هذا الطلب، ولا يخفى ما لذلك من تاثيرات على ارتفاع فاتورة الواردات العربية، بل الاخطر من ذلك ان حركة التصنيع العربية اصبحت مرتبطة ارتباطاً اساسياً بنمط هذا الطلب، ومن هنا لم تزد هذه الحركة على ان تكون مجرد تجميع المكونات والمداخل المستوردة، او تصنيع بعض هذه المكونات محلياً، مما زاد من الاعباء على موازين المدفوعات العربية.

ومن هنا سنظل اية محاولة لتنمية التجارة العربية البينية قاصرة عن تحقيق المنشود منها، طالما ان عمليات التنمية القطرية تتم بمعزل عن بعضها البعض (كما هو سائد الآن)، مما يؤدي في النهاية الى وضع الحواجز والعراقيل تجاه تدفق التجارة العربية. وهنا تجدر الاشارة الى قرار مجلس التعاون الخليجي الصادر مؤخراً باعطاء الاولوية في الاستيراد للسلع المنتجة داخل الاعضاء فيها فحسب، دون الاخذ بالحسبان بقية الاطراف العربية الاخرى وبمعنى آخر، ساوى قرار مجلس التعاون بين بقية الاقطار العربية والاطراف الاوروبية المتعاملة معها!

لقد اصبحت تنمية التجارة العربية البينية تتطلب اعادة هيكلة الاقتصاد العربي على نحو تصبح معه قضايا التكامل والتعاون الاقتصادي، المحرك الاساسي لخطط النمو المعمول بها، اما دون ذلك فستظل الاوضاع العربية على ما هي عليه.

القسم الاقتصادي

على هامش إجتماع محافظي البنوك المركزية العربية:

## تنمية التجارة العربية - العربية بين النوايا... والمعالجات القاصرة

ولا تكمن خطورة استمرار هذا الوضع، في تاثيراته المختلفة على الاوضاع الاقتصادية العربية (كعميق التخلف وازدياد التبعية للعالم الخارجي واستمرار التجزئة وما الى ذلك)، ولكن - وهو الاهم - في تاثيراته المختلفة على صعيد العمل العربي المشترك، وبالتالي التكامل الاقتصادي العربي. فمن المعروف ان التجارة الخارجية احدى الاليات الهامة، على صعيد عملية التكامل الاقتصادي العربي، ومن هنا تأتي اهمية الاقتراح الذي قدمه صندوق النقد العربي لتعزيز التجارة العربية البينية، فهل سيؤدي هذا الاقتراح الى تعزيز التجارة العربية؟ ام انه سوف يضاف الى ما سبقه من اتفاقيات ومعاهدات عربية خاصة بهذا الهدف؟

عند محاولتنا الاجابة على هذا التساؤل نشير الى طبيعة الرؤية التي يصدر عنها هذا المشروع من جهة، ومشكلات التجارة العربية البينية من جهة اخرى. فنجد ان هذه الرؤية ما زالت تركز على عنصر واحد من عناصر العمل الاقتصادي، الا وهو التمويل، مع اغفال بقية العوامل الاخرى. مما يفرغها من محتواها العملي، فكثيراً ما تهمل العلة

الاسبوع الماضي اختتم محافظو البنوك المركزية ورؤساء السلطات النقدية في الدول العربية، اجتماعاتهم الدورية، باعلان تأييدهم المبدئي لمشروع تنمية الصادرات العربية المقدم من صندوق النقد العربي، الذي يقضي بانشاء نظام لتمويل السلع ذات المنشأ العربي والمتجهة الى دول عربية اخرى، على ان تقوم البنوك المركزية والتجارية العربية بتقديم الموارد اللازمة لتلك العملية، ولذلك بغرض تنمية التجارة بين الاقطار العربية.

وهنا تجدر الاشارة الى ان هذه التجارة على الرغم من تزايد حجم التجارة الخارجية العربية تصديراً واستيراداً، تتدهور يوماً بعد آخر. فالصادرات العربية داخلياً لا تسهم باكثر من ٧٪ من اجمالي الصادرات العربية الاجمالية، وكذلك هو وضع الواردات العربية البينية فهي لا تتجاوز ٨٪ من حجم الواردات العربية الكلية، بل الاخطر من ذلك تراجع هذه النسبة المستمر، مقارنة بالعلاقات التجارية مع البلدان الغربية، وعلى رأسها الولايات المتحدة الاميركية (التي تستحوذ على النصيب الاكبر من التجارة العربية).



مجلس التعاون الخليجي... مساواة الاقطار العربية الاخرى بالاطراف الاجنبية



## واشنطن والمقاطعة العربية للكيان الصهيوني

فرضت وزارة التجارة الاميركية غرامة قدرها ٣٨١ الف دولار على شركة «ان. سي. ا. اميركية» للاجهزة الالكترونية، وذلك لانها رضخت لقرار جامعة الدول العربية القاضي بمقاطعة الكيان الصهيوني تجاريا، وهو ما يتعارض مع القرار الاميركي الصادر منذ عشر سنوات تقريبا، والقاضي بمنع اي حظر تجاري على الكيان الصهيوني. وتعد هذه الغرامة من اكبر الغرامات التي تفرضها وزارة التجارة على شركة اميركية منذ ذلك القرار حتى الآن، وهنا تجدر الإشارة الى ان سلسلة متاجر «شيفوي» قد تعرضت للعقوبة ذاتها في شهر تموز الماضي.

## المعونات الاميركية لمصر

طلبت الحكومة المصرية من الولايات المتحدة الاميركية زيارة المساعدات الاقتصادية في ميزانية العام القادم، وذلك لتغطية احتياجاتها، وتحصل مصر حاليا على مليار دولار اميركي كمساعدة اقتصادية، عدا ٢٠٠ مليون دولار هي فائض الحاصلات الزراعية من القمح والدقيق التي تقدم لها. وارتأت مصر تأجيل سداد اقساط الديون العسكرية والفوائد المستحقة خلال هذا العام، الى ان يبيت في الطلب المصري الخاص بتخفيض معدل الفائدة على هذه الديون من ١٤٪ الى ٧٪. هذا مع المطالبة باستمرار مبالغ المعونة العسكرية المقررة لمصر هذا العام، على ما هي عليه، دون حسم اي جزء منها.

وجدير بالذكر ان اجمالي المعونات العسكرية الاميركية لمصر يبلغ ١,٣ مليار دولار، كما تقدر الديون العسكرية المستحقة للولايات المتحدة بحوالي ٤,٦ مليار دولار، مع العلم ان اجمالي الديون العسكرية على مصر يقدر بنحو ١١,٥ مليار دولار.

## مساعداً البنك الإسلامي للتنمية

بلغ اجمالي ما اعتمده «البنك الإسلامي للتنمية» خلال العام الحالي، لتمويل المشروعات الانمائية وعمليات التجارة الخارجية للبلدان الاعضاء حوالي ٨٠٠ مليون دولار. كما قدم البنك مؤخرا ثلاث مساعدات فنية للصومال ومنظمة الشروة المعدنية وذلك بحوالي ٦٨٦ الف دولار وكان البنك قد مول مؤخرا شراء الآلات والمعدات اللازمة لمشروع سد «اولوز» بالمغرب، وذلك بتكلفة قدرها ١٣ مليون دولار، ومشروع اقامة مصنع لانتاج الغزل بتونس بتكلفة قدرها مليونان و ٥٠٠ الف دولار.

## الانتاجية بالولايات المتحدة الاميركية

- تشير الاحصاءات الاميركية المنشورة اخيرا الى زيادة الانتاجية داخل قطاع الصناعة الاميركي بنسبة ١,٣٪ في الربع الثاني من هذا العام، وذلك مقارنة بزيادة قدرها ٠,٤٪ فقط في الربع الاول.



ويرجع الفضل في هذا التحسن الى زيادة الانتاجية في الصناعات التحويلية بحوالي ٤,٩٪ مقارنة بحوالي ٣,٣٪ في الفترة ذاتها من العام الماضي. ويعد هذا ابرز تقدم في هذا القطاع منذ الربع الاول من عام ١٩٨٦.

## شركة مشتركة اردنية / مصرية

وافقت كل من حكومتي مصر والاردن، على انشاء «الشركة الاردنية المصرية المشتركة للاستثمار والتنمية» وذلك برأسمال

## الان

## التصنيع الحربي ضروري... ولكن



خلال الاسبوع المنصرم تناقلت وكالات الانباء الدولية خبرين هامين من داخل الكيان الصهيوني، الاول خاص ببداية محاكمة «موردخاي فانونو» المتهم بالتجسس والخيانة العظمى، لتسريبه اسراراً عسكرية عن النشاط النووي الصهيوني الى صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية، والثاني هو موافقة الحكومة الصهيونية على القاء مشروع الطائرة المقاتلة لافي، وذلك باغلبية صوت واحد فقط (كانت النتيجة اثني عشر صوتاً ضد احد عشر).

هذه الاحداث تعكس الى حد بعيد الاهتمام الصهيوني المتزايد بالتسلح، وبالتالي استمرارها في دعم امكاناتها العسكرية وتطويرها، من اجل استمرار ضمان تفوقها العسكري على مجمل بلدان المنطقة، ومن هنا سعيها دائماً الى منع وتحطيم اية محاولة للتقدم العلمي او للتصنيع الحربي في وطننا العربي، وهذا ما حملها على ضرب المفاعل النووي العراقي، مما يجعلنا نتساءل اين نحن الان من قضية التصنيع العسكري حالياً؟ وما تأثير ذلك على مسار عملية النمو في وطننا العربي؟ فمن المعروف ان الاتفاق العسكري يستحوذ على جزء كبير من النفقات العربية، نتيجة للظروف الخاصة المحيطة بنا، ولوقوفنا الاستراتيجي في قلب الاحداث الدولية، مما يفرض علينا تدعيم القدرات القتالية والعسكرية. ان كيف يمكننا الاستفادة من هذا الوضع، بحيث نقلل من عبء هذه النفقات على الاقتصاد القومي، ونتمكن في النهاية من تحقيق الاستخدام الامثل للموارد الاقتصادية العربية المتاحة؟ خاصة في ضوء تعقيدات النمو الصناعي والتكنولوجي والبحث العلمي السائدة حالياً؟ لا شك ان الاجابة تكمن في ضرورة تبني سياسة تصنيعية متكاملة تأخذ بعين الاعتبار مدى قدرة الدولة على اعتمادها على ذاتها في خوض حرب عسكرية محتمة، واستمرارية هذه الحرب مع تدعيم القوة الاقتصادية الذاتية، بحيث تكون المعين الاساسي للجهد العسكري، ولن يتأتى هذا الا عبر انشاء صناعة عسكرية عربية، بصورة جماعية مثلما كانت عليه الاوضاع اثناء مشروع «الهيئة العربية للتصنيع الحربي» التي كانت خطوة رائدة في هذا المجال، ولكن لم يتسع لها الوقت لكي تنمو وتتطور لتحقيق الاهداف التي كانت مرجوة منها.

فهل يمكن ان تتبنى الهيئات الاقتصادية العربية مشروع انشاء صناعة عسكرية متطورة، تتيح لوطننا العربي ان يصبح قوة فاعلة في مسار الاحداث، او على الاقل نمكنا من اتخاذ قراراتنا المصرية دونما خوف من العامل الخارجي، ام ستظل تبعيتنا في سلاحنا، مثلما هي في غذائنا تعتمد اعتماداً أساسياً على الخارج؟!

عبد الفتاح

وقد وقع على عقد هذه الشركة اثناء الزيارة التي قام بها السيد كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولي الى الاردن في نهاية الاسبوع الماضي.

قدره ٥٠ مليون دولار، تدفع الحكومتان (١٠٪) من رأسمال الشركة مناصفة.

ويتضمن نشاط هذه الشركة تنفيذ مشروعات في مجالات الصيد البحري والسيلاحة المشتركة وانتاج البذور والتقاوي واللحم الاحمر.



في «الشيخوخة» تعيد الكاتبة إنتاج الواقع الاجتماعي وفي الوقت ذاته، تدخل في حوار معه.

### كيف ومتى وأين يكتبون؟

اندريه رولان، الصحفي الفرنسي الذي يعالج القضايا الثقافية فيما يكتبه من مقالات في الصحافة الادبية الفرنسية، اصدرت له دار مازارين للنشر كتاباً تحت عنوان «أين، متى، كيف تكتبون؟» وفيه استجابات مع خسين من الادباء الفرنسيين. الادباء الذين استجوبهم رولان يختلفون في التجربة والسن والشهرة، وقد كانت اسئلته لهم من نوع: - ما هو المكان المفضل لديك لكي تكتب فيه.. غرفة المكتب، غرفة النوم، في حالة جلوس، في حالة اتكاء، في حالة استلقاء... الخ. - ما هي أفضل الازمنة للكتابة. النهار، الليل، القيلولة... الخ. - كيفية الكتابة ونوع ولون الورق، واستخدام المسودات..

تفاوتت اجابات الادباء على هذه الاسئلة، وقد فسر برنار فرانك الذي وضع مقدمة للكتاب هذا الامر، بأنه يعود الى طبيعة الاسئلة التي تخص قضايا حيوية بالنسبة للادباء.

### محمود دياب

#### في رسالة جامعية

اول رسالة جامعية مصرية عن الكاتب المسرحي الراحل محمود دياب تقدم بها الباحث المسرحي ابو بكر خالد شلقامي الى اكااديمية الفنون في القاهرة.

الرسالة موضوعها: الشخصية الغائبة وأثرها على التيار الدرامي عند محمود دياب وقد اعتمد الباحث في رسالته على المنهج السيمولوجي تحت اشراف د. فوزي فهمي نائب رئيس الاكاديمية.

### مهاد مبرحة

#### في المريد

لن يقتصر مهرجان المريد الشعري القادم، الذي يتظم في العاصمة العراقية أواخر شهر تشرين الثاني

### محمود درويش ذاكرة للنسيان

في طبعة مغربية، عن دار توفال للنشر صدر مؤخراً كتاب «ذاكرة للنسيان» للشاعر الفلسطيني محمود درويش، بعد صدور طبعته البيروتية عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

يروي درويش في كتابه الجديد هذا ذكريات حصار بيروت ومنه هذا المقطع: «لم اعد اتساءل متى يتوقف عواء البحر الضواذي. اسكن على الطابق الثامن في بناية تغري اي صياد بالاصابة، فما بالك باسطول حربي يحول البحر الى احد مصادر جهنم؟. واجهة البناية الشمالية كانت تمتع سكانها بمشهد ما لسقف البحر المتجمد، لأنها واجهة من زجاج والان انقلبت الى عراء المصراع. لماذا سكنت هنا؟ ماهذا السؤال الاحقر، فمنذ عشر سنين وأنا اسكن هنا، ولا اشكو من فضيحة الزجاج»

### تاريخ سيد عويس

الجزء الثالث من مذكرات سيد عويس، عالم الاجتماع المصري المعروف، يحمل عنوان «الحصاد» بعد صدور الجزئين الاولين تحت عنوان «البذور» و «ماء الحياة».

هذه المذكرات لها عنوان واحد هو «التاريخ الذي احمله على ظهري». وقد صدرت اجزاؤها عن دار الهلال المصرية، وفيها قصة المجتمع المصري في القرن العشرين وتجمع ما بين السيرة الذاتية والتجربة الشخصية. سيرة حياة هذا العالم الجليل تكتنز كثيراً من تفاصيل حيوات الناس الذين عاصروهم، فضلاً عن سعة افقه في رصد حركات المجتمع وهموم الاجيال.

### من «الباب المفتوح»

#### الى «الشيخوخة»

بعد اكثر من ربع قرن على صدور روايتها الاولى «الباب المفتوح» تقدم الكاتبة والناقدة المصرية د. لطيفة الزيات مجموعة قصصية تحمل عنوان «الشيخوخة»، تعكس فيها معرفة حيمة بالحياة وبالتكوين النفسي للنماذج الانسانية والتناقضات الاجتماعية.

## أدب جديد

سبع سنوات من الحرب  
سبع سنوات من أدب عربي جديد لم تألفه الأقلام والاعين والاسماع من قبل. كان الامر بالنسبة للادباء العراقيين، امتحاناً للذات، فاذا بهم ينجحون بطريقة أذهلت الجميع. في الشعر كما في القصة كما في الرواية.

ولم يقف الامر عند حدود الادب المكتوب فحسب، بل توسع ليشمل خشبة المسرح والفن التشكيلي بعامه. في الرسم كما في النحت كما في الخط. أصبح النتاج الادبي خلال هذه المرحلة، وخاصة في السنوات الاخيرة، ظاهرة أدبية مدروسة، بحيث تأسست لها قيم نقدية واضحة المعالم والأبعاد. بعد ان كانت في السنوات الاولى تبرز في إطار الحماسة «الشعور الوطني الطاغى» وهذا امر مسلم به بالتأكيد، ينبع من طبيعة الرحلة ذاتها.

سبع سنوات من أدب عربي جديد ظهرت فيه قصص وروايات ودواوين شعر، وتبارى الشعراء والقصاصون في الانتاج الادبي، ليس من خلال المسابقات التي اقامتها المؤسسات الثقافية فحسب، بل من خلال رؤية جماعية للإسهام في هذه المعركة التي يخوضها العراقيون دفاعاً عن عراقهم الابي وعن تراثهم الوطني وعن جذورهم التي تمتد عميقاً في ارض الرافدين.

ولم يقف الامر عند هذا الحد، ولم يقف الامر على ادباء العراق دون سواهم من الادباء العرب الآخرين، فاذا بنا نشهد تطلعاً قومياً صافياً في كتابات مئات الادباء العرب، في عموم الوطن العربي، قدموا هم ايضاً اسهامات أدبية غنية في ظاهرة ما ساء النقاد «أدب الحرب»، ولقد شهدت التجمعات الثقافية سواء تلك التي انعقدت في أرض العراق او في عواصم ومدن عربية اخرى، ايماناً عميقاً بعروبة هذه الحرب، ذلك لأن العراق لا يدافع عن ارضه فحسب، امام هجمة فارسية غاشمة، بل انه يدافع عن التراب العربي برمته. ويكفي هنا التذكير بذلك الحساس العظيم الذي كنا نشعر به، متطلقاً من أصوات وافعال الادباء العرب الذين كانوا يزورون جبهات القتال بين أوتة واخرى، وخاصة في مهرجان قومي كبير مثل مهرجان المريد الشعري.

لقد نجح الادباء في هذا الامتحان الكبير، وتحفقت المقولة الرائدة من أن للقلم والبندقية قوة واحدة، تتوجه دائماً ضد المحتل وضد الغاصي وضد كل من يروم تدنيس ذرة تراب عربية واحدة.

### فيصل جاسم





### مسلسل تلفزيوني من السودان

خريجو المعهد العالي للموسيقى والمسرح في الخرطوم بدأوا مؤخراً العمل على إنتاج وإخراج مسلسل تلفزيوني تحت عنوان «الرغبة والمستحيل» الذي وضع السيناريو له عبد الله عبد الوهاب.

يعالج المسلسل عدداً من القضايا الاجتماعية في السودان ويؤدي أدواره نخبة من الممثلين الشباب من خريجي المعهد مثل مكي سنانة، حياة طلسم، مريم محمد الطيب، قناصر شيخ الدين.

### مشكلات أدب أميركا اللاتينية

ترجمة من أحمد حسان عبد الواحد وبمراجعة من الدكتور شاكراً مصطفى صدر في العاصمة الكويتية، في سلسلة عالم المعرفة كتاب «أدب أميركا اللاتينية - قضايا ومشكلات».

الكتاب من تأليف فرناندو مورينو وفيه فصول عديدة عن أصول هذا الأدب وتميزه بين أدب العالم، واشكالياته وقضاياها.

### أدباء الاقالييم في سيناء

في الثالث من أكتوبر القادم، تقيم محافظة جنوب سيناء المؤتمر الثالث لأدباء الاقالييم. موضوع المؤتمر «ثقافتنا القومية إلى أين؟»، ثمانون أدبياً من أدباء مصر سوف يشاركون في المؤتمر، يفتتحه الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة، وكان المؤتمر الأول قد عقد في محافظة المنيا بصعيد مصر، أما المؤتمر الثاني فقد عقد في محافظة الاسماعيلية.

### عبد الحكيم قاسم.. في اتحاد شباب العمال

اتحاد شباب العمال المصري يقيم مهرجاناً ثقافياً في الاسبوع الأول من تشرين الأول القادم، المحور الرئيسي عن «ملاحم التجربة الادبائية عند عبد الحكيم قاسم» وسوف يشارك في المؤتمر عدد من اساتذة النقد، والمبدعين المصريين. وكان عبد الحكيم قاسم قد اصيب بجلطة في المخ في نيسان الماضي، قضى إثرها اربعة شهور في المستشفى ثم خرج منه في الاسبوع الماضي، ولكنه ما يزال يستكمل الآن علاجه.

(١٩٦٨-١٩٦١) أن عائلة همنغواي ستفتح له أبواب بيتها ليغرف من الوثائق الشخصية لعميد الأسرة، وليكون كتابه فيما بعد، الذي صدر مؤخراً في الولايات المتحدة الاميركية، أحد أهم الكتب عن سيرة حياة الكاتب الاميركي الذي انتحر عام ١٩٦١ بعد سبع سنوات فقط عن منحه جائزة نوبل للأدب (١٩٥٤).

هذا الكتاب يتعلق بمرحلة شباب همنغواي وفيه معلومات وفيرة عن حياته في باريس من خلال صندوقيين من الوثائق ثم العثور عليها في أحد فنادق باريس، وفيها قصص لم تنشر من قبل ورسائل خاصة بينه وبين بعض الادباء.

الكتاب يحمل عنوان «همنغواي، مرحلة الشباب، السنوات الأولى». وفيه خمس قصص قصيرة عثر عليها المؤلف لم تنشر من قبل.

القادم. على اقامة الاماسي والجلسات الشعرية التي يقرأ فيها الشعراء العرب المشاركون في المهرجان قصائدهم، ولا على اقامة جلسات النقد الخاصة بمحاور نقدية معينة، ولكن ستقدم في المهرجان أيضاً قصائد مسرحية على خشبات المسارح العراقية.

سيتم خلال المهرجان انتقاء عدد من القصائد وتقديمها كأعمال مسرحية، فضلاً عن تجربة جديدة يقدمها «متدى المسرح» وهو مكان للمسرح التجريبي، وسيعمد عدد من المخرجين المسرحيين المعروفين الى تقديم هذه النصوص في محاولة لخلق علاقة بين الشاعر وبين المسرحيين وجمهور الخشبة.

### شباب همنغواي

لم يكن بيتر غريغن يفكر ابداً وهو يعد دراسة جامعية عن ارنست همنغواي

## عايدة.. في ساحة الهرم

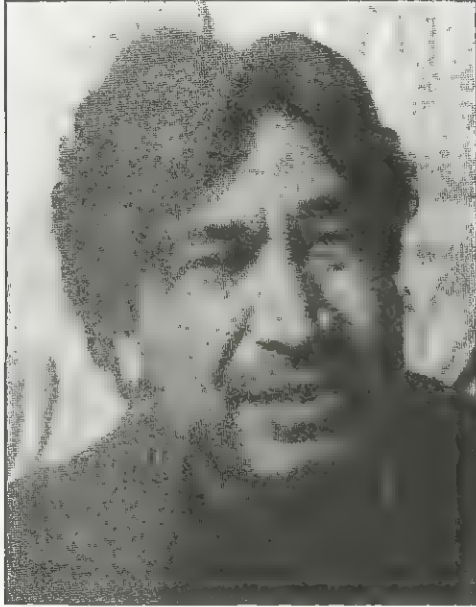
القاهرة - كمال عبد الجواد:

للمرة الثانية، وخلال عام واحد، تشهد مصر، مظاهرة ثقافية عالمية بدأ الأعداد لها من الآن. في ٢١ أيلول، وفوق مسرح ابو الهول المكشوف تحت اهرامات الجيزة الشهيرة يزاح الستار عن العرض الثاني لاوبرا «عايدة» العالمية، وسيكون بين المشاهدين عدد من أبرز رؤساء العالم، في مقدمتهم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. الجديد في هذا العرض ان الجهات التي تتولى الاشراف عليه جهات حكومية مصرية، اذ تعد للعرض وتشرف عليه وزارة الثقافة المصرية. أما العرض الاول الذي جرى في الأقصر، فكان المعد له ومديره رجل اعمال مصري يقيم في النمسا، وقد شكلت لجنة وزارية على مستوى عال تضم وزراء الثقافة والسياحة، وحافظ الجيزة، وعددا من خبراء وزارة الثقافة، من بينهم فنان الاوبرا المصري العالمي حسن كامي، كما سيقوم بقيادة الاوركسترا المايسترو المصري المعروف يوسف السيس. كذلك سيشترك في العرض خمسون فناناً من الكورال، وخمسون عازفاً، ومائة راقص باليه، وهؤلاء كلهم مصريون. ومن أهم الخطوات التي تتخذ الآن اعداد مسرح كبير للعرض.

اختير موقع المسرح الجديد على سفح الأهرامات، والمسرح مكشوف ويقام في المنطقة لأول مرة، مساحته ٣٩٠٠ متر مربع، وقد صممت مدرجات الكراسي على شكل دائري، ونقلت بشكل يتلاءم مع طول فترة العرض وهي اربع ساعات، وروعي في التصميم أيضاً ألا يمس بالمنطقة الاثرية حتى لا يتعرض اي اثر للضرر، كما اقيمت تجهيزات حديثة للصوت والضوء توفر توزيع الاضاءة الفنية بكل مشهد، وقد اقيمت اربعة ابراج للضوء، وحاجز لصدى الصوت يعكس اصوات الفنانين ويبعد اصوات المدينة من الخارج، أما الفرقة التي سوف تقوم بتقديم الاوبرا. فايطالية، انها فرقة بروسيلي، وهي فرقة عالمية، متخصصة في تقديم اوبرا عايدة منذ ثمانين عاماً، وسوف يقوم بأدوار البطولة فيها الفنانة العالمية كاتيا ريتشار ميللي في دور عايدة، والفنان نيكولا مارتينو في دور زاداميس ويخرج العرض المخرج العالمي ماورو بولونين، يشارك في العرض ١٣٠٠ فنان وفنانة، و ٥٠٠ جندي من الأمن المركزي في دور الخویش



الفنان الترك: اعتمدت التراث العربي في تصميم النصب



مقابلة

نصب الشهيد كما يراه الفنان اسماعيل فتاح الترك أمين عام التشكيليين العرب

## روح الشهيد تسكن السماء لا الأرض



حركة الفينة باتجاه الشمس

اسماعيل فتاح الترك فنان وفد من البصرة الى بغداد وهو شغوف بالفن وبخاصة النحت. درس الرسم والنحت في معهد الفنون الجميلة ببغداد وحصل على دبلوم عالٍ في النحت من اكااديمية الفنون في روما. يعمل استاذاً للنحت في اكااديمية الفنون الجميلة ببغداد. ويرأس جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين ومنصب الأمين العام للاتحاد التشكيليين العرب. له عدة معارض شخصية كما شارك في عدد من المعارض الجماعية داخل العراق وخارجه وحصل على عدة جوائز تقديرية في الرسم والنحت. نفذ أكثر من نصب وجدارية برونزية ورميرية الا أن أهم أعمال الترك والذي ارتبط باسمه هو نصب الشهيد والذي يعتبر أحد أبرز النصب المهمة في العالم حيث يجسد رمز تضحية الشهيد في سبيل وطنه ومبادئه. هنا من خلال محاورته محاولة للتعرف على آرائه في الفن، وعلى فكرة هذا النصب العملاق.





نصب الشهيد واحد من أهم أعمالك، فما هي الوسائل التي اعتمدتها كأساس لتعبير ذي صلة بالواقع رمزاً ودلالة في هذا النصب؟

- الأساس الذي اعتمدته هو التراث العربي والإسلامي والمحلية العراقية... من هذه المؤشرات الثلاثة جاءت فكرة نصب الشهيد فقد اعتمدت الفكرة على أن الشهيد، مكانه السماء وليس الأرض، على هذا الأساس نلاحظ الشطر الذي قسم القبة، وهي الرمز الرئيسي لروح الشهيد والمستقاة شكلاً ونسباً من القباب العراقية التي اعتمدت كما ذكرت سابقاً إلى تجريدتها من خلال شطرها وفتحها لخلق العلاقة الروحية المتفتحة على السماء، أي أن روح الشهيد يسكن السماء لا الأرض. والقبة كثيراً ما ترى في جنوب العراق فأغنت الموضوع بهذه المحلية المعاصرة، فقد كانت شيئاً مهماً بالنسبة لهذا الرمز العظيم، فقد جاء فتح القبة وتحريكها بالنسبة للشكل الحالي ليمنح العمل الفني معاصرة وديمومة وحركة مستمرة

من خلال الشمس، ومن خلال الفضاء ومن خلال التحرك حول النصب والذي يمنحنا اشكالاً كثيرة فاجياناً تختفي القبة التي تمثل الشهيد وأحياناً أخرى تظهر وهي تحتضن الينبوع (الولادة) وهو أحد الرموز الأساسية التي اعتمدها في هذا النصب بالإضافة إلى الرمز الآخر وهو رمز الشهادة فالامة التي تمنح في سبيل مبادئها وقيمها أبناءها الشهداء هي أمة حية، فلا بد إذن من استمرارية العطاء والبناء والتطور. من هنا جاء رمز (الينبوع) ليمثل العطاء. وهو على عكس ما نراه في العالم والذي يعتمد النار (الضلعلة) أساساً للحياة لكننا وحسب الآية الكريمة «وجعلنا من الماء كل شيء حي» فهذا اعتمدنا موروثنا الحضاري في استخدام الماء كرمز للحياة. وقد حاولت أن لا اضع تشخيصاً معيناً في النصب فالرأية وهي الرأية العراقية اختيرت لتكسو جسد الشهيد مخترقة ارضية المنصة ومنبثقة من المستوى تحتها لتدل بذلك على عمق ارتباط الشهيد بأرضه وتساميه إلى رحاب السماء فالرأية تحمل الروح أكثر من الجسد ومن

الصدف التي اغنت النصب ان وضعه صار يشكل نصف قبة والتي تمثل (الشهيد) متوجة إلى الغروب ونصف القبة الآخر والذي يمثل (الينبوع) متوجه إلى الشروق من الرموز الأخرى الموجودة في النصب أمام الرأية هي اكليل النصر وفي وسطه آية قرآنية «ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون» وأمام الاكليل هناك مدخلان يحتوي الأول منها على ١٤ رطباً (التمر) متفرقة وترمز بتأثرها إلى عدم تماسك ثورة ١٤ تموز أما الآخر والذي يحوي ١٧ رطباً (التمر) فيعكس لنا قوة وتماسك ثورة ١٧ تموز. وهي رمز للثورة العملاقة في قطرنا الحبيب، هناك الخندق، وللخندق دلالات عديدة تاريخياً إذ تعزز جميعها أهميته كمنعز وافي لحماية الأرض - الوطن، إن هذا الاستطراد الفكري للتصميم برز خلق خندق الاحاطة بمرتكز النصب وحمايته وحفظ شواهد الشهداء واسماهم على جدرانها التي تضم متحف النصب، وسوف تكتب اسماء الشهداء بالذهب الخالص وبهذا تكون قد انتهت المرحلة الأولى

من النصب. والمرحلة الثانية هي جدار الشهداء اما الثالثة فهي المتحف، واحد الاشياء التي اقترحتها هي وضع جهاز كمبيوتر لاعطاءنا كافة المعلومات وبدقة حول ما يتعلق بمكان ولادة الشهيد. حياته نشأته إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بكل فرد منح حياته قرباناً لهذا الوطن الحبيب.

اما بالنسبة للغطاء الخارجي للنصب فهو من الحزف العراقي التي تمتد جذوره إلى بابل الحضارة فنلاحظ ان سطحه يشبه إلى حد كبير بوابة عشتار وباعتقادي ان ما منح نصب الشهيد هذه القوة الابداعية والتي جعلته من النصب المهمة في العالم هو اعتياده واستلهامه للمعاني والقيم العربية الاسلامية والعراقية المحلية.

### ذاكرة الماضي

■ بهذا استطيع ان اقول انك خلقت ذاكرة تعيد للماضي حضوره ولكن بأسلوب جديد؟  
- نعم فالتراث اعتمدته كجذور واسس لعملي الفني وفكري وأن امثل تراثاً للمستقبل.

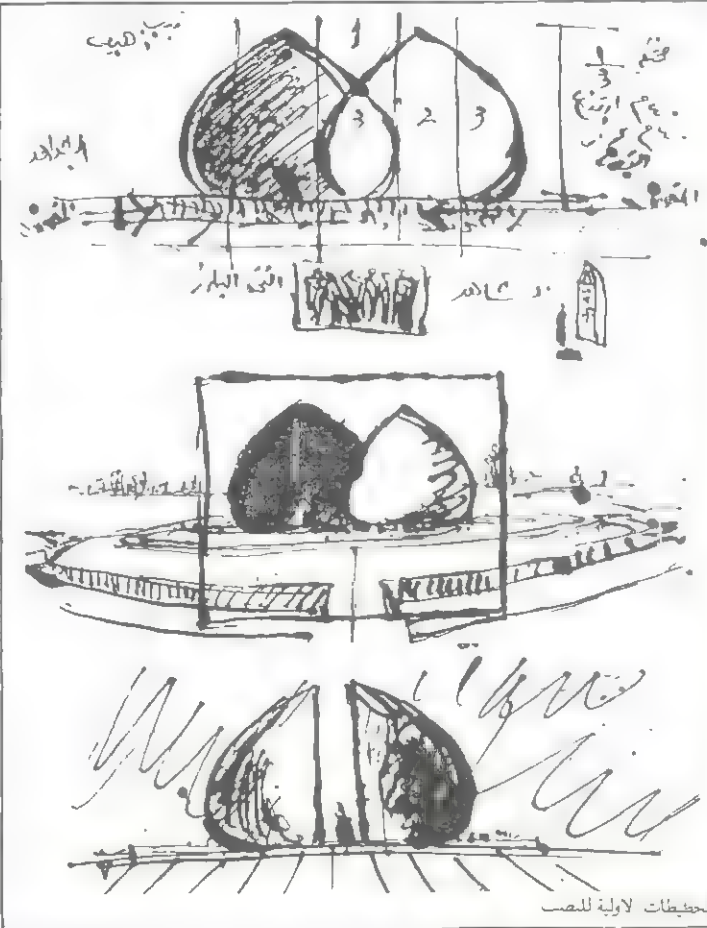
■ وهل تعتقد ان دور النحات العربي المعاصر مرتبط بفكرة الانبعاث، أي انه يستعملها كدلالة للزمان الحاضر لا للزمان القديم؟

- استطيع ان اقول ان عالم النحت العربي لم يتطور لحد الآن لكن هناك افراداً فنانين هم الذين يمنحون الافكار الحديثة لكي تبقى دائمة الارتباط بجذور اصلتنا (اقصد موروثنا الفني).

■ إلى أي مدى نجحت تجربتك في تلوين الأعمال النحتية؟

- منذ زمن وأنا اطمح لأن ابدأ هذه التجربة فالتحت لون كما تعرفين في كل العصور، لكنني وددت لو اخرج من بعض المحدودات المعاصرة وامنح غنى للعمل الفني، ففكرت في عملية التلوين، فكانت التجربة الأولى في إيطاليا عام ١٩٦٠ - ١٩٦١ حيث كنت طالباً هناك واستمرت عندي فكرة العمل وممارسته وتبلورت بصورة مميزة في اعصالي الأخيرة والتي قدمت في مهرجان بغداد الدولي للفنون التشكيلية «والماشقان» هو العمل الأخير الذي يجسد هذه التجربة والذي سوف يوضع في مدخل شارع حيفا ببغداد.

اجرت الحوار: أمل الجبوري



التخطيطات لأولى للنصب

هي الأرض أضيّق مما تصوّرتُ  
... اضيّق من لحف كهلٍ بخيلٍ ...  
فَمَنْ يدليّ اليَتيمَ على موضعٍ آمِنٍ  
وقد أظلم الأفقُ ...  
وأسودَّ وجه الصبّاحِ

ولا بأس ...  
كومت ما قد تبقى من السنوات البخيلة  
ثم اندفعت ...  
- الى أين ...؟! -  
بينك، والموت، قوهة لا ترى  
وتسائل طفلين «بابا متى ستعود ...»  
انكفات، ...  
فصاح عريقي هو الوطن الآن ...  
فارتجفت القلب من وهن أبيض  
وأختنقت بدمعة ذلي ...  
- يا ساء العراق - أما من هواء  
تلفّت ...  
كانت ساء العراق مثقبة بالشظايا  
وكانت ...  
تعثرت في صخرة  
فرايت حذائي الممزق يسخر مني  
(- لا بأس ...)

فليكتب المتخمون وراء مكاتبهم عن ... لحوم الوطن  
...  
في غرفة قبل عشرين، كانت ترتق في وجلٍ ينطلوني العتيق  
ونمسح ذلتها بالدموع  
- أبي أين يوميقي ...!  
الصحاب مضوا لمدارسهم ...

الصحاب مضوا للرصاص  
والزمان أصم ...  
الصحاب ...  
الصحاب ...  
سقطت ...  
فلملمني وطني ...  
وركضنا معاً  
في الزمان المسجى على وجهه  
ننحدي معاً موتنا  
- آينا سيخيء - يا وطني - رأسه ...  
ولنا خوذة ...  
واحدة.

بريشة ليث سامي



ارتكبتُ أمام الرصاصة  
كنا معاً في العراء المسجى على وجهه خائفين من الموت  
جمعتُ عمري في جعبي، ... ثم قسمته  
بين طفلي ...  
ومكتبي ...  
والخنادق

(للطفولة، يتمي ...  
ولامراتي، الشعر والفقر  
للحرب، هذا التزييف الطويل ...  
وللذكريات، ... الرماد)  
وماذا تبقى لك الآن من عمر ...  
كنت تحمله - متعباً - وعهول بين الملاجيء والطلقات  
تحاف عليه شظايا الزمان اللعين  
قال التعريف: هو الموت لا يقبل الطرح والجمع  
فأخترتُ لرأسك ثقباً بحجم امانيك  
هذا زمان الثقوب ...  
أو ...  
فأهرب الآن ... من موتك المستحيل  
(- لا مهرب ...)

## قصيدة

## سواء في خوذة



شعر: عدنان الصائغ



وان الشعوب الاخرى، اقل تحضرا  
ومتدنا.

## افلام ما بعد الحرب العالمية الثانية

واذا كانت النظرة العنصرية خفتت، بل كادت تتلاشى من الافلام الاميركية، خلال الحرب العالمية الثانية، خاصة بعد دخول الولايات المتحدة في الصراع الى جانب الحلفاء، وبعد انخراط عشرات الفتيان الهاربين من القمع النازي والفاشي في العمل بهوليوود، فضلا عن العديد من الفنانين الاميركيين اليساريين، الا ان هذه النظرة العنصرية عادت مرة اخرى لتظهر بوضوح في الافلام التي تعرض للحرب الكورية، فاصبح من المعتاد ان نجد جنديا اميركيا انيقا يقول لزميل له - كما في فيلم «السونكي» و«سام فيلر» - «اني استطيع ان اشم رائحة الكوريين من بعيد... وفي هذه الافلام، لا يظهر «الاسيوي» كإنسان، ولكنه يظهر ككائن غامض، يخفي تحت ملامحه الصامتة، الجامدة، الكريهة، خبثا واجراما متاصلين.

هكذا نتبين ان النظرة العنصرية تتجلى في الافلام الحربية عندما تدخل الدولة المنتجة في حرب ذات طابع استعماري، يهدف الى الاستيلاء على الارض او نشر النفوذ او الاستيلاء على حقوق الآخرين. هنا تتحاشى السينما ان تناقش الاسباب الحقيقية للحرب، فطالما ان المسألة لا تتعلق بالدفاع عن الارض، فلا بد ان تلجأ هذه الافلام الى اختلاق اهداف براققة من نوع: نحن الشعب الارقي، والاكثر تحضرا، وبالنسبة فإن مسئوليتنا بل وقدرنا ان نرفع من شأن الشعوب الاخرى، البدائية والمتخلفة، لكي تصبح متقدمة ولو بالقوة.

وتلجأ هذه النوعية من الافلام الى تصوير الحرب «كمغامرة بديعة»، فيها تنطلق طاقة وقدرات الفرد التي لا يمكن ان يتعرف عليها الا في الحرب، اي ان الحرب من الممكن ان تكون هدفا في حد ذاتها، ففي فيلم «الساعة الثانية عشرة» مثلا يطالعا جريجوري بك وهو يقف وحيدا في مطار مجهول، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، ليتذكر - بكل حنين - ايام المجد والفخر، عندما تمكن منه «هوس القتال» و«حق ذاتة» مع بقية افراد سربه فاغرقوا مدن العدو بالقنابل، وهو يسأل «اين ذهبت تلك الايام»، وبالطبع كان صناع فيلمه يملون تماما ان «تلك الايام» على الابواب، فحرب

## الفن السابع

### مقدمة حول الفيلم الحربي

# دوافع الحرب ومعنى البطولة والاعداء

القتال» بادعاء ان رسالة الجنس الآري المقدسة هي قيادة شعوب العالم الى نور حضارة جديدة.

ولجأت السينما الفاشية، بعد ان هجرها افضل فنانها، انتاج افلام تستوحي ايجاد روما العسكرية الى جانب تضخيم الانتصارات الفاشية مثل «بنفازي» و«اودسة المنتهية»، ومحاوّل هذه الافلام ان توحى للمتفرج ان الايطالي الحديث ما هو الا حفيد ذلك الروماني العظيم الذي ساد العالم وحكمه وإرتقى به، خلال عصر روماني كامل، وانه قد أن الاوان، كي يقوم بنفس دوره الحضاري، خاصة

اصبح للفيلم الحربي دور كبير في الدعاية لايديولوجية الدول المتصارعة، ففي المانيا طالب «جويلز» السينائيين، بعد ان شاهدوا معه «المدرعة بوتكين»

لايزنشتين، بان يستفيدوا من قوة الشكل التي يتمتع بها الفيلم السوفياتي لخدمة الفكر النازي. وقدمت السينما الالمانية في هذه الفترة، بعد ان هجرها

افضل فنانها، عشرات الافلام التي تؤكد انتصار الجنس الآري الذي لن يهزم ابدا، بفضل قيادة النازي. لقد عملت الافلام النازية مثل «انتصار الارادة» على خلق حالة من «هوس

القاهرة - كمال رمزي

قامت السينما، في معظم الدول التي حاربت، بتقديم عشرات الافلام. واذا حاولت ان تحصر عدد الافلام الحربية التي انتجتها ستوديوهات العالم، ستجد ان عددها يصل الى عدة آلاف، لذلك فربما كان من الصعب تبين ملامحها واتجاهاتها، فهي جد متنوعة ومتباينة، تخضع للعديد من الملاحظات والظروف، ولكن ثمة ملاحظات عامة، غير نهائية، من الممكن استخلاصها من خلال ذلك الكم الضخم، وهي ملاحظات تعطي دلالة لنوع الافكار والتصورات السائدة في المجتمع الذي انتجت هذه الافلام في اطاره، او على الاقل تعبر عن ايديولوجية صناع هذه الافلام... فالفيلم الحربي الذي انتجته ستوديوهات هوليوود يختلف مغزاه بالضرورة عن الفيلم الحربي السوفياتي، وهذا بدوره يختلف عن الافلام الحربية النازية والفاشية المنتجة خلال الحرب العالمية الثانية. وتشتمل هذه الخلافات حول تفسير دوافع الحرب ومعنى البطولة وطريقة تصوير الاعداء.

### شعارات هوليوود

رفعت هوليوود شعار «مزيدا من القنابل مزيدا من الدولارات»، ولا يعني هذا الشعار ان «المزيد من الدولارات» هو الهدف الوحيد، ولكن ثمة هدف اكثر اهمية، يتمثل في مضمون الفيلم ودعوته، فاذا كان فيلم «مولد امة» الذي يصور الحرب الاهلية الاميركية، بمعاركها الدامية، قد حقق «المزيد من الدولارات» فانه، بفضل «عبقريّة» جريفت دفع المتفرجين دفعا، في كل مدينة عرض فيها الفيلم، الى الاعتداء على الزنوج الذين كانوا سببا - كما يزعم الفيلم - في اراقة دم خير شباب الامة... البيض.

ومع اندلاع الحرب العالمية الثانية



فيلم حربي سوفياتي

## تقاليد الكتاب العربي في «نظرة» الفنان المصري محيي الدين اللباد



فيلم حربي اميركي

### القاهرة - كمال عبد الجواد

كتاب جديد على المكتبة العربية، سواء على مستوى الشكل أو المضمون، صدر للفنان الكبير محيي الدين اللباد، بعنوان «نظرة»، وكما يقول في مقدمته، «ليس هذا كتاباً بالضبط. بل هو ما يسمى في بلاد أخرى «البوم»، ويعطى هذا الاسم هناك للمطبوعات التي تجمع أعمالاً (وبالذات المصورة أو المرسومة) نشرت من قبل في مجالات وصحف، بلا تدخل أو جهد مكرر.

(ونظراً) باب أسبوعي يقدمه اللباد في مجلة «صباح الخير»، وهو باب يعالج الأعمال والنشاطات التي تتوجه إلى العين مباشرة، محلية أو أجنبية، أي يركز على اللغة التي تخاطب البصر، تلك اللغة التي أصبحت عالمية يتواصل بها الناس على اختلاف جنسياتهم ولغاتهم، يضم الكتاب مائة وثلاثين موضوعاً موزعة على أقسام عدة تتداخل فيما بينها، (الكاريكاتير) و (ثقافة الطفيل) و (الخط العربي وتصميم الحرف)، و (أخراج وتصميم الصحف والكتب) و (ملاحظات بصرية في

ان الفيلم الحربي الاشتراكي يؤمن بالبطولة الجماعية، لذلك فإنه يتسم بطابع ملحمي، الصراع فيه خارجي، بين كتلة بشرية وجيش منظم، وهنا تذوب أو تختف الملامح الفردية والبطولات الخارقة، والمشاكل الخاصة، فالجميع ينصهرون في بطل معشوي واحد، له آلاف الأذرع والاقدام، وتنطلق آلاف الارادات الفردية لتلتقي في ارادة واحدة لها هدف واحد هو الدفاع عن الوطن والمصير واللحم والدم. ان هذه الافلام قد استوعبت درس «المدرعة بوممكن»، ففي فيلم «إيزنشتين» لن نتذكر فرداً معيناً من جنود المدرعة، لكننا لن ننسى ابداً ذلك المعنى الذي يمثلته مجمل الجنود الذين شاركوا في الثورة ضد الجنرالات المعبرين عن الأرستقراطية الظالمة، البغيضة، المرتبطة بالقيصر ونظامه... ان هذه الافلام التي تحتفل بالبطولة الجماعية تعبر عن فلسفة تؤمن بالجماهير وتثق في قدرتها على الصمود والتصر وبناء مستقبلها على النحو الذي تريده وتتمناه.

وهذا لا يعني ان الافلام التي انتجتها ستوديوهات الدول الاشتراكية قد تجاهلت البطولات الفردية، فافلام مثل «مصر انسان» لبوندراشوك و «انثوسودا الجندي» لشوكراي هتم بتصوير «الانسان في الحرب». اقول الانسان في الحرب قاصداً ان هذه الافلام لا تقدم البطولة على انها مسلك «خاص»، يتجاوز قدرات الآخرين، ولكنها تؤكد ان هذه البطولة انها هي امر اعتيادي ومألوف وطبيعي، يعبر عن بطولة الشعب كله.

في افلام مثل «انها تدافع عن الوطن» لفرديريك ارملير و «قوس قزح» لمارك دونسكوي مثلاً، ستجد ان الحرب «امر قاسياً بحق» ولكنها ضرورة... فهي مفروضة فرضاً، دوافعها معروفة، مفهومة، بسيطة بقدر ما هي عميقة وقوية، فهي الدفاع، ليس عن الارض فحسب، ولكن عن الدم واللحم... وهي حرب لا يشارك فيها الجيش فحسب، ولكن لانها تهدد مصلحة بل مصير كل انسان في الوطن. لذلك فان الجميع يشاركون فيها... فاذا كانت البطولة في الفيلم «الموليودي» او «النازي» او «الفاشي» حكراً على العسكريين فقط، فان البطولة في الفيلم السوفياتي او الاشتراكي عموماً، تتسع لتشمل المدنيين الى جانب العسكريين، وتشمل النساء والكهول بل والاطفال الى جانب الشباب، فمثلاً في الفيلم التشيكوسلوفاكي البديع «قطارات تحت الحراسة المشددة» لييري ميتزل يطلع بالبطولة ذلك الصبي «المدني» الذي، بعد تردد، ينسف قطاراً نازياً عملاً بالذخائر.

### البطولة الفردية

ويتسم الفيلم الموليودي ببطولته الفردية، فافلام الحرب، في بعد من ابعادها، جاءت استمراراً، بشكل ما، لافلام «الويسترن» او الغرب، تلك الافلام التي يقوم فيها «الكابوي» ببطولات خارقة للمألوف، فهو، في النهاية، «سويرمان»، يعبر عن الايمان بفلسفة النخبة، ويعلي من شأن الفرد على حساب الجماعة، وفي المقابل، تجد

كوريا ستبدأ بعد عدة شهور. امسا عن الافلام التي تنتجها ستوديوهات المعسكر الآخر، فلعل كلمات الناقد والمفكر وكاتب السيناريو الاميركي، اليساري، الذي كان من اشجع من وقفوا امام محكمة مكارثي، ان تكون مدخلا طيباً لهذه الملاحظات، فهو يقول في كتابه الهام «الفيلم في معركة الافكار» «لقد انتج الاتحاد السوفياتي افلاماً كثيرة تناولت الحرب ضد الفاشية. فمعاناة الشعب الروسي ويطولته في الكفاح الوطني العظيم الذي ادى الى هزيمة الغزو اهتري. وتحلو هذه الافلام تماماً من تعجيد الفظاظ العسكرية، التي نجدها حتى في احسن الافلام التي انتجتها هوليوود واكثر ما يلفت النظر في الافلام السوفياتية، تلك الدراسة المحلصة للأفراد في موقفهم من الحرب وخبراتها... كشف الاعواق الدفينة للروح، وبطولات الشعب في القرى المحتلة، ونشاط الوطنيين خلف خطوط العدو، وتأكيد الحب والزمانة كأساس للوطنية، واحترام الدور الذي لعبته النساء في الكفاح».

لا تأتي الحرب هنا «كمغامرة بديعة» ولكنها تأتي كضرورة يفرضها نظام عدواني خارجي، مستغل، لا يعمل من اجل الشعب الذي يحكمه ولكن من اجل طبقة، لذلك فانه لا في الافلام السوفياتية او الافلام الاشتراكية عموماً، تلمس اية شوفينية او احساس عنصري، فجنود العدو، في النهاية، ليسوا سوى ضحايا... مجرد وقود يحترق من اجل تحقيق مصالح طبقة يعبر عنها نظام دموي متوحش.



تقليد صفحة الافتتاح على آلة الطباعة، وباستعمال النقوش الغربية، وتوصلوا بدأهم وإخلاصهم وصبرهم الى تصميمات رائعة وجذابة بتلك الأدوات البسيطة. ومن صفحة الافتتاح ينتقل «اللباد» للمحدث عن صفحة الختام في الكتاب العربي، وكان ناسخ المخطوطة يملؤها بعبارات الوداع المؤثرة والدعاء وطلب المغفرة لمؤلف الكتاب ولنفسه وللدرة كل منها ولأبويه، وكان الناسخ يكسر في هذه الصفحة من عبارات التواضع والتزليل من شأن نفسه كعبد فقير عاجز ومقصر، كما كان يوثق أيضا تاريخ الكتابة والفراغ منها والمكان واسم صاحب الشأن الذي أعدت له نسخة المخطوطة، كما كان يسند التصحيح والمراجعة الى أصحابها، ويذكر نسب المؤلف وتسلسل نسخته، وكانت آخر سطور في الكتاب تنتهي بمتدرجة بحيث تأخذ شكل مثلث مقلوب. بان يظل عرض السطور في تقلص تدريجي حتى ينتهي السطر الأخير الى كلمة واحدة غالبا ما تكون (أمين) تحدد رأس المثلث المقلوب، وكأنه يريد ألا تكون نهاية النص مفاجئة وباترة، بل وداعا متدرجا، وتلاشيا رقيقا!، لقد ظل تقليد صفحة الخاتمة قائما حتى بعد ظهور المطبعة.

يقول (اللباد): «وما تزال بيوت العديدين منا تزخر بالكتب التي تركها لنا الاجداد والتي اسميناها الكتب الصفراء بسبب ورقها الاصفر الجميل الذي يريح العين القارئة». يقول محي اللباد للطباعة العربية. مع دخول آلات الطباعة الحديثة، خاصة آلات الصف المعدني الآلي، انهارت تقاليد الكتاب العربي، وفقد الكتاب روحه وقداسته، واصبح يزدهم بالأخطاء المطبعية بل واللغوية، وفي السنوات الأخيرة دخلت سوق الطباعة آلات الجمع التصويري. وتلك امكانياتها هائلة، وهذه الآلات قادرة على انجاز وتصميم واخراج الصفحات وتنفيذ التصميمات المعقدة واللعب الى ما لا نهاية بالنقوش والزخارف، وفي هذا ارى فرصة للعودة الى تقاليد الكتاب العربي الجميلة، وانني اطالب بقيام هيئة غير تجارية، تشارك فيها المؤسسات الثقافية العربية للعناية بالكتاب العربي، لوصل ما انقطع بالتقاليد الجميلة المؤثرة، وبث روح الابتكار في التصميم، وهكذا يستعيد الشباب العربي جماله القديم الرائع الذي ذوى.

واحدا مشهورا. وقد استمر هذا التقليد حتى دخول الكتاب العربي عصر الطباعة.

### افتتاحيات الكتب

تقليد جميل آخر في الكتاب العربي، وهو صفحة الافتتاح، او (فواتح الكتب) وقد اهتم فنانون الكتب العربية منذ القدم بصفحة الافتتاح في كل كتاب. ويقول اللباد ان هذا التقليد بدأ في المصحف الشريف، حيث اعطى الفنانون عناية خاصة بنقش وتذهيب فاتحة الكتاب، اي سورة الكتاب على الصفحة اليمنى الاولى. ثم بيديا سورة «البقرة» التي تلي الفاتحة على الصفحة اليسرى المقابلة، وفي اواخر عصر المخطوطات اخذت نقوش صفحة «فاتحة الكتاب» شكلا يشبه المسجد، وربما كان شكلا يشترك في الفكرة مع تصميم المسجد بإذنه وقبابه، تلك الفكرة التي تعبر عن شوق الارض للاتصال بالسما، وتصور بشكل رمزي، التجرد من عالم المادة الى عالم الروح الاعلى. وفيما تلى ذلك لم يعد تصميم صفحة الافتتاح قاصرا على مصاحف القرآن، بل اصبح ايضا تقليدا في الكتب الاخرى، ذات الموضوعات الدينية، ثم امتد الى كافة الكتب.

يقول الفنان محي اللباد ان الطباعة الآلية دخلت الى البلاد العربية في اوائل القرن الماضي، بحروف صنعت من المعدن في أوروبا، وبنقوش وزخارف من نفس المعدن وبتصميمات غربية ونمطية، وسرعان ما استطاع الطابعون العرب (والمصريون خاصة) ان يطبقوا

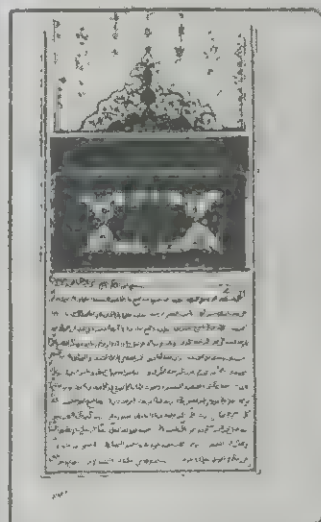
### تقاليد عريقة

يقول اللباد، ان الكتاب له عند العرب قداسة خاصة وإعزاز، فالعرب يقولون عن انفسهم، نحن امة كتاب. وقد ارتبط الكتاب عند العرب بالتقديس والاجلال، حتى وان لم يكن كتابا دينيا، وقد مارسوا كل الفنون الجميلة على صفحات الكتب، الخط والرسم والنقش، والمخطوطات العربية تزخر بالنقوش الجميلة، والتصاميم الرفيعة المستوى، ولكن الاعم هو تقاليد هذه الكتب، ومنذ كانت الكتب مخطوطة، تميزت صفحات الكتاب العربي بالاناقة ورقية التصميم، ورهافة الحس، وتنضج هذه الجماليات في العلاقات بين مستطيل النص المشغول الكثيف، وبين الهوامش الواسعة البيضاء التي تركت حوله بحس رويحي ومعساري وجمالي بالغ الحداثة. ان هذا التضاد بين المساحة المتممة المشغولة بالنص، وبين بياض الهوامش. هذا في حد ذاته علاقة تصميم رائعة، ولم يكن هذا يستهدف الجمال المجرد فقط، بل ان الهامش الابيض المتسع كان متروكا لغاية اخرى هامة، وهي حوار القارئ مع نص الكتاب، كان القارئ يشغل هذه الهوامش بتعليقاته على النص معارضة وتصويبا واستطرادا، بل واحيانا تحقيرا، وقد بلغت تعليقات وشروح بعض الكتاب القدامى على هوامش كتب من سبقوهم او عاصروهم. وبعض هذه الشروح او التعليقات اصبحت كتباً مستقلة فيما بعد، وقد صار النص والمتن عملا



## صفحة الافتتاح صفحة الاختتام

حياتنا) و (الملصقات) و (اعلان تصميم السلع) و (الفوتوغرافيا) و (التراث الجغرافيكي) و (الرسم والرسامون)، موضوعات الكتاب عديدة ومتنوعة، تتوقف عند موضوع هام عالج اللباد، الموضوع عنوان «تقاليد جميلة في الكتاب العربي».



نماذج من عصفوطات قديمة

الحروب الصليبية . أسبابها ونتائجها



## النتائج الحضارية

لتشييد الاستحكامات الحربية ومهاجتها. فالقلعة المستديرة، اخذت محل محل مكان البرج القديم والفتاة الداخلي.  
٤ - في مجال العمارة :

الذين يقتربون من الاسوار. كما تعلموا في بلاد الشام استخدام البارود في المعركة وحمل السيوف العربية، وبخاصة اليمانية منها، والتي تمتاز بخفتها كما تعلموا ايضا طرقا جديدة

يمكن تلخيص ما اقتبسه الغرب الاوربي في فترة الحروب الصليبية بصورة عامة في النواحي التالية:  
١ - في مجال الطب :



اقتبسوا اساليب العلاج الطبية، وقلدوا المشاركة في بناء المستشفيات. وازداد تقديرهم لخطوة النظافة والاستحمام، فقد كانت الكنيسة تحظر الاستحمام وتحرم الطب.  
٢ - في مجال الزراعة :

نقلوا النباتات الجديدة مثل السمسم والارز والليمون والبطيخ والتوم وقصب السكر والنباتات الطبية ونباتات الاصباغ والتوابل والقطن والحرير الموصل والدمقس.  
٣ - في مجال فن الحرب :

اقتبس الصليبيون اسلوب بناء الحصون والقلاع من العرب، وتعلموا منهم حركات الحصار واستعمال المجانيق والكياشي الهادمة، وكذلك استعمال القوس القذاف وليس الدروع واستخدام الوسائد القطنية تحت الدروع، واستخدام حمام الزاجل لنقل البريد العسكري، واستعمال الرنول والشارات. وكذلك في انتشار علامات النسب على الاسلحة وشارات الفرسان، فضلا عن استخدام المشريبات، وهي الثقوب الصغيرة التي تفتح في اعلى القلاع وعلى الاسوار لرمي الشباب منها. وكذلك صب الماء المغلي والزيت الساخن على الأعداء

الكل مثل هكاية

ماء ولا كصداء

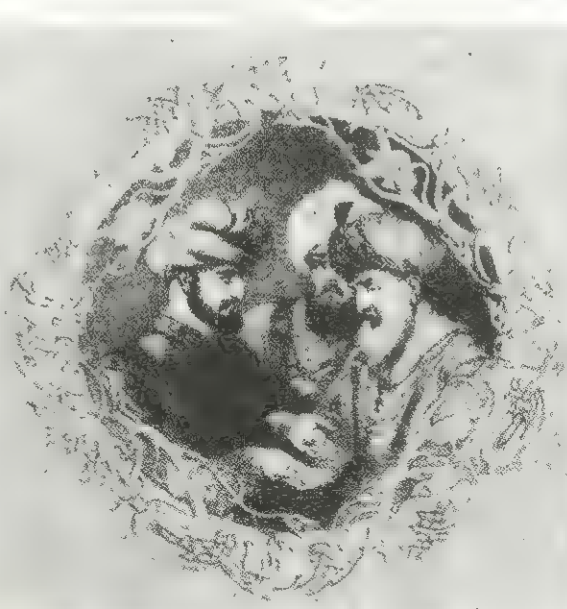
قال المفضل الضبي:  
صداء: ركية لم يكن عندهم ماء  
اعذب من مائها، وفيها يقول ضرار  
السعدي:

وإني وتيامي بزيب كالذي  
تطلب من احواض صداء مشربا.  
يريد انه لا يصل اليها الا بالمزاحمة  
لفرط حسنها كالذي يرد هذا الماء فإنه  
يزاحم عليه لفرط عدوئته.  
قال المبرد: يروى عن ابنة هانيء بن  
قيصة انه لما قتل لقيط بن زرارة من  
دارم فتزوجها رجل من أهلها، فكان لا  
يزال يراها تذكر لقيطا، فقال لها ذات  
مرة.

ما استحسن من لقيط؟  
قالت: كل اموره حسن، ولكني  
احدثك انه خرج الى الصيد مرة وقد  
ابتى بي، فرجع اليّ ويقمصه نضح  
من دماء صيد، والمسك يذوق من  
اعطافه، ورائحة الشراب من فيه،  
فصمي ضمة، وشمي شمة، فليتي  
مت شمة.  
قال: ففعل زوجها مثل ذلك ثم  
ضمها،

وقال لها: أين أنا من لقيط؟  
قالت:

ماء ولا كصداء  
ويروى على وزن حمراء.



of the use of a hazel-nut hath no value in my estimation, nor do I care for it. How is it that thou art a King, and callest this a jewel, when it is a piece of mineral, the value of which is a thousand pieces of gold? But ye are excusable, because ye are poor, and have not in your possession treasures that are of value. So the King said to him, O merchant, hast thou jewels of the kind that thou mentionest? He answered, Abundance. And thereupon,

صفحة من كتاب ألف ليلة وليلة باللغة الانكليزية



تأثر الصليبيون بهندسة البناء العربي، حيث بنوا في القرن الثالث عشر الميلادي البرج بين الجدران واقاموا الابواب ذات الزوايا القائمة التي تحول دون رؤية ما في الداخل. كما تأثر الصليبيون بفن بناء الكنائس الشرقية المتأثرة بالفن العربي وتجدر الإشارة الى ان بيوت الاغنياء في اوروىا بنيت بعد الحروب الصليبية على غرار البيت العربي الذي حوى ايات الزخرفة، كتصفيح الجدران بالرخام والفسيفساء واتخاذ السجاد والطنافس والمصنوعات الدمشقية والألنية الزجاجية مع تنوير الدار بالشموع المطيبة على عادة العرب... كذلك اعجابهم بالحمامات الشرقية فنقلوها الى بلادهم.

#### ٥ - في مجال اسلوب العيش :

واستهوى الصليبيون الذي اقاموا في الشرق بعد تأسيس الامارات الصليبية اسلوب العيش العربي الشرقي، فارتدوا الأزياء المحلية وقلدوا العرب في تبديل ملابسهم بملابس شرقية واسعة الأكماء زاهية اللون.

#### ٦ - في مجال التاريخ والجغرافيا :

لقد ظهرت نتيجة للحروب الصليبية مؤلفات تاريخية وجغرافية ضخمة كما يؤكد أرنست باركر. ومن جملة تلك المؤلفات :

● كتاب (حركة الفرنج) لمؤلف نورماندي مجهول، تحدث فيه بأسهاب عن الحملة الصليبية الأولى.

● كتاب (تأريخ مملكة القدس) لفوشيه دو شارتر.

● مؤلفات وليم الصوري الضخمة الذي ولد ونشأ في بلاد الشام، وهو الذي ألف كتاب (تاريخ ما وراء البحار) في ثلاث وعشرين مجلداً، تناول فيها الحوادث حتى سنة ١١٨٣م. كما ألف كتابه الآخر (تاريخ الامراء المسلمين منذ ظهور النبي، وقد ترجما الى الفرنسية واصبحا اهم مرجعين في تاريخ الحروب الصليبية.

● كتاب (بحث في حالة العرب) لوليم الطرابلسي :

● اما الجغرافيا، فكانت من الموضوعات التي اهتم بها الصليبيون، وذلك لوصف الطرق المتعددة التي تصل بين القدس والغرب الاوروي، وبعد ذلك جاء وصف بلاد الشام واحوالها ومدنها ومسالكتها، كي يستفاد

منها في عملية السيطرة والغزو الصليبي.

ولا ننسى ما جلبته الحروب الصليبية من عوامل نشاط التجارة الامر الذي ادى الى تقدم الاهتمام بعلم الجغرافيا ايضا.

● ومن الآثار الجغرافية نذكر: اطلس بيتر و فيسكونتي الذي حوى تسع خرائط يرجع تأريخها الى سنة ١٣١٨م ويحوي على مجموع البحر المتوسط، وفيه خرائط تفصيلية للساحل الشامي وجزيرة قبرص.

● كذلك يوجد في مكتبة الفاتيكان بحث جغرافي يعود تأريخه الى مطلع القرن الرابع عشر يوجد فيه عدة مصورات ايقونية للقدس وعكا وفيه خرائط دقيقة للأرض المقدسة.

#### ٧ - في مجال الأدب :

كما تأثر الصليبيون بأدب الشرق، فكانوا يتذوقون ما عند العرب من الآداب، فيحفظون بعض الشعر العربي ويستدلون به. حتى ان العديد منهم تعلم اللغة العربية واقاد من التاريخ الاسلامي ومنهم (ريعموند) حاكم مدينة صيدا الصليبي الذي كان يعرف العربية وعنده اطلاق على شيء من التواريخ، كما يذكر ابن شداد.

وقد تأثر بعض الصليبيين بالقصص العربية، فاستوحوا في كتاباتهم، مثل (كودفروا) و (تاندرد)، اللذين اتخدوا موضوعات قصص الشعراء الجوالين.

وكذلك نجد تأثير الشعر العربي في اسطورة (الكأس المقدسة) التي تضمنت عناصر ترجع الى أصل شامي، وربما كانت قد تأثرت بحكايات الف ليلة وليلة او كليلة ودمنة. وتعتبر حكاية (السنجاب) لشوسر من حكايات الف ليلة وليلة. والملفت للنظر انه في عصر الحروب الصليبية دخلت القصة الشعرية الى اوروىا. فقد نظم مثلاً الشاعر امبروز قصائد شعرية في تاريخ الحرب الصليبية الثالثة وفي التغني في مدينة انطاكية.

وجملة القول: ان المؤرخين عندما بحثوا اسباب هذه النهضة الاورويية، وبواعثها، لم يستطيعوا مطلقاً اغفال أثر الحروب الصليبية على الحضارة الاورويية، بحكم ما تم اثباتها من اتصال قوي بين الصليبيين الغربيين من ناحية والمسلمين من ناحية اخرى، مما ساعد على انتقال كثير من مظاهر الحضارة العربية الاسلامية الى الغرب الاوروي.

## من عيون الشعر العربي

■ قال عمرو بن الاطانة :

أبنت لي عفتي وأبى بلاتي  
واقدمسي على المكروه نفسي  
وتولي كلها جسأت وجاشت  
أبنت لي ان القصر في فعال  
لادفع عن مائس صالحات

■ وقال آخر :

اورقت في اوانها الاشجار  
ومقام الفتى على الدل نقص  
لن يسال الضعيف بالضعف غنيا  
حرك المشرف وارجل كريسا  
هي نفس تؤوب أما بملك

■ وقال منصور بن إسماعيل الفقيه :

قالوا: تقسيم وقد أحا  
فأجبتهم، والشيوخ ما  
لا نلت خيرا ما حبيب  
ان كنت ازعم ان غير

■ وقال آخر :

قد يقدم الحر على السيف  
ويؤثر الموت على حالة

واخذى الحمد بالثمن الريح  
وضري هامة البطل المشيح  
مكانك حمدي او تسترحي  
وان اغضي على أمر قبيح  
وادفع بعد عن عرض صحيح

ونبات في ايكها الاطيار  
ثم لؤم معجل وشنار  
انها ينفم الفتى السيار  
فالتواني مذلة وصفار  
او بهلك، وليس في اهلك عار

ط بك العدو ولا تفر  
لم ينتفع بالله غر  
ت ولا عدائي الدهر شر  
الله ينتفع أو يضمر

مخافة للظلم والخياف  
يعجز فيها عن قرى الضيف

## أسرار اللغة العربية

أثر أثر وأثرة وأثرة الحديث : نقله  
فالحديث مأثور اي منقول

والسيف المأثور هو السيف المتوارث  
القديم

والأثر جملة آثار : الستة والحديث  
وعلم الآثار

والأثرة والمأثرة والمأثرة : المكرمة التي  
يتوارثها الناس والفعل الحميد.

ورجل أثر : مكرم ومكين  
وأثر عليهم : اختار لنفسه افضل

الاشياء واحسنها.

واستأثر بالشيء : استبد به  
والأثرة : الاختيار، وهي ايضا حب

النفس «الانانية».

وأثر على الامر : عزم عليه

وأثر للامر : تفرغ له

وأثر في الشيء : ترك فيه أثراً

واستأثر الله به : توفاه

والأثر : ما بقي من رسم الشيء

والأثر عند العلماء مادة لا تقع تحت

الوزن تتخلل الاجسام ويكون امتداد

الصوت والحرارة بواسطة تموجاتها،  
وهي هنا كلمة يونانية.





هذه الصفحة

منبر حرّ لحري

المجلة واصدقها المؤمنين  
بخطها، يطلون منه بأرائهم في  
مختلف جوانب الحياة العربية  
وليس بالضرورة أن تعكس  
أراؤهم سياسة المجلة.

أما سمعتم بمدح يزعم احتجاز النار عن أن  
تبلغ هسيم «الانقياء» بما ينفث من لهات  
الحية الرقطاء؟  
ولا يحدعنكم «تقى» الانقياء، فقديمًا أعلن  
المتنبي قانونه الأبدى  
وحبّ الجبان النفس أوردته التقي  
وحبّ الشجاع النفس أوردته الحربا



هذه وصيتي الثامنة، وصيتي الأولى، اليكم  
أيها الراسخون في الشهادة، رسوخ الدم في  
الوريد، والنغم في الأغنية



عام ثامن؟

والطلقة ترث الطلقة! والمدفع يرث المدفع!  
ومن جشع الظلمة أن تبتسر هبوب الريح  
ومن فضيلة الريح أن تبتز وشائج السدود،  
وان تعصف بشباك العناكب.

عام ثامن؟

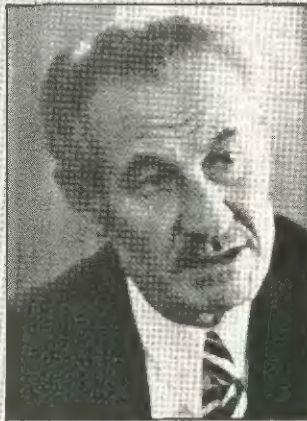
فليكن!

ولتبدعوا، ابتها الريح الطليق، مراود  
للعيون تستشرف رؤى الآتي العظيم!



هذه وصيتي الثامنة، وصيتي الأولى، اليكم  
أيها الراسخون في الشهادة، رسوخ الدم في  
الوريد، والنغم في الأغنية!

## هذه وصيتي



انعام الجندي

من منكم رأى حبراً مدحوراً في قراب،  
فليرفعه مهداً آخر لقنبلة أخرى، وليشهره  
شاهداً على غضب الدم، وارتمام صلابة العرق  
بهشاشة الخوف والموت.  
من منكم رأى سعفة صقيلة الحروف،  
مغنيطة بدوار النهر وثغاء الشمس، فليوقظ في  
التخل حرارة الجسد.  
من منكم رأى عاماً نابقاً من سباعية الجرح،  
فليصلبه على قارعة، وليغسل صدفة البحر،  
ثمانية ثمانية، وليخرج لؤلؤة الوعد، من  
طحالب الوعيد.



هذه وصيتي الثامنة، وصيتي الأولى، اليكم  
أيها الراسخون في الشهادة رسوخ الدم في  
الوريد، والنغم في الأغنية.



لا تغريكم صيحات الصائحين في الزمن  
الآخر، فما صاح صائح الا على قبر، ولو لم  
تخرج قبورهم الى عراء الفضيحة والمذلة، لما  
استعاروا غرغرة الحلوق بعد أن فقدوا القدرة  
على النطق. ولا تخدعنكم تلكم الغرغرة، فما  
نشجت غرغرة في حلق نتن، الا من موت جبان.  
ولا تلهيكم جعجعة عن طحن، فكثير من  
زعم، قليل من فعل، وقد يستأسد من ليس  
أسداً، ويستنسز اضعف بغاث الطير، في مخل  
القبولة!



يخرج السندباد من حكايات ألف ليلة وليلة، حاملاً بيده اليمنى كتاب الحسن البصري، وسعفة من نخل شط العرب في يده اليسرى . .

يقف عند حافة البصرة، في وهج النقاها بخيوط الشمس، وهو يقرأ، آخر ما كتبه السياب عن بوب وعن دار جده وعن إقبال . .

تتمايل سعفات النخيل في الفضاء المدجج بالدخان، فيسأل اقرب نخلة اليه، فإذا بها تدلّه على خندق لثلاثة من المحاربين يتفأون ظلها، وما أن يسمع جوابهم حتى يقرر، هذه المرة، ان يخرج من ألف ليلة وليلة الى الابد، وان يحجر باتجاه شط العرب، على زورق من زوارق المقاتلين، وعيناه وقلبه على البصرة.

البصرة . . البصرة . . يتردد الرجوع في الأفق، ويعود السندباد بالذاكرة الى ايامها الاولى، حين اسسها عتبة بن غزوان عام ١٦ للهجرة (٦٣٧م) ايام الخليفة عمر بن الخطاب، وحين بلغ ازدهارها اوجها في العصر العباسي، وحين كانت مركزاً فكرياً انجبت العشرات من العباقرة العرب: الحسن البصري، ابن سيرين، الحريري، ابن الجوزي، الحسن الهيثم، واخيراً هذا المقاتل الصامد على خطوط النار منذ ست سنوات.

يتساميل النخل فوق هامة السندباد، وفوق مراقب الزبير بن العوام وابن الجوزي والحسن البصري، وطلحة بن عبيد الله، وما بين التومة وتمثال بدر شاكر السياب، يقرأ المحاربون قصائدهم كل صباح، وهم يتحسسون خيوط الشمس الاولى.

السندباد لن يعود هذه المرة الى رحلاته وتجارته ومراكبه، لقد ارتدى الزي العسكري ووضع خوذة على رأسه، ومشى الى الحرب مع المقاتلين.

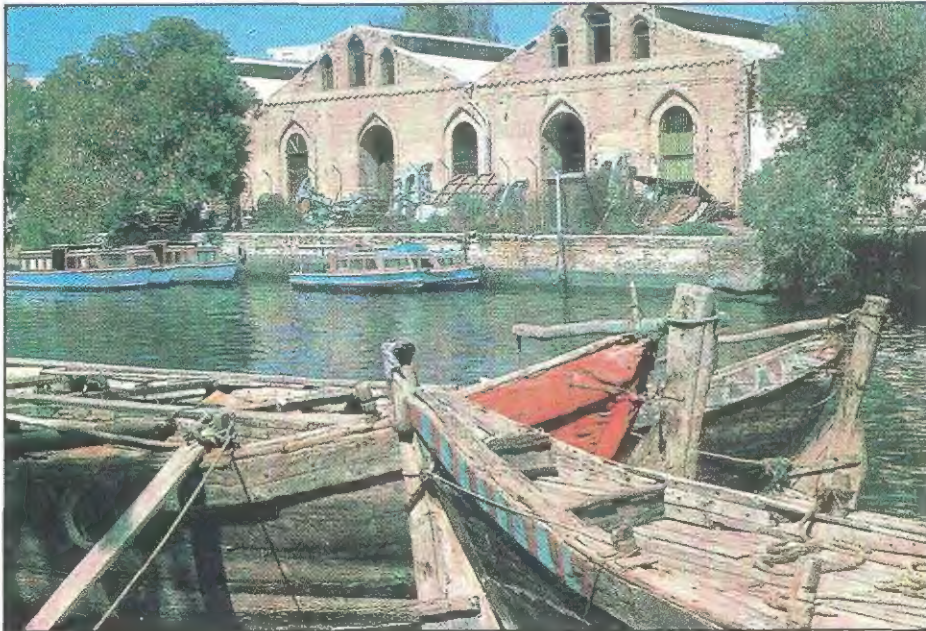
## حرب الخليج تدخل عامها الثامن

### نخيل البصرة.. نخيل السندباد



تمثال السياب . . قصائد وبطولات

الغلاف / أطفال البصرة . . .  
الأخير / صامدون فوق الخنادق

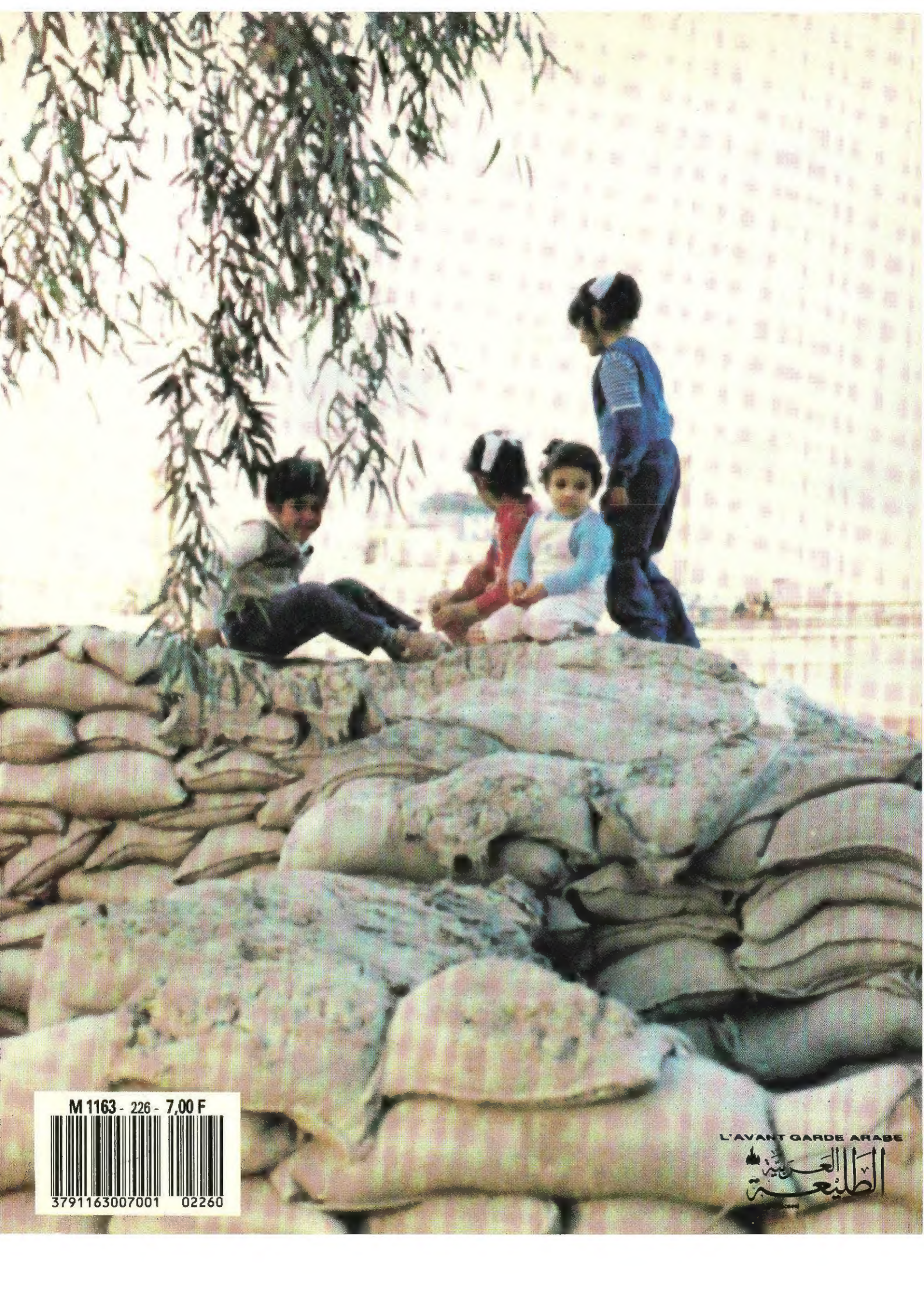


مدينة الجهاد . . ماء وخضرة



يا نخلة البصرة هزي رطباً ورصاصاً





M 1163 - 226 - 7,00 F



3791163007001 02260

L'AVANT GARDE ARABE

الطلعة العربية